Revolución musical

Baglietto, Vitale, Lizarazu y Markama sinfónico celebran el 25 de Mayo en Luján.

PÁGINAS 4 Y 5 ESTILO

VIVIENDA

Aunque con aumentos, el mercado de alquileres se equilibra

PÁGINA 4

VIOLENCIA

Las Heras sangrienta: un ataque a tiros dejó 4 heridos

PÁGINA 7

SUPLEMENTOS

SÁBADO 24
DE MAYO DE 2025
MENDOZA, ARGENTINA

EDICIÓN N° 49.035
32 PÁGINAS
EN 3 SECCIONES

PRECIO
LUNES A VIERNES $1.500
SÁBADOS Y FERIADOS $2.500
DOMINGO $3.000
RECARGO ENVÍO FUERA
GRAN MENDOZA $100

losandes.com.ar

LOS ANDES

141 AÑOS DE PERIODISMO

MIN 5° / MAX 19°
Tiempo bueno con poco cambio de la temperatura.

Intendentes polemizan por las obras en colectoras de los accesos

DESARROLLO. Para circular sin pagar peaje por los accesos Este y Sur, tres municipios deberán intervenir las vías colectoras. Críticas y reparos.

Martín Fernández Russo
mfernandez@losandes.com.ar

El gobernador Alfredo Cornejo pidió compromiso a los municipios que se beneficiarán con las obras que realizará la Provincia en el Acceso Este y el Acceso Sur. Les solicitó desarrollar un "plan integral" de circulación alternativa para los peajes proyectados como repago, es decir, hacerse cargo de las vías colectoras.

Si bien el mandatario puntualizó sus críticas hacia Luján de Cuyo por la falta de obras viales ante el crecimiento desmedido de los barrios privados, el mensaje también fue proyectado al resto de los municipios comprometidos: Guaymallén, afectado por el Acceso Este, y Godoy Cruz, de manera indirecta por el Acceso Sur.

Obras en marcha para Acceso Este

El intendente de Guaymallén, Marcos Calvente, señaló a Los Andes que "a las colectoras hay que dejarlas en óptimas condiciones" antes del inicio de las obras en el Acceso Este.

"Primero, por una cuestión cronológica, es decir, antes de que inicien las obras. Tanto en el Acceso Este como en el Acceso Sur, en las trochas principales las colectoras tienen que tener la capacidad para recibir gran parte del flujo que hoy se da sobre el acceso", analizó en sintonía con lo expresado por Cornejo.

El ingeniero civil agregó que, luego de construida la obra, con el repago pensado a través de peajes, "por una cuestión constitucional se debe ofrecer una alternativa de tránsito sin peaje" de forma adyacente, que en este caso son las colectoras.

Sobre Guaymallén, Calvente explicó que hace seis meses tienen en marcha un plan de obras en las colectoras del Acceso Este. El proyecto consiste en "darle características del más alto estándar a las colectoras". "No es sólo asfaltarlas, sino que le vamos a dar un perfil vial completo", anunció.

"Esto significa, por supuesto, una calzada de asfalto como corresponde, pero va a tener también las banquinas, cordones y cunetas, alum-

Continúa en página 2

GENTILEZA

General Alvear desplegó la bandera más grande del país

Con más de 2.100 metros de tela y confeccionada por mujeres de un centro integrador comunitario, se convirtió en un símbolo de unidad, esfuerzo colectivo y orgullo comunitario, en el marco del 25 de Mayo.

Intendentes polemizan por las obras...

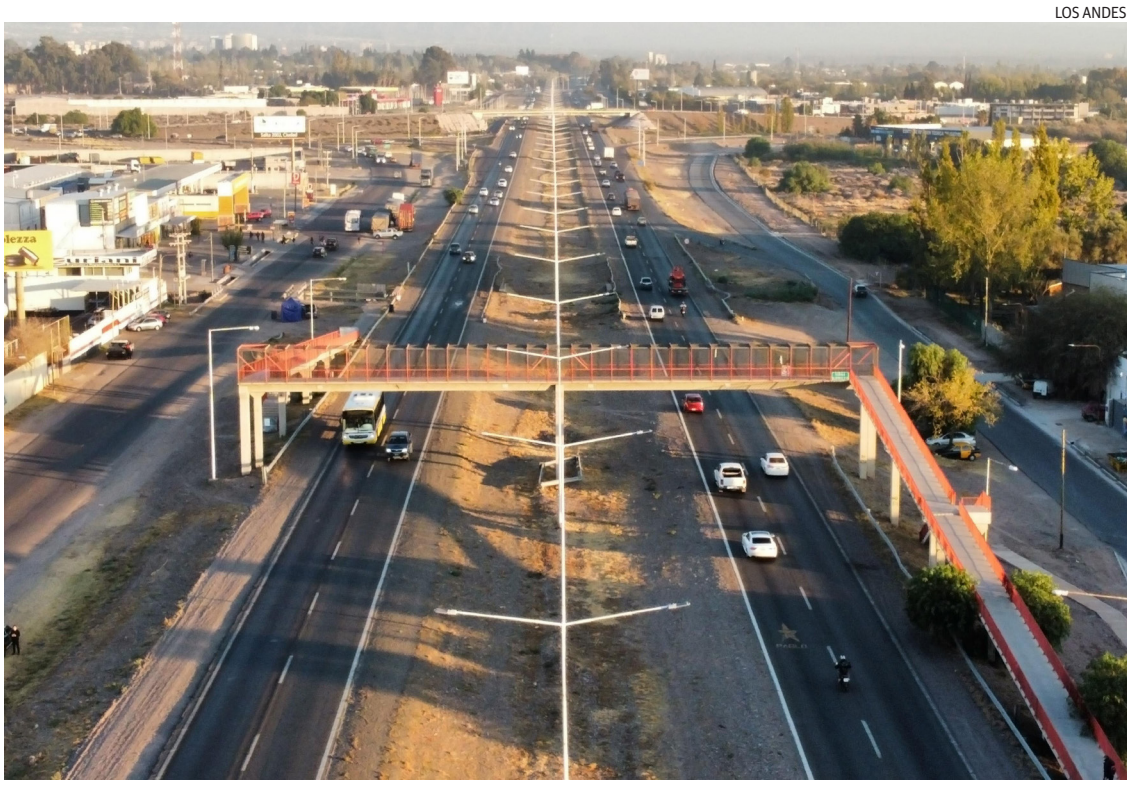
VIENE DE TAPA

brado público constante y continuo y los apeaderos y paradas de colectivos bien diseñadas y dotadas de infraestructura", explicó Calvente.

El intendente aclaró que este plan consiste en una inversión de $8.000 millones y ya llevan invertidos $3.000 millones.

"Nuestro plan es que en un año terminemos todas las colectoras, que la lateral Este del Acceso sur y las laterales Norte y Sur del Acceso Este, estén en óptimas condiciones. En seis meses más debemos tener invertidos todo el presupuesto", completó Calvente.

LOS ANDES



PLAN. Guaymallén planea una obra en el Acceso Este que resolvería los problemas de tránsito.

La respuesta de Luján a las críticas de Cornejo

Cornejo criticó días atrás que Luján no desarrolló un plan integral para abarcar el crecimiento desordenado de los barrios privados y aseguró que "calles como Bodeo, Terrada y Vieytes, son todos casos representativos".

El Gobernador indicó que esos desarrollos residenciales fueron habilitados sin prever colectoras, lo que hoy genera un serio problema de circulación: "El hecho de autorizarlos así hace que todos esos barrios se suban y se bajen directamente a la ruta 40. Y eso es lo que colapsa", apuntó.

"Vamos a hacer la tercera trocha, sí. Pero si no se hacen las colectoras, en tres o cuatro años va a estar colapsada. ¿Se entiende?", insistió el Gobernador, y remarcó que no piensa avanzar en la obra sin una solución integral que le presente el intendente Esteban Allasino.

Ante esto, el jefe comunal respondió: "Luján de Cuyo ha tenido un crecimiento muy importante en las últimas décadas, impulsado por la decisión de miles de familias mendocinas que eligen vivir aquí por la calidad de vida que ofrece nuestro departamento".

"Sin embargo, ese crecimiento no siempre ha sido acompañado por la inversión provincial necesaria en materia de infraestructura vial", acusó el intendente.

Puntualmente, sobre Terrada, Vieytes, ruta 60 y Boedo, señaló que son "calles y rutas de competencia provincial" que el municipio "atiende de forma permanente para dar respuesta a las necesidades reales de nuestra comunidad".

Y contraatacó, al señalar que los desafíos de planificación urbana actuales son "consecuencia de muchos años sin una estrategia integral desde la Provincia". "No invertir, no anticiparse y no acompañar también tiene un costo", sostuvo Allasino.

Aseguró que se propuso "ordenar lo que durante mucho tiempo no se planificó" y advirtió que están ejecutando "obras fundamentales como colectoras, rotondas y mejoras estructurales en vías como Boedo, ruta 60, Azcuénaga y Castro Barros, incluso cuando no corresponden a nuestra jurisdicción".

"Lo hacemos sin excusas, con responsabilidad y compromiso. No tengo interés en entrar en polémicas. Mi única prioridad es acompañar con hechos el enorme esfuerzo que hacen las familias de Luján. La gente no espera discusiones, espera soluciones", completó Allasino.

Cornejo solicitó a las comunas desarrollar un plan de circulación alternativa para los peajes proyectados, es decir, hacerse cargo de las vías colectoras.

Los trabajos de Godoy Cruz en el Acceso Sur

El intendente de Godoy Cruz, Diego Costarelli, respondió a este diario: "Desde hace años nos hacemos cargo de las colectoras que van desde Alsina hasta Carrodilla", en Luján de Cuyo.

Destacó que en febrero pasado renovaron el asfalto en calle Fangio, ubicada en el lateral Oeste del Acceso Sur. Por lo que el tramo intervenido abarcó 450 metros lineales, desde Rodríguez Peña hasta Alsina. "Nos ocupamos de asfalto, bacheo, desmalezado y pintura. Es decir, mantenimiento completo", agregó el jefe comunal, quien también pujó por las obras en el Acceso Sur de Luján de Cuyo. "Si la Provincia no hace estas obras, en dos años más el Acceso Sur se transformará en la ruta de la muerte como tienen en Brasil", advirtió.

En el municipio agregaron que el año pasado se realizaron importantes trabajos en la colectora Este de Acceso Sur. Se ensanchó la calzada de dos a tres carriles para permitir el giro hacia la izquierda (Oeste), seguir derecho hacia el Norte o girar a la derecha (Este) en Rodríguez Peña.

Además, se incorporaron semáforos inteligentes. Se trata de las señales lumínicas ubicadas en Venezuela y Rodríguez Peña, y en Independencia y Rodríguez Peña. Paralelamente, se construyó una rotonda entre la Colectora y Diamante.

Caputo aclaró que se podrán mover $50 millones por mes

DÓLAR COLCHÓN. Es lo que podrán operar personas físicas sin que se genere un reporte. El ministro negó que vaya a favorecer la corrupción.

Al día siguiente del anuncio del gobierno de Javier Milei para acelerar el uso de los "dólares del colchón", el ministro de Economía, Luis Caputo, aseguró que la nueva normativa no fue un pedido del Fondo Monetario Internacional (FMI) pero que autoridades del organismo de crédito internacional le enviaron un mensaje en las últimas horas.

"No hubo pedido del FMI. Nos comunicamos y le contamos las medidas. De hecho, tengo un mensaje de un miembro del Fondo Monetario. 'Muy buenas las medidas', me puso", subrayó Caputo en diálogo con A24.

A los pocos minutos de que el Gobierno realizara este jueves el anuncio, el Fondo advirtió que las autoridades argentinas se comprometieron con el organismo a "fortalecer la transparencia financiera y respetar las normas antilavado" y señaló que "cualquier medida nueva incluida que pueda tener como objetivo alentar el uso de activos no declarados debe ser coherente con estos compromisos".

La advertencia del FMI surgió en una conferencia de prensa de la secretaria de Comunicaciones Julie Kozack en Washington, justo cuando el Ejecutivo nacional se aprestaba a anunciar el "Plan de Reparación Histórica de los Ahorro de los Argentinos", el paquete de nuevas medidas que permiten llevar dólares "del colchón" a los bancos, que no preguntarán el origen del dinero.

Al dar más detalles sobre cómo se podrá operar con el nuevo régimen, al que volvió a calificar como "refundacional", Caputo aclaró que los 50 millones de pesos que podrán mover las personas físicas sin que se genere un reporte por la actividad es un monto individual y por mes.

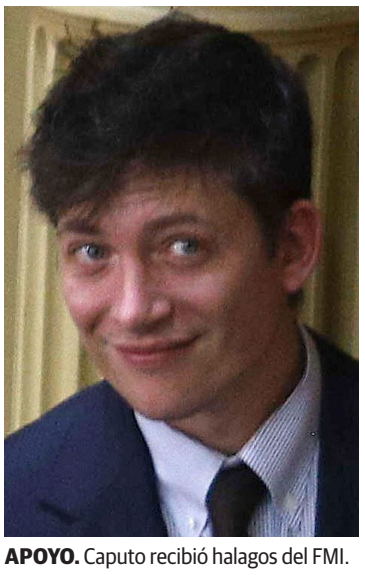
"Por debajo de 50 millones por mes, cada persona puede gastar sus ahorros sin problemas porque ARCA no recibe esa información y no la puede perseguir", enfatizó.

También salió al cruce de quienes se quejan porque el virtual blanco -afirman- apoyaría la regularización de fondos de la corrupción. "El dinero de la corrupción es parte de la investigación de la UIF", subrayó Caputo, remarcando que en esos casos seguirá el monitoreo de la Unidad de Información Financiera.

"Corrupción, terrorismo, narcotráfico, todo eso la UIF lo va a seguir investigando y va a tener más herramientas que antes por un tema de tamaño", puntualizó el titular del Palacio de Hacienda.

En ese contexto, el ministro indicó que el Reporte de Operación Sospechosa de Lavado de Activos (ROS) va a "seguir existiendo", por lo que "en términos conceptuales no cambia nada".

"Se ha llegado a un nivel de locura que, después de 20 años, nos habíamos acostumbrado y no nos habíamos dado cuenta que en realidad estábamos en un sistema soviético. Fue un cambio refundacional y para el bien de todos los argentinos", argumentó Caputo.



APOYO. Caputo recibió halagos del FMI.

En otro pasaje de la entrevista, el funcionario precisó que hay dos vías por las que cada persona podrá utilizar el dinero: consumo y bienes registrables.

"Te adherís y ARCA deja de fiscalizarte por el lado del consumo y el incremento patrimonial, lo que no implica que vos no tengas que declarar ese incremento. Si te comprás un departamento, está perfecto, después lo vas a declarar en bienes personales y pagarás impuestos", detalló Caputo, quien reiteró que la medida estará disponible desde el 1 de junio y quedará abierta para quienes quieran sumarse.

Acto seguido, el ministro de Economía buscó incentivar a que se sumen al Régimen de Ganancias Simplificado aquellas personas que estén pensando en comprar bienes registrables que no superen los $50 millones. "Yo te recomendaría apretar el botón, porque si bien está por debajo de los $50 millones, después lo vas a tener que declarar en tu patrimonio", advirtió.

Finalmente, Caputo se mostró confiado de que este nuevo régimen dará mayor formalidad al sistema y negó que acelere el blanqueo de fondos que provengan de actividades ilegales. "Es un concepto bien nuestro de la defensa irrestricta de la propiedad privada: es tu plata", agregó.

"Lejos de ir en contra de las normas GAFI, lo que más se criticó en Argentina en su momento era el nivel de informalidad ¿Qué es lo que prefiere GAFI? Que esté todo registrado, porque ¿cómo hacen para encontrar a un narco que tiene plata escondida abajo de la tierra?", sentenció. "Esto no relaja ningún control contra el terrorismo sino al contrario, ya que si tenés recursos limitados, es mejor antes que investigar a 50 millones de argentinos, que te concentres en los terroristas, los narcotraficantes", cerró.

DESCARGÁ LA APP Y AHORRÁ!

BENEFICIOS TODOS LOS DÍAS

10% DE AHORRO

EN INFINIA
(*no incluye Infinia Diesel)

CON DINERO EN CUENTA *TOPE SEMANAL $3000*

15% DE AHORRO

EN TIENDAS FULL

PAGANDO CON APP *TOPE MENSUAL $2000*

30% DE AHORRO

ELAION FS Y ELAION AURO
EN YPF BOXES

TOPE SEMANAL $25000

APP YPF DESCARGALA Y OBTENÉ MÁS BENEFICIOS

Download on the App Store

GET IN ON Google Play

LOS ANDES | PASS

INGRESÁ A NUESTRA WEB Y ACCEDÉ A TUS BENEFICIOS
Para más información ingresá en www.losandespass.com.ar

Economía

LOS ANDES

CAMBIOS. La Ley de Alquileres hizo que muchos propietarios sacaran sus inmuebles de este mercado y los pusieran en venta.

Afirman que los precios de alquileres se van equilibrando

VIVIENDA. Aunque en junio aumentarán 80,65%, desde el sector afirman que se han ido ajustando a la baja y hay equilibrio entre oferta y demanda.

Sandra Conte
sconte@losandes.com.ar

Después de meses de funcionar con distorsiones, el mercado de alquileres para vivienda parece haber encontrado un relativo equilibrio. Si bien a quienes se les aplique la actualización anual por Índice de Contratos de Locación (ICL) en junio tendrán un aumento del 80,65% en el canon mensual, Roberto Irrera, presidente de la Cámara Inmobiliaria de Mendoza, recuerda que en agosto de 2024, menos de un año atrás, el porcentaje fue del 247%.

También está la posibilidad, en el caso de que el contrato de alquiler se haya firmado después de la derogación de la ley de alquileres, de que el ajuste por ICL sea semestral, cuatrimestral o trimestral. En esos casos, la variación será del 22,03%, 12,95% o 10,33%, respectivamente.

Como la desregulación del mercado locativo permite que se utilice cualquier otro índice, otro de los más utilizados es el IPC. Si se optó por éste, en junio, la suba del canon mensual será de, aproximadamente, calcula Irrera, del 17,79% semestral, 12,21% cuatrimestral y 9,58% trimestral.

Oferta y demanda

La Ley de Alquileres hizo que muchos propietarios sacaran sus inmuebles de este mercado y los pusieran en venta. Debido a que las operaciones de compraventa también estaban casi paralizadas, cuando se derogó la normativa varias volvieron alquilarse.

Silvio Gigli, presidente del Colegio de Corredores Públicos Inmobiliarios de Mendoza, indicó que también se sumaron aquellos dueños que tenían sin ocupar las casas o departamentos, porque la fórmula de actualización anual y el contrato por tres años desalentaban la renta.

Además, precisó, la baja del turismo nacional e internacional hizo que los alquileres temporarios pasaran a ser permanentes. También influyó el aumento del costo de vida -principalmente de los impuestos y servicios- y muchos estudiantes que vivían solos o tenían una habitación propia comenzaron a compartir espacio. Incluso, parejas jóvenes y adultos volvieron a vivir con sus familias de origen.

La combinación de estos factores produjo un aumento significativo de la oferta, que causó que los períodos de vacancia, es decir, el tiempo que pasa desde que la propiedad se desocupa y se cierra una nueva operación de alquiler pasara de 20 a 30 días a un promedio de entre 60 y 90 días.

Estanislao Puelles, de Puelles & Asociados Consultores Inmobiliarios, coincidió en que el mercado de alquileres está equilibrado y que sólo se produce un poco de escasez de oferta cuando comienzan las clases en las universidades y quienes se trasladan desde el Sur y el Este de la provincia incrementan la demanda de viviendas de uno y dos dormitorios.

247%
DE AUMENTO
Fue el incremento en el canon mensual en agosto de 2024, menos de un año atrás, en el alquiler de viviendas. Ahora será de 80,65%.

Corredores inmobiliarios aseguran que hay un equilibrio de oferta y demanda, que también ha favorecido que los valores se mantengan.

Pero el resto del año, sumó, hay un equilibrio de oferta y demanda, que también ha favorecido que los valores se mantengan. De hecho, cuando los propietarios quieren aumentar el valor por encima de un cierto porcentaje, se encuentran con que el mercado no convalida ese monto y pueden pasarse tres meses sin alquilar el inmueble.

Precios de referencia

En cuanto al monto mensual de un alquiler, Puelles aclaró que la oferta es muy heterogénea, porque varía según la zona y las características de la propiedad. También influye si paga expensas, porque dos departamentos pueden tener un canon mensual igual, pero uno pagar $150 mil a $200 mil adicionales por este concepto.

Un departamento de dos dormitorios con cochera en Ciudad parte de los $500 mil, detalló. Se pueden conseguir algunas opciones por algo menos y otras por mucho más. Por ejemplo, uno en la Quinta Sección, con amenities, llega a los $850 mil a $900 mil.

En Guaymallén, en las zonas más requeridas -como Dorrego, Las Cañas y las inmediaciones del Club de Campo- el mismo tipo de vivienda ronda los $400 mil, aunque todavía hay algunos que están pagando $350 mil. Y en Godoy Cruz los valores son similares, pero hay menos oferta.

Pero aclaró que, en Ciudad, es común que se trate de edificios, con encargado, por lo que al monto de $500 mil hay que sumarle unos $150 mil de expensas. En cambio, en Godoy Cruz y Guaymallén lo más habitual es que se encuentren complejos, en los que el pago para mantener los espacios comunes es mínimo o, incluso, no se paga.

La oferta de casas, en cambio, sigue siendo acotada, porque no es tan habitual que alguien construya una en un barrio privado o semi privado para alquilarla. Más bien se trata de viviendas que quedaron chicas o grandes a sus propietarios.

Pero en las que hay disponibles en Chacras de Coria, Luján, Vistalba, Carrodilla o Guaymallén, de tres dormitorios, cochera y jardín, el canon mensual parte de $1.000.000. Y en el caso de las de barrio, pueden arrancar de los $750 mil.

EPRE sancionó a Edemsa con $10.200 millones

Jorge Yori
jyori@losandes.com.ar

El Ente Provincial Regulador Eléctrico (EPRE) aprobó tres sanciones millonarias contra la distribuidora eléctrica Edemsa por apartamientos en los niveles de calidad del servicio técnico durante distintos períodos de control. Las resoluciones fueron publicadas este viernes en el Boletín Oficial y suman en total $10.212.441.055,56.

Las medidas surgen de la evaluación semestral de los indicadores de calidad establecidos en el contrato de concesión que regula la prestación del servicio eléctrico en Mendoza. En todos los casos, el EPRE resolvió que los montos sancionatorios deberán bonificarse a los usuarios afectados, y en menor medida, al Fondo Provincial Compensador de Tarifas.

Las sanciones que aplicó el organismo que conduce Andrea Molina surgen corresponden a diferentes semestres de controles que realiza el propio ente a las empresas de distribución eléctricas.

La Resolución 127/2025 corresponde al 29° semestre de control (Etapa 2) e impone una sanción de $1.144.994.177,15, de los cuales el 95% se destinará a bonificaciones directas a usuarios de Edemsa.

La Resolución 128/2025, en tanto, ajusta la sanción por el 30° semestre de control (Etapa 2), considerando casos inicialmente impugnados por fuerza mayor. El monto total asciende a $4.975.204.295,18, siendo el 96% para bonificaciones a usuarios.

Finalmente, la Resolución 129/2025 aplica al 32° semestre de control (Etapa 2), con un total sancionado de $4.092.242.583,23, distribuidos entre usuarios con suministro en baja, media y alta tensión, y también al fondo compensador.

Intervención judicial

En los tres expedientes, el EPRE señala que Edemsa presentó cálculos revisados que, en algunos casos, omitieron situaciones catalogadas como fuerza mayor y previamente impugnadas.

Además, advirtió que, si las bonificaciones no se efectúan en tiempo y forma, los montos deberán ser actualizados con intereses legales por mora, tal como lo establece la normativa vigente. Del total sancionado, más de $9.376 millones deben ser bonificados directamente a los usuarios del servicio eléctrico, en tanto que unos $372 millones se acreditarán al Fondo Provincial Compensador de Tarifas.

Sociedad

Nación cambió las condiciones para uso de cannabis medicinal

REPERCUSIONES. Salud estableció nuevos criterios y cambió la vigencia de los permisos para producción y uso. Además, reforzarán los controles.

Verónica De Vita
vdevita@losandes.com.ar

El Ministerio de Salud de la Nación informó que reforzará los controles en cuanto a la producción y el uso del cannabis medicinal, fundamentalmente en lo que hace a la trazabilidad y seguridad.

Mediante la Resolución 1780/2025, actualizó las condiciones para la inscripción en el Registro del Programa Cannabis, la investigación, producción y acceso a este tipo de productos terapéuticos. En ese marco, estableció nuevos requisitos para la inscripción al Registro Nacional de Cannabis (Reprocann).

"El objetivo de la nueva normativa, que deroga la Resolución Ministerial 3132/2024, es mejorar la trazabilidad y la seguridad del circuito de producción y acceso a productos derivados del cannabis, asegurar el uso terapéutico y/o medicinal previsto en la Ley 27.350 y evitar los usos indebidos o abusivos de las herramientas del sistema, particularmente de la figura del 'tercero solidario' con fines de comercialización", informó el área.

A través de este registro se regula el acceso al cannabis como especialidad medicinal para quienes tienen indicación médica para su uso basada en la evidencia científica disponible. Esto tanto como formulación magistral o que se origine en un cultivo controlado de la planta de cannabis realizado por los pacientes para sí, por terceros, o por una red de pacientes asistidos por ONGs autorizadas por el Reprocann.

En febrero, la ministra de Seguridad, Patricia Bullrich, anunció que el Gobierno eliminaría al menos 300.000 permisos del Reprocann y diversas organizaciones criticaron la medida. Afirmó que trabajaban en conjunto con Salud para revisar los permisos otorgados y disparó: "Vamos a dar todo de baja. Vamos a empezar de cero porque hecha la ley, hecha la trampa. Es ley el cannabis medicinal, no el desvío de marihuana hacia el mercado ilegal".

Agregó: "Durante el gobierno de Alberto Fernández se dieron 300.000 permisos para sembrar marihuana y más de 30.000 que podían sembrar para venderles remedios a otros, remedios que no están avalados por Anmat, que son caseros".

En Mendoza avanza esta apuesta, tanto para dar garantías para los usuarios como actividad económica. El mes pasado, el gobierno de Alfredo Cornejo promulgó las modificaciones a la Ley 9.617, mediante las cuales se oficializó la creación del Registro Provincial del Cannabis y Cáñamo Industrial. La intención es ofrecer un marco normativo que, además, permita posicionar a la provincia como polo de desarrollo de la actividad y favorecer la investigación científica.

Cuánto tiempo hay para adaptarse

Salud otorgará un plazo de seis meses para adecuarse a los nuevos requisitos a partir de la publicación de la nueva resolución en el Boletín Oficial. Advierte que, de no hacerlo, se dará de baja a los permisos otorgados y, en algunos casos, se podrá hacer lo mismo con los proyectos en desarrollo.

Además, señala que los terceros cultivadores y personas jurídicas que cuenten con el trámite de inscripción en curso o la inscripción vigente deberán notificar los domicilios de cultivo al Reprocann y a la autoridad jurisdiccional a fin de que se verifique que sean aptos para una producción segura. No podrán incluir más de tres domicilios diferentes.

"Todas las modificaciones y cambios introducidos por esta nueva reglamentación permitirán regular en forma más concreta a todos los actores del proceso de producción de cannabis para uso medicinal. Representan un paso fundamental para optimizar la trazabilidad, lograr estándares de calidad y seguridad sanitaria y garantizar el uso contemplado por la ley y el acceso a productos controlados y adecuados a las necesidades terapéuticas de los pacientes", destacó el ministerio en un comunicado.

Las nuevas condiciones

De acuerdo a lo establecido por la nueva normativa, se distinguen tres categorías de inscripción en el registro: autocultivador, terceros cultivadores y persona jurídica autorizada. En la de autocultivador podrán inscribirse los usuarios o pacientes que cuenten con indicación médica para el uso de cannabis medicinal terapéutico o paliativo.

Quienes lo hagan en la categoría terceros cultivadores no deberán tener antecedentes penales con sentencia firme por los delitos previstos en la Ley de Estupefacientes 23.737. Sólo podrán cultivar para sí mismos y para un único usuario adicional (quien deberá dar conformidad y renunciar ser autocultivador o a vincularse con una persona jurídica) sin exceder el doble del rango de cultivo de un autocultivador.

Finalmente, tendrán que presentar un informe cromatográfico por lote producto e informes semestrales con la cantidad total de plantas y el tipo de genética utilizada.

En la categoría de personas jurídicas autorizadas, podrán registrarse las asociaciones civiles, fundaciones que integran proyectos de investigación y desarrollo aprobados en el marco de la Ley 27.350.

Para obtener el permiso deberán inscribirse previamente en el Registro de Sustancias Sujetas al Control Especial, contar con un director médico que supervise la seguridad en el proceso, la calidad de los productos y el cumplimiento de las normativas sanitarias y éticas, con un responsable técnico que se adecúe a la actividad específica (área de producción agrícola o investigación científica vegetal) y un plan de cultivo (procedimiento de producción, movimientos, guarda, registro de producción). En ese marco, deberán presentar informes semestrales.

Entre las condiciones, Salud señaló que, en todos los casos, será requisito excluyente la utilización de variedades genéticas previamente registradas. Pero, además, hizo algunos cambios en cuanto a la vigencia de los permisos otorgados.

Mientras que continuarán teniendo una vigencia de tres años para autocultivadores, pasarán a tener vigencia de un año para las organizaciones no gubernamentales con obligación de renovación y revisión médica.

Salud otorgará un plazo de seis meses para adecuarse a los nuevos requisitos a partir de la publicación de la nueva resolución en el Boletín Oficial.

Qué piensan las organizaciones implicadas

Milva Robles, miembro de la Asociación Cannabicultura Mendoza aclaró que es algo reciente y aún falta hacer algunas reuniones para consensuar con el sector cómo ven los cambios. Explicó que delimitó a los cultivadores solidarios, pero dijo que hay cosas que se mantienen, como no tener causas penales relacionadas a la ley de estupefacientes.

"Lo nuevo es que agrega más control, más trazabilidad, determinando que haya un director técnico o directora técnica de la parte de cultivo y lo mismo para la parte del dispositivo clínico, medicinal, entonces hay que entregar informes semestrales", apuntó.

Robles consideró que el impacto depende de cada ONG y que para algunas puede ser contraproducente en relación a sus posibilidades económicas para afrontar los nuevos requisitos.

Apuntó que otro cambio es que tiene una apertura a los certificados de formación requeridos en vez de exigir una diplomatura o maestría.

El abogado Alejandro Aldao, tesorero y asesor legal de la Federación Cuyana de ONGs Cannábicas (Fecoc) dijo que ven que los requisitos siguen siendo casi los mismos, aunque añade algunos. Mencionó la georreferenciación y la necesidad de determinados análisis (cromatográficos).

Añade otro tipo de personas que pueden solicitar los trámites, además de las asociaciones civiles y también pueden ser personas jurídicas con fines de lucro. "A los efectos normativos me parece que es más regulatorio pero también hay algunos puntos grises que antes no se tenían", cerró.

GENTILEZA

ATRACCIÓN. Los amigos estuvieron en Mendoza el 21 de mayo y, tras pasar una noche, continuaron rumbo a Buenos Aires.

Amistad sobre ruedas.

Recorren 60 países en un impactante auto eléctrico

HISTORIAS. Lars Christiansen y Alan Wurman buscan batir el récord mundial de países visitados en un vehículo electrónico. Los "Cyberlocos" estuvieron en Mendoza con su Tesla Cybertruck, que se maneja solo.

Ignacio de la Rosa
idelarosa@losandes.com.ar

Lars Haaland Christiansen es un inversor, filántropo y viajero noruego. Alan Wurman es un compositor musical e influencer chileno. Ambos se conocieron hace ya algunos meses, en Dubái. "Yo estaba de invitado como youtuber a la conferencia Nas Summit y Lars estaba mudándose para instalar el centro de operaciones para sus viajes", cuenta Alan a Los Andes.

Ambos amigos se han propuesto dar la vuelta al mundo, pero de una manera para nada discreta. Porque quienes se presentan como "Cyberlocos" en las redes sociales se han propuesto batir el récord mundial de países recorridos en un auto 100% eléctrico. Actualmente la marca es de 28, y ellos se han fijado la meta de 60.

Y para no pasar desapercibidos en cada destino que pisan, el vehículo aporta su cuota de espectacularidad: están recorriendo el mundo en un Tesla Cybertruck. "No es un auto, es un robot", dice con simpatía, Alan. El influencer tiene, además, un canal de YouTube (Alan's Theory).

Los dos amigos estuvieron en Mendoza el miércoles 21 de mayo y, tras quedarse una noche en la provincia, continuaron su recorrido con dirección a Buenos Aires, con escalas en San Luis, Córdoba y Rosario. Su paso por Mendoza dio que hablar ya que el imponente vehículo estuvo estacionado durante algunas horas en la plaza Independencia, lo que cautivó a quienes pasaban por la zona.

"El proyecto es dar una vuelta al mundo, cruzar todos los continentes, y realmente hacer una gira de todo el mundo. Porque para el récord actual, lo que hicieron fue mandar el auto despachado y andar un ratito en cada continente. Nosotros queremos efectivamente dar la vuelta al mundo, pasar por África, América del Norte, América del Sur, Oceanía, Europa y Asia, en total son 60 países", resumen los amigos en una de las tantas paradas en su aventura itinerante.

Wurman y Christiansen partieron de Estados Unidos en enero y tienen un año antes de regresar a su punto de partida. Básicamente porque es el tiempo que tienen -por normativa y asuntos arancelarios- para mantener el vehículo fuera del país donde está matriculado.

"Entre continente y continente, al auto lo mandamos por barco. Cuando terminemos en Argentina, de acá nos iremos a Uruguay, después a Brasil y de allí mandaremos el auto por barco a España. Luego recorreremos Europa, Asia, después África. Y después, enviándolo por barco de nuevo, cruzaremos a Oceanía. La idea es hacer Australia completo y regresar en barco a Panamá y después seguir hasta Canadá", detallan los aventureros.

La vuelta al mundo en un "monstruo" eléctrico

Según cuenta Lars, el sueño nació hace cuatro años, cuando leyó sobre el Cybertruck. Pero recién el año pasado comenzó a tomar forma, cuando lo adquirió. "En noviembre contacté a Alan para ver si quería venir conmigo para la parte de Chile, y él propuso sumarse durante todo el viaje", recuerda el escandinavo.

GENTILEZA

MÁQUINA. El imponente vehículo de tres toneladas es a prueba de balas.

A Wurman, quien desde hace seis años lleva una vida nómade por el mundo, la invitación le vino perfecto. "Le propuse a Lars tratar de batir el Récord Guinness actual. Él aceptó, aplicamos y ya estamos inscriptos", agrega.

El Tesla Cybertruck se conduce por sí solo. Basta con indicar en el mapa la dirección hacia la que se quiere ir, y el vehículo acelera, frena, gira, se adelanta, se detiene en las luces rojas de los semáforos, se mete a la carretera y lleva a sus tripulantes directo al punto indicado. "Lo único que tienes que hacer es prestar atención, porque hay un cámara que está vigilando. Y si yo no pongo atención o me empiezo a quedar dormido o algo, el coche se detiene", explica Alan.

Otra de las características del imponente vehículo, que pesa tres toneladas, es que es a prueba de balas. Y en sitios que son realmente peligrosos, puede pasar de 0 a 100 km/h en 4 segundos. Con una carga a 100% tiene una autonomía de 500 kilómetros en carretera. En subida gasta un poquito más, mientras que en bajada regenera energía.

Cuenta con Inteligencia Artificial, con cámaras y es una camioneta tipo pick-up truck. Como en cualquier camioneta, en la parte de atrás pueden cargar cosas. Y, al ser eléctrico, en la parte de adelante, al no contar con motor, también hay espacio disponible para maletas.

Todas las ruedas del Cybertruck giran, lo que permite completar ángulos más cerrados. "¡Es un súper auto! Es el carro fantástico, es el auto más seguro y más avanzado del mundo", define Wurman.

El recorrido

En enero de este año, los dos amigos partieron en el Cybertruck desde Salt Lake City (Utah), al norte de Estados Unidos. De allí atravesaron el país hacia el Sur, y al llegar a Miami fue el momento de embarcar por primera vez su "nave". Desde Miami lo llevaron, vía marítima, a Lima (Perú). Y allí comenzó la segunda etapa hace seis semanas.

"Hemos cruzado Perú, Bolivia, Chile de Norte a Sur y volvimos a Santiago. Y el martes 20 de mayo cruzamos a Mendoza", repasan los amigos. En Mendoza hicieron noche en Potrerillos y se mostraron felices con su vehículo en la plaza Independencia, donde los recibió el intendente capitalino Ulpiano Suárez.

A lo largo de toda la travesía, Alan y Lars se están alojando en hoteles, pero también en casas particulares y de familias que los invitan a pernoctar a cambio de conocerlos, ver la camioneta y escuchar sobre la aventura. "Nos ha sorprendido el entusiasmo con que la gente nos recibe y el entusiasmo por el coche. Nos muestran su cultura. ¡La gente es muy abierta, especialmente en Argentina!", coinciden.

> "Nos ha sorprendido el entusiasmo con que la gente nos recibe y el entusiasmo por el coche. Nos muestran su cultura. ¡La gente es muy abierta, especialmente en Argentina!"
>
> **Lars Haaland Christiansen**
> Filántropo y viajero noruego

Anécdotas, miles

Un viaje como el que están transitando Lars y Alan puede convertirse en una colección infinita de anécdotas. "Cuando llegamos a Nazca (Perú), tuvimos que cargar el coche y no había enchufe para trifásica ni cargador. Entonces, en Nazca descubrimos que tenemos un enchufe se conecta al piso. Lo estábamos por comprar para usar con el generador eléctrico que llevamos en el coche -que carga súper lento- y nos dimos cuenta de que podíamos usarlo en el enchufe de la casa. De esta manera, cargaba el doble de rápido. Tuvimos que esperar dos días enteros para cargar el coche", describe el inversor y filántropo nórdico.

Alan, a su turno, regresa con sus recuerdos a su paso por Bolivia. "En Copacabana llegamos a un lugar donde hay una iglesia a la que va gente de todas partes para que bendigan sus autos. Y una señora de unos 100 años bendijo nuestro auto, y otras dos señoras le pusieron flores. ¡Fue un momento muy especial con toda la gente de Oruro!", describe el influencer y viajero chileno.

En San Luis, en tanto, al llegar a la plaza central no sólo que los recibió una multitud entre la curiosidad y el asombro, sino que hasta un peluquero cortó el cabello mientras estaban en el interior del Cybertruck.

Con ganas de seguir conociendo

Con un optimismo que contagia, los dos amigos no quieren dejar de conocer ciudades, personas y culturas. E invitan a quienes sepan que el vehículo está por su ciudad a que salgan a su encuentro.

"Si alguien en Buenos Aires o en Rosario quiere hacer algo junto con nosotros, ya sea colaborar o mandarnos un mensaje, pueden hacerlo. Siempre leemos todos los mensajes y los contestamos. ¡Siéntanse libres de escribirnos! Estamos felices de hacer cosas creativas, como lo de cortarnos el pelo dando vueltas en el auto. Si conocen a alguien que se está casando y quiere que nosotros llevemos a la novia, ¡eso sería espectacular!", cuentan los viajeros, e invitan a la gente a que se saque fotos con la camioneta. "Estamos muy agradecidos con toda la gente", cierran.

PREVENCIÓN. La Policía realizó el cuarto megaoperativo del año en barrios "bravos". Uno de los objetivos es prevenir la violencia.

Tiroteo en Las Heras dejó 4 heridos: uno agoniza con 2 disparos

VIOLENCIA. Investigan un ataque por celos ya que la novia de una de las víctimas dijo que uno de los autores es su ex. El acusado tiene antecedentes.

Oscar Guillén
oguillen@losandes.com.ar

Un hecho de violencia extrema se vivió el último jueves en Las Heras, cuando dos sujetos en moto hirieron a cuatro personas, una de las cuales recibió dos disparos en la cabeza y se encuentra internada con pronóstico reservado.

El caso activó un fuerte operativo policial y, según los investigadores, los agresores están identificados. Además, una joven que fue llevada a declarar indicó que uno de los autores del ataque es su ex novio.

Ayer por la mañana desde el hospital Central informaron que Mirco Delson, un joven de 20 años domiciliado en el barrio Santa Teresita, recibió dos impactos de bala en la cabeza. Se encuentra "intubado, con pronóstico reservado" y hasta el momento no ha sido intervenido quirúrgicamente.

En tanto que Pablo Galdame (22), también del Santa Teresita, recibió un disparo en un hombro y Carlos Barron, de 38 años, fue herido en el fémur pero un proyectil también le atravesó el testículo derecho.

Por último, Mauro Ledesma (21), que nada tenía que ver con el asunto y que pasaba por el lugar, recibió un disparo en el glúteo derecho.

El tiroteo fue reportado minutos antes de las 18, en la esquina de Libertad y Albox, según informaron desde el Ministerio de Seguridad y Justicia. Algunos llamados a la línea de emergencia 911 reportaron que cuatro personas estaban heridas pero, cuando llegó el primer móvil policial, tres heridos estaban ingresando ya a la guardia del hospital Carrillo.

Minutos más tarde, el cuarto herido también ingresó al mismo nosocomio, llevado por sus familiares y vecinos de la populosa barriada lasherina.

Personal policial de Unidad Investigativa Departamental (UID), con el apoyo de Infantería y de la Unidad VANT, trabajaron en el lugar y en tanto que la fiscal de Homicidios Andrea Lazo encabeza la investigación.

Una fuente policial informó que los policías que trabajaron en el lugar entrevistaron a una mujer, una testigo presencial del hecho, que aportó la identidad de los presuntos agresores: un hombre de 30 años señalado como el tirador y un muchacho de 23, quienes se desplazaban en una moto Rouser de 160cc de color negra y roja.

La testigo sostuvo que su ex pareja, el presunto tirador, tenía celos de los tres heridos porque eran sus amigos y, además, tenía algunas diferencias por otras cuestiones.

Por estas horas, ambos son intensamente buscados por la zona. El tirador tiene antecedentes: una condena condicional por tentativa de homicidio en 2024 y una causa por lesiones leves en contexto de violencia de género en 2018.

Domiciliaria para el conductor ebrio que provocó un choque mortal

TRIBUNALES. Un joven de 26 años está imputado por la muerte de Liliana Moyano tras una colisión ocurrida el 1 de mayo en Tupungato.

Gisel Guajardo
Especial para Los Andes

El conductor imputado por la muerte de Liliana Moyano, ocurrida el pasado 1 de mayo en Tupungato, obtuvo la prisión domiciliaria luego de la audiencia de control de detención realizada en el Juzgado Penal Colegiado de Tunuyán.

Según la resolución judicial, la calificación legal del hecho permitiría una eventual condena en suspenso, y se consideró que no existen riesgos procesales ni peligro de fuga. "La familia está bastante disconforme con esta resolución del Juzgado Penal Colegiado de Tunuyán ya que, de entrada, el acusado intentó escaparse, lo dicen todos los testigos. Además, todavía falta que declaren varios testigos y que se averigüe bien qué hizo la noche anterior, algo que aún no está esclarecido", señaló Facundo Vergara, abogado querellante de la causa.

El representante legal de la familia también cuestionó la premura con la que se otorgó el beneficio. "Inclusive se le da la domiciliaria no teniendo todavía la aptitud de certificado psicológico. Generalmente se solicita la intervención del Cuerpo Médico Forense para evaluar si está apto para cumplir el régimen de detención domiciliaria. A mí me pareció, por lo menos, apresurada la medida", apuntó.

Además, aclaró que sigue pendiente la resolución sobre la prisión preventiva solicitada por el Ministerio Público Fiscal.

Por su parte Eliana González, hija de Liliana Moyano, también cuestionó la medida y lamentó la falta de avances concretos en la causa. "No obtuvimos el resultado que esperábamos, pero seguimos luchando y vamos a seguir hasta llegar a tener un buen final, que se haga justicia como corresponde", completó.

El siniestro ocurrió la mañana del 1 de mayo sobre la ruta provincial 88, en las inmediaciones del distrito El Peral, Tupungato. Liliana Moyano viajaba junto a su hija y su nieto en un VW Suran cuando fueron embestidos de frente por un Fiat Cronos, que circulaba en sentido contrario.

El test de alcoholemia arrojó que el conductor del otro vehículo presentaba 2,26 gramos de alcohol en sangre. Según fuentes oficiales, intentó huir tras el impacto, pero fue interceptado por policías a los pocos metros.

Moyano falleció en el acto, mientras que su hija y su nieto sufrieron lesiones graves.

RECLAMO. Familiares de Liliana Moyano exigen justicia por su muerte.

Fue a la cárcel el acusado de dispararle a su pareja

VIOLENCIA DE GÉNERO. Rubén Castro fue imputado por tentativa de femicidio, tras el ataque ocurrido en el barrio San Martín, de Ciudad.

La Unidad Fiscal de Homicidios envió a la cárcel al hombre que está acusado de dispararle en el rostro a su pareja el pasado lunes en una vivienda del barrio San Martín, de Ciudad.

El fiscal Gustavo Pirrello, subrogando a su par Andrea Lazo, imputó a Rubén Darío Castro Espinoza (38) por "homicidio agravado por el vínculo (femicidio) y por el uso de arma de fuego en tentativa".

El presunto intento de femicidio ocurrió alrededor de las 19.30 del lunes en el barrio San Martín. La alerta llegó a través de la frecuencia radial del Centro Estratégico de Operaciones luego del ingreso de la víctima al hospital Lagomaggiore.

Según el parte médico, la mujer presentaba una herida de arma de fuego en el pómulo derecho, con orificio de entrada, pero sin salida, por lo que fue ingresada al quirófano. Afortunadamente, se encuentra fuera de peligro.

Tras el ataque, la Policía entrevistó a una testigo, que señaló como presunto autor a la pareja de la víctima, quien además habría sido el que trasladó a la mujer al Lagomaggiore a bordo de un Peugeot 208 de color gris, para luego huir del lugar.

Más tarde, la hija de la víctima -menor de edad- declaró que el disparo había sido realizado dentro del domicilio familiar y acusó a su padrastro.

Tras dejar a la víctima en el hospital, el acusado fue detenido el mismo lunes, cerca de las 22, en Guaymallén.

Mundo

Ecuador.
Los desafíos clave que esperan a Noboa en su nuevo mandato

PANORAMA. En un contexto político frágil, el reelecto presidente ecuatoriano inicia su segundo mandato con tres retos urgentes: frenar la violencia del crimen organizado, reducir el déficit fiscal y generar empleo.

AP

MANO DURA. Abrazado a sus convicciones, Daniel Noboa promete ser impiadoso en la lucha contra el crimen organizado.

Redacción La Voz y agencias

El presidente de Ecuador, Daniel Noboa, inicia este sábado un nuevo período de gobierno que se extenderá hasta 2029, con una agenda marcada por tres desafíos cruciales y urgentes: la lucha contra el crimen organizado, el saneamiento de las finanzas públicas y la creación de empleo, especialmente para los jóvenes. Tras completar el mandato inconcluso de Guillermo Lasso, Noboa buscará ahora consolidar su proyecto político en un contexto de alta inseguridad, de crisis fiscal y de tensiones legislativas.

Su nuevo mandato llega tras imponerse en segunda vuelta a la candidata correísta Luisa González. Durante su corto gobierno anterior, Noboa enfrentó crisis profundas, especialmente en materia de seguridad, que lo llevaron a declarar en enero de 2024 un "conflicto armado interno" contra las bandas del crimen organizado. Esa medida permitió la intervención directa de las Fuerzas Armadas en operaciones de seguridad interna y marcó el inicio de una política de mano dura que ahora deberá sostener y afinar en medio de una creciente preocupación internacional por los derechos humanos.

Récord en la región

Ecuador cerró 2024 con la tasa de homicidios más alta de Latinoamérica y, en el primer trimestre de 2025, el repunte ha sido preocupante, con un promedio de un asesinato por hora. Esta situación posiciona a la violencia criminal como la principal causa de preocupación de la ciudadanía: al respecto, el Gobierno respondió con una nueva ley para desarticular las economías criminales asociadas al conflicto interno.

El proyecto legal, enviado recientemente a la Asamblea Nacional (Legislativo), plantea ampliar las facultades de las Fuerzas Armadas y de la Policía, incluso mediante indultos presidenciales a miembros de las fuerzas de seguridad investigados por violaciones a los derechos humanos. Esta propuesta generó polémica y podría convertirse en el primer test de gobernabilidad para Noboa, quien cuenta con una mayoría parlamentaria frágil, sostenida por alianzas inestables con Pachakutik y con el Partido Social Cristiano.

El riesgo de tensionar

Según el analista Santiago Basabe, de la Universidad San Francisco de Quito, el riesgo de tensionar una mayoría tan volátil con proyectos altamente controversiales refleja la ausencia de un plan político claro por parte del Ejecutivo. "El Gobierno debería evitar exponer su capital político en propuestas que pueden generar rechazo, incluso entre sus aliados", razonó el experto.

Cooperación. El ministro de Seguridad de Reino Unido, Dan Jarvis, uno de los invitados a la posesión presidencial de Daniel Noboa, firmó un memorando de entendimiento para cooperación con Ecuador en la lucha contra el narcotráfico.

En el plano económico, Noboa enfrenta una situación heredada de años de fuerte gasto público y bajo crecimiento. El déficit superó los U$S 4.800 millones en 2023 y, aunque se redujo a poco más de U$S 3 mil millones en 2024, sigue representando una amenaza para la estabilidad macroeconómica del país. A ello se suma una pesada carga de pagos por deuda externa previstos para 2026.

El Gobierno cuenta con un respaldo clave del Fondo Monetario Internacional (FMI), que aprobó en 2024 un crédito por U$S 4 mil millones, condicionado a reformas estructurales. Entre las prioridades del Ejecutivo, están la mejora en la recaudación tributaria y la revisión de subsidios a los combustibles, una medida políticamente sensible que provocó protestas masivas en el pasado.

A corto plazo, Noboa busca dinamizar la economía a través del estímulo a las exportaciones y de la atracción de inversión extranjera, especialmente en sectores como el minero. El país registró una contracción del 2% del PIB en 2024, pero se espera un rebote del 2,8% en 2025. Sin embargo, Basabe advierte que, aunque el modelo de Noboa prioriza al sector privado, "todavía no hay claridad en la política fiscal ni en cómo se abordará la informalidad laboral".

Asignatura pendiente

La generación de empleo juvenil fue una de las principales banderas de Noboa en su primera campaña. Sin embargo, tras año y medio de gobierno, ese objetivo aún está lejos de cumplirse. En su nuevo mandato, se espera que vuelva a impulsar reformas laborales, como la contratación por horas, que en 2023 fue rechazada en un referéndum.

Además del empleo, sectores sensibles como salud y educación también figuran entre las demandas más urgentes de la ciudadanía. Con un nivel de aprobación todavía alto, Noboa ya no contará con los tradicionales "100 días de tolerancia" que suelen concederse a los nuevos mandatarios. Por eso, el desafío será traducir rápidamente su popularidad en acciones concretas.

AP

TRUMP. Manifestó su intención de aumentar los aranceles a la UE.

Trump aplicará aranceles del 50% a la UE

TENSIÓN. El aumento de tasas a las importaciones desde Europa es en respuesta al estancamiento de las negociaciones comerciales bilaterales.

El presidente de Estados Unidos, Donald Trump, manifestó ayer de manera pública su intención de imponer un arancel del 50% a los productos provenientes de la Unión Europea (UE) a partir del 1º de junio próximo. La propuesta surge en medio de tensas negociaciones comerciales entre Washington y Bruselas, que el mandatario norteamericano calificó como "infructuosas" y a la UE como "difícil de tratar".

El anuncio fue realizado a través de la red social Truth Social, donde Trump criticó la falta de avances en las conversaciones y defendió su enfoque proteccionista. Afirmó que prefiere aplicar aranceles más altos a los productos europeos que a los chinos, cuyos impuestos fueron reducidos al 30% recientemente para facilitar el diálogo bilateral con Beijing.

Amenazas a Apple

Trump también amenazó con imponer un arancel del 25% a Apple si la empresa no fabrica sus productos en EE.UU. . El presidente expresó su frustración por el traslado de la producción del *iPhone* a India, parte de un plan de la compañía para diversificar sus cadenas de suministro ante la guerra comercial.

Hasta el momento, la UE evitó comentar la propuesta en forma oficial, aunque fuentes consultadas por Euronews coincidieron en que ambas partes mantienen posiciones muy distantes en las negociaciones. El anuncio del inquilino de la Casa Blanca genera inquietud en el sector empresarial por su posible impacto inflacionario y en las relaciones transatlánticas.

Propietario: **Diario Los Andes Hermanos Calle S.A.**
San Martín 1049 (CP 5500), Mendoza, Argentina.
Editor responsable: Pablo Dellazoppa

LOS ANDES

Fundado el 20 de octubre de 1883 por el Dr. Adolfo Calle

Colaboraciones y mensajes dirigirse por mail a: **cartasyopinion@losandes.com.ar**
Las opiniones vertidas en este espacio no necesariamente coinciden con la línea editorial de Diario Los Andes.

EDITORIAL

Alto y revelador número de multas por alcoholemia

Manejar automotores bajo los efectos del alcohol continúa siendo uno de los graves problemas de la circulación vial en Mendoza. Los controles de la Policía de Mendoza y de los servicios municipales actúan todas las semanas en uno o más siniestros causados por la falta de reflejos de conductores ebrios. O simplemente, sin que haya un accidente de por medio, detectan el accionar irresponsable de un conductor ebrio. Además, no son sólo varones los que infringen las normas vigentes en este aspecto. Llama la atención la cantidad de mujeres que conducen alcoholizadas, una situación que tiempo atrás no ocurría.

El actual comentario editorial fue promovido por la noticia brindada por Los Andes el pasado sábado 17 de mayo: en lo que ha transcurrido del año, las autoridades encontraron que 1.003 mendocinos han sido detectados en controles con un nivel de alcohol en sangre superior a los 0.50 gramos por litro de sangre, el máximo permitido en Mendoza, una de las provincias que no existe la ley de tolerancia 0.

Delicado, grave y peligroso por donde se lo analice el resultado de los operativos de prevención realizados por el Ministerio de Seguridad provincial.

Sin cubrir todo el escenario posible y sin practicarse todos los días, los controles de alcoholemia han aumentado en rutas y calles del territorio, pero también han crecido significativamente los infractores.

Del 1 de enero al 13 de mayo pasado se controlaron casi 86.000 vehículos y se confeccionaron 41.297 actas contravencionales. Bien por esta circunstancia, pero qué peligrosa sigue siendo la realidad de nuestras vías de comunicación en atención al alto número de hombres y mujeres que se desplazan en sus vehículos después de haber bebido en reuniones sociales y otros acontecimientos.

Muchos lo han hecho y lo seguirán haciendo, un gran número de particulares superaran el recorrido sin ser detectados, y llegaran a destino. Pero, el riesgo es y seguirá siendo muy elevado y peligroso.

Los buenos ciudadanos, hombres y mujeres, deben seguir dando la batalla del cumplimiento de las normas viales, en este aspecto en particular: no beber si después hay que sentarse detrás del volante de un rodado. Habrá que insistir en el conductor asignado, que no es tan difícil de encontrar entre los grupos que asisten a veladas donde se ingerirán bebidas. Siempre habrá alguien que no ha bebido o que se sacrificará por los demás para un tranquilo y seguro regreso a casa.

El experto en temas de seguridad vial, Hugo Fiorens, aporta sobre el tema lo siguiente: “El consumo de alcohol antes de conducir no es algo nuevo...Las leyes por más severas que sean no sirven de nada si no se controlan. Los que más respetan las normas son los mismo de siempre, lo que cumplen con los impuestos, trabajan y son responsables de su propia vida y de la del prójimo. Son los que tienen la documentación al día, pagan el seguro y otras obligaciones.

El problema es de aquellas personas que no respetan nada, que no les importa nada, que se sienten impunes, ante todo. Es un problema de educación. El Gobierno debería incorporar la seguridad vial en los planes de escuelas y colegios secundarios, pero no se hace”.

MARIDAJES

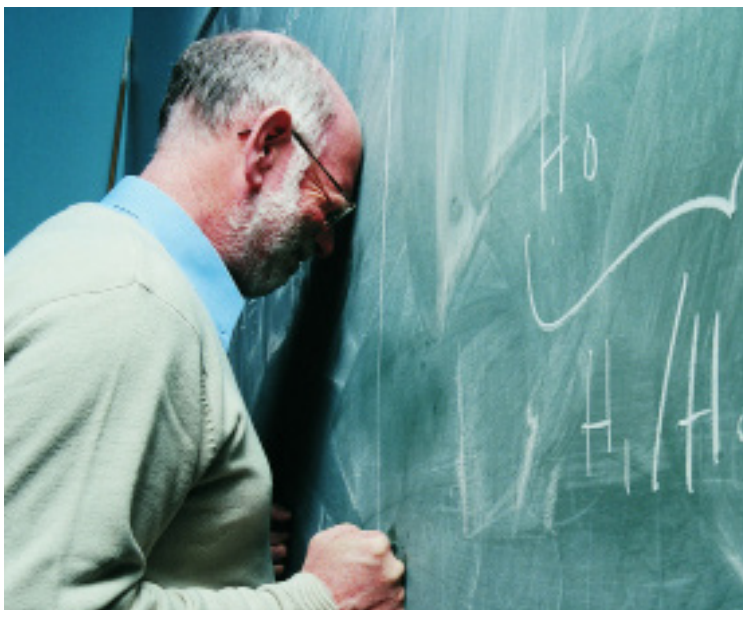
La educación como entretenimiento, un fracaso de todos

Rubén Valle
Periodista - rvalle@losandes.com.ar

Enseñanza de cristal. Santiago García Tirado es un profesor de secundaria en Lengua y Literatura desde hace 25 años. Es español, pero podría ser mendocino, catamarqueño o cordobés. Su crítica visión de la docencia y el aprendizaje -al borde de la decepción absoluta- amerita parar la oreja, sobre todo porque su diagnóstico no difiere casi nada con el que podría hacer por estos pagos un colega suyo. En una entrevista del diario español La Vanguardia, se le consulta por qué en la actualidad los alumnos españoles son los peores en Lengua y Matemática en el marco europeo. Su explicación es que desde hace tiempo se les viene pidiendo a los docentes no exigirles tanto a los estudiantes (bendita “generación de cristal); es más, sugieren ayudarlos con mejores notas para “estimularlos”. El resultado, concluye amargamente, es que no aprenden y son infelices. Y la frustración termina siendo compartida. Con este sistema claramente todos pierden. “Los profesores hemos pasado de educar a divertir a los alumnos. Cedimos a la presión de ser livianos, de facilitar la vida. Hace tiempo que deberíamos habernos plantado y decir ‘nosotros somos los expertos’. Hemos cedido mucho por seguir las órdenes, aunque a veces sean absurdas”, confiesa con indudable desilusión. En un repaso de fuerte autocrítica, el profe Santiago reconoce que les piden menos presión, entretenerlos más, ser más livianos, pero también se planta -quizás tardíamente- para decir (y decirse) que también hay que enseñar, exigir, evaluar. En síntesis, no seguir sólo lo que marcan los supuestos gurúes de la educación y la pedagogía modernas sino aplicar el sentido común, la empatía bien entendida. La IA llegó para quedarse y ya está impactando con fuerza en el ámbito educativo, pero de nada servirá si no se entiende que tanto estudiantes como docentes necesitan contexto “humano” donde aplicar lo aportado por esa maravillosa herramienta. Puede que la IA termine siendo la maestra y el profesor de los niños futuros, ¿quién podría asegurar que no sea así? Mientras tanto, en tierra firme, no la tienen fácil los docentes. Y los chicos, paradójicamente, mucho menos.

Luis + Dick 2.0. El mendocino Luis Rosales, el expolítico (PD, PRO, Peronismo Federal) que devino columnista político y desde varios años reputado consultor político, anunció con toda la pompa su nuevo proyecto. Lanzó la Dick Morris Academy junto al famoso consultor político y amigo Dick Morris, con quien asesora al equipo de Donald Trump. Según sus palabras, se trata de una “academia digital de consultoría política que busca ser la más importante del continente”. Un staff compuesto por profesionales de todo tipo de campañas, entre ellos Andy Rivas, Angel Beccassino, Alonso Cedeño, Daniel Ivoskus y Fernando Cerimedo, sale al ruedo con “Outline for democracy”, primer curso de marketing político de Dick Morris dedicado a futuros líderes políticos y asesores, como así también para estudiantes de Ciencias Políticas, Comunicación y RR.II.

El Diplonauta. Confirmando su impacto global, vaya que rinde sumarse a la buena vibra del Eternauta. Así lo entendió el periódico Le Monde Diplomatique que usó la frase-mantra “lo viejo funciona” de la popular serie para promocionar su versión gráfica. “La lectura en papel tiene algo mágico. Permite leer mejor, sin interrupciones, sin pantallas que se abren. Si la gran batalla hoy es la batalla por la atención, el papel habilita una mejor concentración, una reflexión más profunda... El Dipló nació hace un cuarto de siglo como una revista impresa, de clásica venta en kioscos. Y aunque en los últimos años emprendimos una transición digital hacia la lectura online, seguimos –y vamos a seguir– editando la edición papel”, reza el speach de la publicación creada por Hubert Beuve-Méry en 1954.



Maridaje de la semana. Con la consigna de crear oportunidades profesionales y sumar a la seguridad de la provincia, la UNCUYO aportará estudiantes avanzados y graduados de tres de sus carreras para trabajar en el 911. Para ingresar al Centro Estratégico de Operaciones (CEO), los seleccionados serán debidamente capacitados.

“Puede que la IA termine siendo la maestra y el profesor de los niños futuros, ¿quién podría asegurar que no sea así? Mientras tanto, en tierra firme, no la tienen fácil los docentes. Y los chicos, paradójicamente, mucho menos”.

HACE 100 AÑOS
Noticia aparecida en la edición de diario Los Andes del 24 de mayo de 1.925

Devastador terremoto en el centro-oeste de Japón

Tokio. Ayer se registró un devastador terremoto de 6,8 en la ciudad de Toyooka, provincia de Hyogo, en el centro-oeste de Japón. A consecuencia del movimiento sísmico y un posterior incendio se debieron lamentar más de 400 muertos, 1.000 heridos y más de 7.000 edificios destruidos.

ISSN: 1514-9404 - **RNPI: 5316981** - Registro DNDA en trámite - **MESA DE ENTRADA:** 4491212 **REDACCIÓN:** 4491244 - 4491298 - 4491285 - Fax: 4491218 **FOTOGRAFÍA:** 4491248 **DIARIO DIGITAL:** 4411379 **PUBLICIDAD:** Primitivo de la Reta 1042 (CP 5500) Mendoza. Tel: 4201103 / 4491249 - publicidad@losandes.com.ar - clasitel@losandes.com.ar **VENTAS:** 4491273/1274/1275/1276/1264 - 4411360/1366/1370/1316/ 1323 **RECEPTORÍAS:** 4491232/1233 **CIRCULACIÓN:** 4411335 **LOS ANDES PASS:** 0810-222-7872 **MARKETING:** 4491221 **ADMINISTRACIÓN:** 4491201 **EDUCACIONALES:** 4491249 - Fax: 4200605 educacionales@losandes.com.ar

PRÓCERES SANMARTINIANOS

Toribio de Luzuriaga, amigo fiel de San Martín y prócer de dos naciones

Amado Oscar Juan
Médico. Secretario de la Asociación Cultural Sanmartiniana de Luján de Cuyo.

Los restos mortales de Toribio de Luzuriaga nunca fueron encontrados, pero la fuerza de su espíritu vive en plazas, ciudades, avenidas, escuelas, instituciones civiles y militares, tanto en Perú, su tierra natal como en Argentina por la cual luchó y dedicó gran parte de su vida, tanto es así, que él y su descendencia gozan de la nacionalidad argentina perpetua, declarada por nuestro país.

Fiel amigo del general San Martín, se manifestó en una férrea colaboración que Luzuriaga brindó cuando aquél organizaba el Ejército de los Andes en el Campo de Instrucción de El Plumerillo.

Nació en 1782 en Perú, hijo de hacendados tradicionales del lugar. Estudió en Lima y fue funcionario del Virreinato. Viajó a Chile y luego a Buenos Aires en 1798 acompañando al nuevo virrey Gabriel de Avilés. Incorporado al ejército, fue destinado a la región de las Misiones a defender las posesiones de España de los ataques de los portugueses.

Estuvo en la defensa de Montevideo y Buenos Aires durante las invasiones inglesas de 1806 y 1807 alcanzando el grado de capitán. Se enroló luego en el Ejército del Norte participando en la Batalla de Suipacha, primera victoria patriota en 1810. Luego en otras acciones de guerra.

En 1812 se incorporó a la Logia Lautaro, donde conoció a San Martín, naciendo una estrecha amistad. El primer Triunvirato lo nombra Teniente Gobernador de Corrientes para ordenar los conflictos internos revolucionarios. Fue un gran administrador y ejecutor de obras que por su cuantía su recuerdo está vigente en expresiones de gratitud.

Regresa a Buenos Aires los últimos días de mayo de 1814.

En 1815, Alvear lo nombra ministro de Guerra, cargo que ejerció hasta la destitución de aquél.

En ese año viaja a Mendoza y se pone al servicio de San Martín, brindando un inestimable apoyo en la gestión de gobierno como en la formación del Ejército de los Andes. Asume la Gobernación Intendencia, dedicándose San Martín de lleno a la conformación de su ejército.

En 1818 durante su gestión de gobierno, le cupo la responsabilidad de ordenar juzgar y condenar a los hermanos Carrera, Juan José y Luis, quienes conspiraban y planeaban matar a O´Higgins y San Martín y hacerse del gobierno de Chile. Fueron acusados de los delitos de lesa patria, siendo fusilados. Tres años más tarde corría la misma suerte José Miguel, el tercero de los hermanos Carrera.

Permaneció en el cargo hasta 1820, renunciando ante la anarquía creciente que acabó con el orden institucional.

Viajó a Chile para ponerse a las órdenes de Libertador, quien ajustaba los preparativos de la expedición por mar al Perú.

San Martín lo nombra jefe del Estado Mayor del Ejército Unido.

Fue comandante del desembarco en Paracas el 8 de setiembre de 1820.

En noviembre queda a cargo de la expedición naval en apoyo de la revolución independentista de Guayaquil. Regresa y es ascendido a general de División.

Es reconocido como gran mariscal del Perú por San Martín.

Viaja a Buenos Aires como ministro plenipotenciario a solicitar apoyo para la campaña de puertos intermedios, sin éxito.

Cuando toma conocimiento de la renuncia de San Martín, luego de la entrevista de Guayaquil, renuncia a su cargo e intenta reincorporarse al Ejército de Perú, pero Bolívar por desconfianza le prohíbe ingresar a su Patria. Desconfiaba de los oficiales argentinos.

Decide alejarse de la vida militar en 1823 y se instala en el pueblo de Pergamino, Buenos Aires, para realizar tareas rurales junto a su familia. Se dedica a la cría de ganado vacuno. Su situación económica empeoraba, tomó deudas, hasta vendió sus condecoraciones. Hubo gran sequía en el comienzo de la década de 1840.

A los 60 años de edad, el 1 de mayo de 1842, vestido con su uniforme de mariscal del Perú, se dispara en la cien con la pistola que lo acompañó toda su vida. Lo sepultaron fuera del campo santo, por lo que nunca se localizaron sus restos. Perú deseaba que sus despojos descansaran en el Panteón de los Próceres de Lima. Lugar éste en que se levantó un busto en 1962.

En 1815 Toribio de Luzuriaga viaja a Mendoza y se pone al servicio de San Martín, brindando un inestimable apoyo en la gestión de gobierno como en la formación del Ejército de los Andes. Asume la Gobernación Intendencia, dedicándose San Martín de lleno a la conformación de su ejército.

POLÍTICA NACIONAL

Abstencionismo y campaña sucia en CABA

Roberto Azaretto
Presidente de la Academia Argentina de la Historia

El 18 de mayo pasado la ciudad de Buenos Aires confirmó la tendencia creciente de abstencionismo que se observó en las elecciones celebradas en varias provincias la semana anterior y en Santa Fe el mes pasado.

Concurrió a votar solamente un 53 % del padrón porteño, cuando nunca la concurrencia a los comicios había bajado de un 72% con picos superiores al 80%. Agreguemos que otro 2 % votó en blanco, esto significa que el 51% se abstuvo de elegir entre una oferta de diecisiete listas. Ese porcentaje es habitual en los Estados Unidos con picos que apenas superan el 60% pero la diferencia es que en ese país el voto no es obligatorio. Con voto obligatorio una concurrencia tan baja da un claro mensaje de, por lo menos, indiferencia hacia las fuerzas políticas que disputaban la composición de la legislatura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

La ciudad de Buenos Aires muestra una vez más que ser oficialismo no garantiza la victoria. Podrán decir que se impuso el oficialismo nacional, pero la historia electoral de la ciudad es que ambos oficialismos, el nacional y el local, pueden perder o ganar alternativamente. No hay caballo del comisario y eso es una larga tradición que la diferencia de provincias donde impera una concepción patrimonialista del poder, que debe decirse, es subsidiada por los impuestos de los que viven en las dos Buenos Aires, la capital y la provincia, fruto de una ley de coparticipación federal que castiga a los que producen y de un régimen electoral que viola el principio de igual valor del voto, sistema que también perjudica a provincias como Mendoza, Córdoba y Santa Fe.

El gobierno dice que se ha plebiscitado su gestión, a pesar de obtener sólo el 30%, con un comportamiento electoral bien de casta donde no falta un plan “platita”, con tarifas semi congeladas y dólar planchado a costa de no acumular reservas en un país que las tiene negativas. A la campaña sucia agrega el cuco del kirchnerismo, que como se observa en todos los distritos donde hubo comicios ya no representa a ninguna mayoría popular, aunque habrá que observar qué sucede en la provincia de Buenos Aires. En la ciudad de Buenos Aires sigue siendo una corriente minoritaria y el maquillaje no le sirvió, como tampoco a Juan Manuel Abal Medina, quien al peronizar bien su campaña le hizo llegar a menos del 2%. A buena parte de la dirigencia le falta entender que ya transitamos un cuarto del siglo XXI.

Es curioso esto de presentarse como la libertad frente al kirchnerismo cuando en el lenguaje y también en acciones no se respeta los valores de la libertad ni la institucionalidad y en los elencos gobernantes no hay uno solo que pueda decir que enfrentó a los gobiernos K, salvo la ministra de seguridad Bullrich, que ahora descubrió que los jueces que ella criticaba pueden ser buenos miembros de la Corte y que los periodistas que elogiaba cuando criticaban al gobierno de la familia Kirchner son mentirosos y ensobrados si critican a los hermanos Milei. Los banderazos republicanos han sido olvidados y no tiene problema en convivir con un ministro de Justicia que dice que Nisman se suicidó y que no hay pruebas en las causas de corrupción de Cristina Fernández.

En realidad, la batalla era contra Macri. Este round sí lo ganó Milei y lo ayudó con sus indefiniciones el propio Macri que no entiende que la política exige dedicación total, hacerla par/ time no es para los que pretenden liderar. Nadie en política está definitivamente vivo o muerto, depende de la disposición para seguir. Hay un antiguo adagio que sostiene: “lo importante no es ganar batallas, lo importante es ganar la guerra”.

Mientras tanto el presidente Milei anuncia muy suelto de cuerpo que los delincuentes como son los narcos, secuestradores, funcionarios corruptos, podrán lavar su dinero y sin costo fiscal. En varios reportajes dice que no le importa de donde viene el dinero. Además de violar las normativas internacionales que tienen el objetivo de combatir el financiamiento del terrorismo, le está dando la posibilidad a las mafias -al mezclar negocios ilícitos con lícitos- de adquirir un poder enorme dentro del Estado. Al poder e influencia que ya tiene el juego en la política nacional, cuestión en la que no hay grietas, estas declaraciones irresponsables en caso de concretarse son un peligro para la salud moral y material de la sociedad argentina que acentuará su degradación.

No está de más recordar que estamos transitando el segundo año de gobierno sin presupuesto, una anomalía institucional grave. Uno de los pretextos para derrocar a Illia fue la demora en 60 días en tratarlo.

El gobierno dice que se ha plebiscitado su gestión en Capital, a pesar de obtener sólo el 30%, con un comportamiento electoral bien de casta donde no falta un plan “platita”, con tarifas semi congeladas y dólar planchado a costa de no acumular reservas en un país que las tiene negativas.

Deportes

Mónaco, sin grandes errores

FÓRMULA 1. Franco Colapinto solo se preocupó por terminar con el coche intacto en las primeras prácticas. Leclerc fue el más rápido del viernes.

Como si no existieran los relojes y el taller estuviera cerrado. Así encaró Franco Colapinto ayer de prácticas libres del GP de Mónaco, octava fecha de la temporada 2025 de la Fórmula 1. En resumen: no fue rápido, pero llegó a boxes con el monoplaza entero.

La primera sesión de entrenamientos libres del GP de Mónaco inició con condiciones templadas: 22°C en el ambiente y 38°C sobre el asfalto. Desde los primeros minutos, los equipos probaron los tres compuestos de neumáticos que Pirelli llevó al Principado —duros (C4), medios (C5) y blandos (C6)—, en una tanda que tuvo a Charles Leclerc como protagonista, tanto por sus registros como por un toque con Lance Stroll.

En el regreso a pista, los McLaren marcaron el ritmo inicial con neumáticos blandos. Lando Norris y Oscar Piastri se turnaron en la cima, con el británico liderando momentáneamente con 1m13s615. Sin embargo, Leclerc impuso el tiempo más rápido de la tanda con 1m11s966, ya sobre el compuesto blando. Max Verstappen se posicionó segundo, a 163 milésimas, mientras que Norris quedó tercero.

Franco Colapinto tuvo un estreno pausado a bordo del Alpine. El argentino abrió con una vuelta de 1m21s554 con duros y fue recortando diferencias con el paso de los minutos. En su segundo stint mejoró hasta 1m16s777, y en el tramo final, ya con blandos, progresó vuelta a vuelta hasta cerrar con 1m13s820. Esa marca lo dejó 19º, a casi dos segundos del líder.

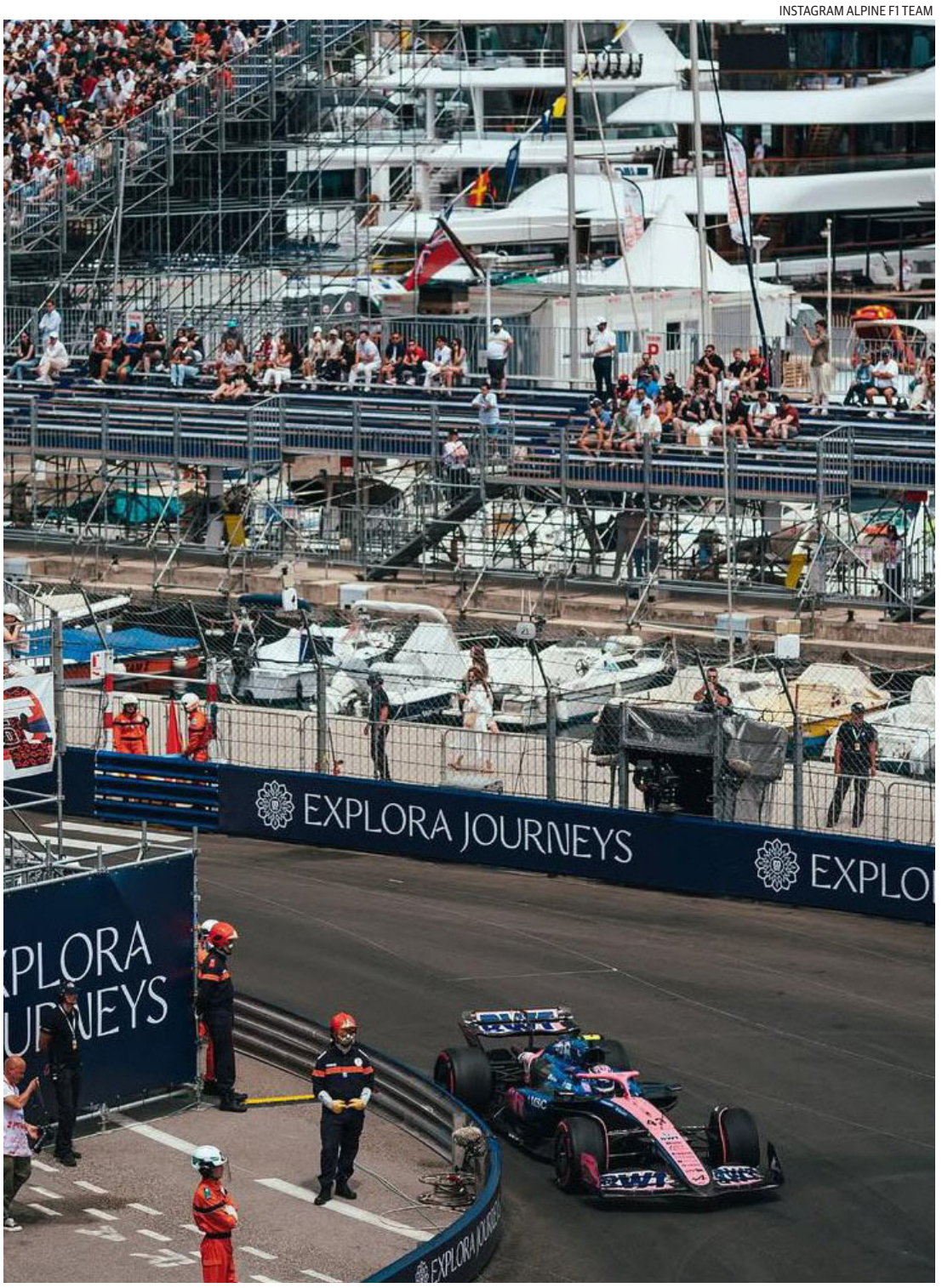
Así fue la segunda práctica

La segunda práctica libre se desarrolló con condiciones más cálidas que la sesión matutina, lo que propició una mayor actividad en pista desde los primeros minutos. Max Verstappen marcó el primer tiempo de referencia con 1m12s922, aunque fue superado por Oscar Piastri y luego por Charles Leclerc, quien logró un sólido 1m11s385 con neumáticos duros y lo mantuvo al frente hasta el cierre. Oscar Piastri se recuperó y terminó a solo 38 milésimas del monegasco, mientras que Lewis Hamilton completó el trío de punta.

Verstappen, en tanto, no logró encontrar el ritmo ideal y finalizó décimo, a siete décimas del mejor tiempo. Fernando Alonso, por su parte, terminó séptimo, seguido por Alex Albon y el joven Andrea Kimi Antonelli, que volvió a mostrarse competitivo.

Franco Colapinto tuvo una jornada desafiante al volante del Alpine. El argentino inició con tiempos en el orden de 1m15s, pero logró mejorar a 1m13s415 sobre el final, terminando en la vigésima y última posición, a más de dos segundos de Leclerc. Su compañero Pierre Gasly también tuvo dificultades y cerró el día en el puesto 17, completando una jornada discreta para la escudería francesa.

INSTAGRAM ALPINE F1 TEAM



OPTIMISMO. Colapinto no hizo grandes tiempos ayer, pero terminó ambas prácticas con el coche intacto.

PRIMERA PRÁCTICA

Piloto	Tiempo
1° Charles Leclerc Ferrari	1.11.964
2° Max Verstappen Red Bull	+0.163
3° Lando Norris McLaren	+0.326
4° Alexander Albon Williams	+0.350
19' Franco Colapinto Alpine	+1.856

SEGUNDA PRÁCTICA

Piloto	Tiempo
1° Charles Leclerc Ferrari	1:11.355
2° Oscar Piastri McLaren	+0.038
3° Lewis Hamilton Ferrari	+0.105
4° Lando Norris McLaren	+0.322
20° Franco Colapinto Alpine	+2.060

CRONOGRAMA

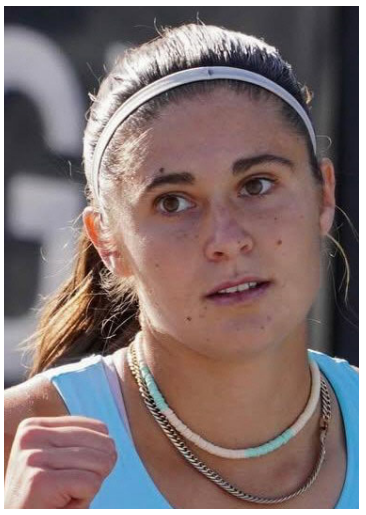
Hoy

7.30, Práctica Libre 3

11.00, Clasificación

Mañana

10.00, Carrera (78 vueltas)



SÓLIDA. Julia Riera llega en alza.

Habrá diez argentinos en Roland Garros

TENIS. París tendrá un buen número de compatriotas. La cifra podría aumentar con algún "lucky loser".

Fue una hermosa mañana para las tres tenistas argentinas en París, donde bien temprano sellaron su participación en el cuadro principal de Roland Garros.

La primera fue Solana Sierra, 112°, que se impuso sobre la china Wang Xiyu, 6-3 y 6-2, y estará por primera vez en el cuadro principal del Grand Slam parisino.

Le siguió María Lourdes Carlé , 125°, quien sin dificultades superó a la lituana Justina Mikulskyt por 6-0 y 6-1, para instalarse por segundo año consecutivo en el cuadro principal de Roland Garros. Este además será su quinto Grand Slam consecutivo.

Finalmente, Julia Riera, 204°, derrotó a la rumana Miriam Bianca Bulgaru, 6-4 y 6-1. También será su segundo año consecutivo en el cuadro principal del certamen de polvo de ladrillo más importante del circuito y de un Grand Slam.

Con estos triunfos, se cumplió un hito que no ocurriría hace 39 años: desde 1986 no se daba que tres tenistas argentinos superaran la qualy del Grand Slam parisino. Entonces fueron Patricia Tarabini, Mariana Pérez Roldán e Ivanna Madruga.

Del lado masculino, vale destacar a Juan Manuel Cerúndolo , 109°. El argentino se unió a los otros seis compatriotas que esperan en el cuadro principal. El hermano de Francisco accedió tras superar al colombiano Daniel Galán por 6-4 y 6-2 y cortó la racha de cinco ausencias consecutivas en un Grand Slam.

A los cuatro "ganadores" de la qualy hay que agregar a Francisco Cerúndolo, Sebastián Báez, Tomás Etcheverry, Camilo Ugo Carabelli, Francisco Comesaña y Mariano Navone. La lista podría ampliarse en caso de que se sume como "lucky loser".

GENTILEZA

EMOTIVO. Por el recorrido de ambos en el campeonato, la definición del primer finalista promete ser inolvidable.

En Avellaneda se define el primer finalista

FÚTBOL. El Rojo lleva más de un año sin perder en casa, pero el Globo viene de quitarle ese privilegio a Rosario Central. Se juega desde las 18.30.

Independiente buscará dar un paso más hacia la final cuando reciba a Huracán hoy en el Libertadores de América, por las semifinales del Torneo Apertura 2025. El Rojo viene de eliminar a Boca Juniors en La Bombonera con el golazo de Álvaro Angulo y quiere romper una sequía de más de 20 años sin títulos locales, mientras que el Globo llega tras quitarle el invicto a Rosario Central en Arroyito y sueña con campeonar por primera vez desde 1973.

El partido se jugará a partir de las 18.30, con arbitraje de Hernán Mastrángelo y televisación de ESPN Premium y TNT Sports Premium.

El conjunto de Avellaneda llega a esta semifinal tras eliminar de manera contundente a Boca Juniors en La Bombonera, en uno de los resultados más llamativos de los cuartos de final. Como local cuenta con una fortaleza: el equipo dirigido por Julio Vaccari está invicto en su estadio hace más de un año, acumulando 23 partidos sin caídas.

Independiente	Huracán
Rodrigo Rey	Hernán Galíndez
Federico Vera	Tomás Guidara
Kevin Lomónaco	Fabio Pereyra
Sebastián Valdez	Marco Pellegrino
Álvaro Angulo	César Ibáñez
Iván Marcone	Leonel Pérez
Felipe Loyola	Leonardo Gil
Santiago Montiel	Walter Mazzantti
Luciano Cabral	Matko Miljevic
Millán o Tarzia	Agustín Urzi
Giménez o Ávalos	Eric Ramírez
DT. Julio Vaccari	DT. Frank D. Kudelka

Estadio. Libertadores de América.
Hora. 18.30.
TV. ESPN Premium y TNT Sports Premium.
Árbitro. Hernán Mastrángelo.

El Rojo atraviesa su mejor momento de la temporada y ha demostrado estar a la altura de las grandes citas. Anteriormente había eliminado a Independiente Rivadavia y ahora tiene la oportunidad de jugar una final después de décadas de espera.

Por su parte, el Huracán llega a este duelo tras protagonizar una de las eliminaciones más sorprendentes de los cuartos de final, cuando venció a Rosario Central en Arroyito, cortando el invicto del mejor equipo de la fase regular. Los dirigidos por Frank Darío Kudelka vienen haciendo una campaña extraordinaria tanto en el torneo local como en la Copa Sudamericana, donde también mantienen chances de avanzar.

El Globo busca volver a levantar un título tras 10 años, siendo la Supercopa 2015 su último trofeo oficial. Sin embargo, el objetivo es conquistar la liga argentina, algo que no logra desde 1973, con el histórico equipo de César Luis Menotti.

Todos los caminos conducen a Russo

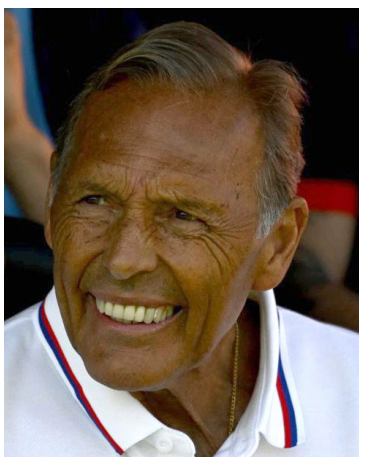
FÚTBOL. En Boca ya decidieron que el actual DT de San Lorenzo inicie su tercer ciclo en el club. Resta saber cuándo se hará oficial.

Todos los caminos conducen a Miguel Ángel Russo. El actual DT de San Lorenzo , a los 69 años, sería el elegido para tomar las riendas de un plantel que viene de un comienzo de año errante, sin clasificar a la Libertadores y eliminado en cuartos de final del Apertura, que tiene por delante, como bonus track, el Mundial de Clubes .

Es por eso que Riquelme se habría inclinado definitivamente por Russo. Un hombre con experiencia que ya reúne otros dos pasos en la institución y que es conocido por su capacidad para capear temporales.

Tuvo un primer ciclo híper exitoso, ya que fue el conductor del equipo que ganó la última Libertadores en 2007. Fue despedido luego de perder la final del Mundial de Clubes de ese mismo año a manos del Milan de Italia.

Tuvo su revancha en Boca producto de la primera decisión de Riquelme como dirigente, entonces como vicepresidente de Jorge Amor Ameal. Ganó dos títulos locales -la Superliga 2019-20 y la Copa de la Liga Profesional 2020-, pero no pudo hacer pie en torneos internacionales. Una racha de malos resultados terminó horadando el ciclo, que se extendió durante un año y medio.



A UN PASO. Russo tendría su tercer ciclo.

Los nombres que interesan
Aunque todavía no se oficializó la llegada del nuevo DT, trascendieron dos nombres que la dirigencia quiere incorporar de cara al Mundial de Clubes (tiene tiempo entre el 1 y el 10 de junio): Leandro Paredes y Fausto Vera.

Tras esa segunda etapa en Boca, Russo no paró de trabajar. Estuvo en Al Nassr de Arabia Saudita y luego mostró su muñeca de gran conductor al llevar a Rosario Central, en su quinto ciclo en el Canalla, a ganar la Copa de la Liga Profesional 2023 y ahora como timonel de un San Lorenzo que aspira a ganar el Apertura, a pesar de los dramas institucionales del club de Boedo.

Justamente este presente venturoso en el Ciclón -desde lo deportivo, claro- es lo que demora que este secreto a voces se convierte en verdad inapelable. Es que su equipo juega mañana como local contra Platense por la segunda semifinal del Torneo Apertura y, en caso de avanzar a la definición, habrá que esperar hasta después del domingo 1° de junio para que Russo anuncie su alejamiento definitivo de San Lorenzo y sea anunciado como el entrenador de la era Riquelme.

VIAGRA NATURAL
APTO PARA DIABÉTICOS Y CARDIACOS
PREMIUM MAX POTENCIADA
261 - 6448808

SERIE A

Napoli gritó campeón y consiguió el cuarto Scudetto de su historia

Napoli es otra vez campeón de Italia. Es su cuarto Scudetto, el segundo en dos años y también el segundo después de la era en que el equipo del sur de la península era iluminado por Diego Maradona. Fue en el estadio que lleva el nombre de D10S donde el equipo de Antonio Conte venció por 2-0 a Cagliari con los goles de los escocés Scott McTominay y el belga Romelu Lukaku -luego reemplazado por Gio Simeone- y consiguió los tres puntos que necesitaba para tornarse inalcanzable para Inter, que en simultáneo le ganó por idéntico puntaje a Como con goles de Stefan De Vrij y de Joaquín Correa -Lautaro Martínez no salió del banco-.

MLS

Luka Modric, en la mira del Inter Miami para ser socio de Lionel Messi

A los 39 años, Luka Modric atraviesa días intensos. El jueves anunció su despedida del Real Madrid, donde es considerada una leyenda: ganó 6 Champions y un sinfín de títulos. Y según los medios que cubren el día a día del Real Madrid, el balcánico tendría decidido probarse en la MLS, el destino favorito de las principales estrellas "en salida" del fútbol europeo. Es ahora Modric la figura que tienta en Estados Unidos y David Beckham el encargado de convencer al croata de los beneficios de jugar en Miami. El británico sabe que puede lograr lo que se proponga. ¿Serán compañeros el croata y el astro rosarino?

RIVER PLATE

Tras el fracaso, Gallardo busca refuerzos para el Mundial de Clubes

La eliminación ante Platense provocó bronca. Lo que genera fastidio es el hecho de haber estado a un par de partidos de poder coronar y sumar un título más, principalmente porque no se pudo aprovechar el envión futbolístico que traía el equipo. Sin embargo, Gallardo ya se enfoca en el Mundial de Clubes y piensa en refuerzos. El DT buscará un lateral izquierdo y un delantero. Por el "3" se volverá a hacer un intento por Lucas Esquivel, de Atlético Paranaense, al que estuvo cerca de traer hace unos meses. Y por el "9", el elegido es Lucas Beltrán, aunque repatriarlo de Fiorentina no será una tarea sencilla ya que tiene contrato hasta 2028.

Fúnebres

PARTICIPACIONES

✝

Ana Lucía Abarzua

Q.E.P.D.

Falleció el 22-05-2025

Sus hijos: Mateo y León y su hermano: Salvador la recordarán siempre con mucho amor. Sus restos fueron inhumados. Servicio y Ceremonial, Tanatopraxia, Cremaciones FLORES SAN MIGUEL. 9 de Julio 728 Cdad. Telefax 0261- 4291655. 0-810-999-2191. floressanmiguel.com

✝

Juan Arturo Brizuela

Q.E.P.D.

Falleció el 23-05-2025

Sus hijas: María Inés, Nélida, Ana y Lucia; hijos políticos: José y Pablo; nietos y bisnietos lo despiden con mucho cariño siempre lo recordaran. Sus restos fueron inhumados. Servicio y Ceremonial, Tanatopraxia, Cremaciones FLORES SAN MIGUEL. 9 de Julio 728 Cdad. Telefax 0261-4291655. 0-810-999-2191. floressanmiguel.com

✝

Carlos César Díaz

Q.E.P.D.

Falleció el 22-05-2025

Su esposa: Griselda; sus hijos: Rafael, Ricardo, Analía y Yanina; hijos políticos: Maximiliano y Fabian, sus nietos, su bisnieta y demás familiares participan con dolor su fallecimiento. Sus restos fueron inhumados ayer en cementerio de Buen Orden. Cocheria SALVADOR MILIO S.A.C.I.F.I. Las Heras 301. Tel/Fax: 0263-4421756. San Martín.

✝

Eduardo Abba

Q.E.P.D.

Falleció el 22-05-2025.

El Comité Departamental de la Unión Cívica Radical Junín, participa con profundo pesar el fallecimiento del padre de nuestro dirigente y amigo Víctor Abba, y acompañan a su familia en este momento de dolor, y piden oraciones por su eterno descanso.

✝ **Ruben Rosales.** Q.E.P.D. Falleció el 21- 05-2025. Comision Directiva, Jugadores, Entrenadores, Simpatizantes de Atenas Sport Club despiden con profundo pesar a su querido Ruben y acompañan a su familia.

✝ **Teodoro Serrano Perales.** Q.E.P.D. Falleció el 21-05-2025. Titulares y colaboradores del Estudio de Ciencias Económicas Herrera & Ontivero, participan con profundo pesar el fallecimiento del padre de Maria Rosa y acompañan a la familia por esta irreparable pérdida.

✝ **Carlos Roberto Tejada** Q.E.P.D. Falleció el 23-05-2025. La Sra. Decana, Ing. Patricia INFANTE, el Sr. Vicedecano, Ing. Mario SANCHEZ, el Consejo Directivo, Autoridades, Graduados, Docentes, Investigadores, Estudiantes y Personal de Apoyo Académico de la Facultad de Ingeniería-UNCuyo, participan con profundo pesar el fallecimiento de su Ex Colaborador-Personal de Apoyo Académico- y acompañan a su familia en este momento de dolor.

Gracias
San Expedito
V.R

Santa
Juana de Cusa
G.M.

Santísima
María
Auxiliadora
G.M.

El Santo Evangelio

Evangelio de nuestro Señor Jesucristo según san Juan 15, 18-21

A la Hora de pasar de este mundo al Padre, Jesús dijo a sus discípulos:

«Si el mundo los odia, sepan que antes me ha odiado a mí. Si ustedes fueran del mundo, el mundo los amaría como cosa suya. Pero como no son del mundo, sino que Yo los elegí y los saqué de él, el mundo los odia. Acuérdense de lo que les dije: el servidor no es más grande que su señor. Si me persiguieron a mí, también los perseguirán a ustedes; si fueron fieles a mi palabra, también serán fieles a la de ustedes. Pero los tratarán así a causa de mi Nombre, porque no conocen al que me envió.»

Palabra del Señor.

clasificados

CAPITAL: Casas Compra-Venta

Inmuebles
COMPRA-VENTA
CASAS - Capital

6º sección. Excelente estado. 270m cubiertos, 3 dormitorios, quincho, jardín, cochera. USD 235.000. Ivanna Blanc 594. 2614532218. 2614541919.

B.SURMER/MARTIN Zapata 320mts 4 habitaciones amplio living- comedor jardín quincho
calefacción cochera amplia financiación/permuta. Ivanna Blanc 594. 2614541919.

DALVIAN. 450mts, 3 dormitorios, living, cocina-comedor, escritorio, galeria, pileta, calefacción. Ivanna Blanc 594. 2614532218. 2614541919.

JULIO A. Roca. 500mts2. 3 habitaciones, pileta, living, estar, cochera. Doble balcon. U$S 350.000. Ivanna Blanc 594. 2614532218. 2614541919.

CAPITAL: Casas Compra-Venta

IVANNA BLANC BUSCA CASA/DEPARTAMENTO PARA COMPRA
CAPITAL,QUINTA, DALVIAN CLIENTES REALES. Ivanna Blanc, Mat594. 2614541919.

Inmuebles
COMPRA-VENTA
CASAS - Luján

IVANNA BLANC BUSCA CASAS PARA COMPRA EN CHACRAS, LA PUNTILLA. CLIENTES REALES. Ivanna Blanc, Mat594. 2614541919.

Inmuebles
COMPRA-VENTA
DPTOS - Capital

AV. San Martín/ Montevideo. Vendo. 20 m2- un ambiente, kichinette. 32.000 dólares ubicadísimo 2615789772- 2616847581.

DALVIAN. 2 dormitorios, suite, baño completo, living, terraza, calefacción, central/aire,
churrasquera. 175.000USD. Ivanna Blanc 594. 2614532218/ 2614541919.

OPORTUNIDAD Dalvian. Lote 910mts. Esquina. Excelente ubicación. Ivanna Blanc 594. 2614532218. 2614541919.

OPORTUNIDAD Dalvian lote 1200mts etapa III excelente ubicación. Ivanna Blanc 594. 2614532218. 2614541919.

CAMPO 1000 HECTÁREAS VENDO, con o sin S.A., seis pozos de agua Regis Lavalle- Mendoza. 2615089232.

IVANNA BLANC BUSCA CASAS PARA ALQUILER CHACRAS LA PUNTILLA
CLIENTES REALES. Ivanna Blanc, Mat594. 2614541919.

CAPITAL: Alquiler ofrecido Dptos

Inmuebles
ALQ. OFRECIDOS
DPTOS - Capital

MITRE. Edificio Presidente. 1 dormitorio, living, cocina, sum, seguridad. 400000. IVANNA
BLANC 594 2614532218 2614541919

Inmuebles
ALQ. OFRECIDOS
DPTOS - G. Cruz

PALMARES Valley. 1 dormitorio, 1 baño, balcón, living comedor. 650USD. IVANNA
BLANC 594 2614532218 2614541919

Inmuebles
ALQ. OFRECIDOS
DPTOS - Maipú

ALTO MAIPÚ, DPTO. PRIMER nivel, s/Rivadavia, amplísima cocina comedor,.2/dormitorios,dos baños, gas, cochera cerrada, calefactores, cocina. 550.000. Particular. (Sin mascotas). 2615867851

Inmuebles
ALQ. OFRECIDOS
Oficinas / Consultorios

OFICINAS en alquiler. Santa Cruz 264. Mendoza, Ciudad. 2 oficinas, 1 baño, cocina. $420.000.- IVANNA BLANC 594. 2614532218- 2614541919

Inmuebles
ALQ. OFRECIDOS
Locales Comerciales

LOCAL Alquilo Rivadavia/ 9 de Julio Ciudad, 50 m2, 2 baños $ 1.100.000.- 2615789772- 2616847581.

LOCAL comercial. P. de Los Andes. 45m2. Excelente ubicación, luminoso. USD85.000.- IVANNA BLANC 594
2614532218- 2614541919

Inmuebles
NEGOCIOS
VENTA NEGOCIOS

NEGOCIO Fiambreria, Verdura, Kiosco. Barrio Bombal. Vendo- Escucho ofertas.- Recibo Permutas. 261-4696110

ROTISERÍA Fiambrería- Minimarket, Estacionamiento, Aire acondicionado. Recibo Permutas 40%- Vendo-. 261-4696110

Automotores
VENTA
CAMIONETAS - Ford

CAMIONETA FORD F 100 1996 Motor MWM Original 4x4. vendo..... 261-4693472.

Empleos
PEDIDOS
Domésticos

EMPLEADA DOMÉSTICA. CON EXPERIENCIA en cuidado de niños. Referencias comprobables. Residir en zona Este. Enviar CV a adminis tración@spofrut.com

EMPLEADA para tareas domésticas y cocinar. Lunes a viernes de 8-12. Luzuriaga. Enviar cv: jesicamari sol mendoza@gmail.com

Empleos
PEDIDOS
Varios

ABOGADO. DESPIDOS.- RE-CLAME SUS INDEMNIZACIONES/ Suspensiones.-TRABAJO EN NEGRO.-Violencia Laboral.CONSULTAS Y TELEGRAMAS:.SIN CARGO-.– ESTUDIO JURIDICO ESPECIALIZADO- -..WhatsApp.....: 261-5131847.

ABOGADO: TRABAJO EN NEGRO, Maltrato, ART Accidentes, Despidos, Enfermedades,y Acciones Penales-Telegramas.- Conciliación y Juicio. 261- 6323857-WHATSAPP

ACCIDENTES Y EN-FERMEDADES LABORALES. Trabajo en Negro. despidos. INDEMNIZACIONES. Consultas presenciales. Videollamadas. ABOGADO SUAREZ. 261-4686993.

EL HOSPITAL DR. CARLOS Saporiti solicita: Médico Clínico, Médico Pediatra, Médico Neonatólogo, Médico de Familia. Enviar CV a: rrhhhospitalsaporiti @gmail.com

ENCARGADO FINCA. TRAC-TORISTA. Obrero Gral. Experiencia y referencias, para Zona Rural de San Martín. Entregar CV en Almirante Brown 401, San Martín. Email: administracion@spofrut .com. o enviar al Tel: 2634-407221.

IMPORTANTE EMPRESA BUSCA IN-CORPORAR, VENDEDOR PRESENCIAL EN MENDOZA para atención al cliente, información de productos y cierre de ventas.-El trabajo es full-time e incluye tareas como gestión de inventario, seguimiento de potenciales clientes y trabajo en equipo para cumplir objetivos. Requisitos clave: Experiencia en ventas y manejo de objeciones. Buen trato con el cliente y comunicación clara. Conocimiento en control de stock. Actitud proactiva y capacidad para trabajar en equipo. Interesados deben escribir a: repuestoseindustrvendedor @gmail.com

NECESITO OPERA-RIOS masculinos para fábrica. EXPERIENCIA/ CONOCIMIENTO EN METALURGICA. Llamar 261-7521856. Enviar C.V. caimesa@yahoo.com.ar

SE NECESITA PERSO-NAL: para despostar cerdos
Solicitar entrevista sólo por whatsapp, al 2614167872

SOLICITO OFICIAL TAPICERO con experiencia comprobable, para fábrica en Luján de Cuyo. Enviar CV a 2615551762, rrhh.admza@gmail.com

SE ofrece señora. Con referencias en zona de chacras de coria de preferencia. 2612721718 (Aracely)

EDICTOS: Convocatorias

Legales
CONVOCATORIAS

Policarbonatos

Servicios
DIVERSOS
Astrología - Parapsicología

MEDIUM Mibe: Videncias. Armonización. Liberación. Solución. Problemas espirituales, físicos, familiar, sentimental. 2618103408 ó whastapp: 2612427961.

Natalia Vidente Natural
Unión de Parejas
Abre camino
Destrabes económicos
Limpieza en general
Más de 30 años de experiencia.
Seriedad y responsabilidad.
Cel: 261 6818738

Policarbonato
makrolon
metales
ROMA S.R.L.
NUEVA DIRECCION
25 DE MAYO 583
Dorrego Guaymallén
TEL. 4320368

María Elena Bustos
Mat.: 115.962 / N. 116.274
Experta en Masoterapia - Drenaje Linfático
Masajes descontracturantes - Reflexología
Rehabilitación - Rei-Ki

Cel: 261 681 8738

SINDICATO DEL PERSONAL DE LA INDUSTRIA DEL GAS (TRANSPORTE Y DISTRIBUCION AFINES) ZONA CUYO

Convocatoria a Asamblea Gral Ordinaria

Invítese a todos los afiliados a esta Organización Sindical, a la Asamblea General Ordinaria que se realizara el día 10 de Julio del 2025 a las 17 hs. en nuestra Sede Gremial, sito en calle Rioja 2029 de la Ciudad de Mendoza, para tratar el siguiente orden del día:
1° Elección de un Presidente y un Secretario de Actas para presidir la Asamblea.
2° Lectura del Acta anterior.
3° Consideración de Memorias y Balances de los ejercicios 2021, 2022 y 2023
4° Elecciones de 3 (tres) revisores de cuentas titulares y 3 (tres) suplentes.
5° Designación de 2 (dos) socios asambleístas presentes para suscribir el acta. En el caso de no poderse construir la Asamblea para el día de la fecha y de acuerdo a lo establecido en el Art. 39 y 41 del Estatuto que nos rige, se cita a segunda convocatoria para el día 24 de Julio del 2025, en el mismo local y a la misma hora para tratar igual orden del día.

Dada la importancia de los temas a tratar en la Asamblea y que es responsabilidad de todos, hacemos recordar a los Compañeros afiliados la obligación de su presencia.

Por Comisión Directiva

LEONARDO N. BASTIAS
Secretario de Actas, Administrativo y Prensa

GERARDO F. PONCE
Secretario General

FINCAS DEL INCA S.A
CONVOCA, NOTIFICA Y EMPLAZA

A todo el personal temporario de **DESBROTE Y PODA EN VERDE,** a presentarse hasta el **30 de mayo de 2025**, munido de documento de identidad y CUIL en los establecimientos correspondientes ubicados en Ruta provincial 14 N° 4168, Barrancas, Maipú, Mendoza y ruta Provincial 86 S/N, Alto Agrelo, Luján de Cuyo, Mendoza. En cumplimiento de lo dispuesto por el art. 67 de la Ley 24.013 y los art. 98 y 244 de la LCT. La no presentación en término será considerada abandono de trabajo.
ÚNICO AVISO

ASOCIACION DE SORDOS DE MENDOZA

COMVOCATORIA: Se convoca a los socios a la Asamblea General Ordinaria a celebrarse el día 30 de mayo de 2025, a las 18 hs. En nuestra sede social en Mitre 95, Godoy Cruz, Mendoza. Se recuerda que habrá una hora de tolerancia según art. 24 del estatuto vigente. Luego de transcurrida la hora a las 19 hs. Se iniciará la Asamblea con los socios presentes. **ORDEN DEL DIA**: **1**. Elección de 2 testigos socios para firmar el Acta de Asamblea. **2**.Aclaración sobre la realización de la Asamblea para lectura y consideración del Balance General correspondiente al ejercicio comprendido desde el 01 de enero de 2024 al 31 de diciembre de 2024. **3**. Informe de los Tesoreros de la Comisión Directiva. **4**. Informe de los Revisores de cuentas. **5**. Aumento de la Cuota Social y modificaciones en la forma de pago a los socios morosos. **6**. Presentación de los nuevos integrantes de la comisión GILSA. **7**. Motivo de Clausura de la Municipalidad de Godoy Cruz en los meses enero a marzo del 2025. **8**. Suspensión de los socios Federico Cortes, Beatriz Pellegrini y Luis Battistelli

Adrián Mercado®
Subastas Online
www.adrianmercado.com.ar

EMPRESA CONSTRUCTORA - VIAL (ID 1327)
POR C/O DE SERVICIOS CONFLUENCIA
3 motoniveladoras. • 3 cargadoras. • Topadora. • Retroexcavadora y más.
VIERNES 30 MAYO — APROBACIÓN 96 HS.

POR C/O DE TECHINT CTI SACEI (ID 1325)
6 grúas. • 5 tiendetubos. • Cargadora frontal. • Camión Iveco. • 5 pick ups. y más.
VIERNES 30 MAYO — APROBACIÓN 10 DÍAS HÁBILES

POR C/O DE SERFOR SRL, POR CESE DE CONTRATO. **(ID 1307)**
4 palas cargadoras. • 2 manipuladores. • Tractor carretera. • Tractor agrícola y más.
VIERNES 30 MAYO — APROBACIÓN 96 HS.

IMPORTANTE EMPRESA TERMINADORA DE ASFALTO Y PLANTA TERMINADORA DE HORMIGÓN (ID 1344)
2 plantas de hormigón. • Planta asfáltica. • 2 terminadoras de asfalto y más.
VIERNES 30 MAYO — APROBACIÓN 96 HS.

POR C/O DE BARRICK (ID 1124)
90 CONTENEDORES (MÓDULOS HABITACIONALES PREFABRICADOS)
VIERNES 30 MAYO — APROBACIÓN 10 DÍAS HÁBILES

MAT.: C.S.I. – MAT. N° 3541 – MAT. INSP. GRAL DE JUSTICIA N°: 73, FOLIO 90, LIBRO 79, N° CORRELATIVO: 1890619

KNAUER
ROPA CÓMODA

LOS ANDES | PASS

TODOS LOS DÍAS

20%
DE DESCUENTO

LOS ANDES | PASS

EN TODOS LOS MEDIOS
DE PAGO

LOS ANDES | PASS

DESCUENTO EQUIVALENTE AL 20% DE DESCUENTO EN LOS CONSUMOS REALIZADOS, TODOS LOS DÍAS. TOPE $5.000. DICHO DESCUENTO O BENEFICIO SERÁ OTORGADO POR EL PARTICIPANTE DURANTE TODA LA VIGENCIA DEL PRESENTE CONVENIO, A LOS SOCIOS DE "LOS ANDES PASS" QUE ACREDITEN SU CALIDAD DE TAL MEDIANTE LA VALIDACIÓN DE SU TARJETA DE SOCIOS EN LA TERMINAL DE COBRO DEL LOCAL. PROMOCIÓN VÁLIDA EN EL TERRITORIO DE LA REPÚBLICA ARGENTINA. PROMOCIÓN NO ACUMULABLE CON OTRAS PROMOCIONES. SUJETO A DISPONIBILIDAD Y A LO DISPUESTO POR LA LEGISLACIÓN VIGENTE. NO SE SUPERPONE CON OTROS BENEFICIOS O PROMOCIONES EN LOS QUE INTERVENGA OTRA MARCA O PROGRAMA, PUDIENDO ESTAR SUJETO A FUTURAS MODIFICACIONES. LOS ANDES PASS NO TIENE NINGUNA RESPONSABILIDAD EN RELACIÓN A LOS PRODUCTOS QUE SE ADQUIERAN, SIENDO EL COMERCIO EL ÚNICO RESPONSABLE POR TALES CUESTIONES.

Ciencia

GENTILEZA POL/ CONY

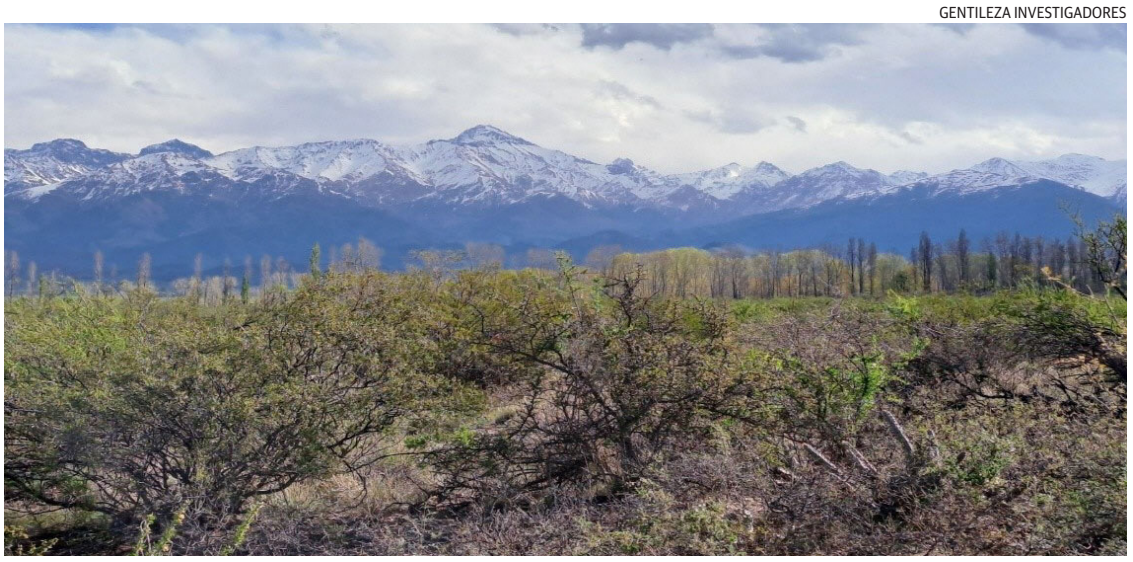
EN EL TERRENO. Un técnico interviene en el viñedo para combatir plagas. Las intervenciones abarcan también áreas desmontadas.

Ecología. Cuando la biodiversidad llega al corazón de los viñedos

INNOVACIÓN. Un plan en ejecución busca conservar y promover la biodiversidad, en 2.000 hectáreas de la bodega Salentein, a través de la restauración ecológica y el diseño paisajístico con especies vegetales de bajo requerimiento hídrico y el manejo integral de plagas.

El Conicet y Bodegas Salentein, trabajan juntos para conservar y promover la biodiversidad en dos mil hectáreas de viñedos que posee la empresa en el Valle de Uco, a través de la restauración ecológica, el diseño paisajístico con especies vegetales de bajo requerimiento hídrico y el manejo integral de plagas.

GENTILEZA INVESTIGADORES



VEGETACIÓN XERÓFILA. Vista de un monte nativo en el distrito Los Árboles donde se ubica el establecimiento vitivinícola

Especialistas del Iadiza-Conicet, junto a profesionales de la Facultad de Ciencias Agrarias (FCA) de la Universidad Nacional de Cuyo (UNCuyo), con el apoyo de la Fundación Cricyt, están desarrollando un proyecto orientado a generar un entorno más diverso, resiliente y visualmente atractivo en dos mil hectáreas de viñedos que pertenecen a la bodega Salentein en el distrito Los Árboles, departamento de Tunuyán, Valle de Uco.

El puntapié inicial

"Este proyecto se originó a partir de una serie de colaboraciones previas con la bodega orientadas a estudiar el comportamiento de las hormigas cortadoras de hojas en los viñedos, especies que representan un verdadero problema para la vitivinicultura. El foco inicial en las hormigas cortadoras de hojas no fue casual. Estos insectos herbívoros, ampliamente distribuidos en América, tienen un comportamiento singular: cortan y transportan material vegetal que no consumen directamente, sino que utilizan para cultivar un hongo simbionte del cual se alimentan. En los ecosistemas naturales, cumplen funciones ecológicas clave, como mejorar la calidad del suelo y facilitar el reciclado de materia orgánica. No obstante, en entornos agrícolas como los viñedos, su actividad puede resultar altamente perjudicial. Durante la primavera, cortan brotes, hojas, tallos y frutos en formación, lo que puede afectar el desarrollo de las plantas y reducir considerablemente la producción de uva.

A partir de dichas colaboraciones, surgió una nueva iniciativa, mucho más abarcativa, que incluía tres componentes principales: la promoción y conservación de la biodiversidad, intervenciones de paisajismo sustentable con especies nativas y el manejo integral de hormigas cortadoras de hojas", comenta Rodrigo Pol, investigador del Conicet en el Instituto Argentino de Investigaciones de Zonas Áridas (Iadiza, Conicet-UNCuyo-Gobierno de Mendoza), y uno de los dos coordinadores del proyecto.

Intervenciones en el agroecosistema

El plan incluye intervenciones en espacios que abarcan viñedos, áreas desmontadas y con vegetación espontánea, y sectores de monte nativo.

Las acciones están diseñadas para: mejorar la conectividad ecológica a través de la construcción de corredores biológicos que unan los sectores de monte nativo que mantiene la empresa con los viñedos, estableciendo, a su vez, dentro de las fincas, áreas de restauración ecológica con las mismas especies nativas que se encuentran en el monte; incrementar la capacidad de recuperación del sistema frente a presiones adversas, como consecuencia de un incremento de la biodiversidad y; mejorar la estética del paisaje.

"La idea es aumentar la heterogeneidad paisajística y, con ello, cumplir con dos objetivos centrales: por un lado, promover la biodiversidad de distintos grupos, como plantas, animales, insectos, etc., y por otro, embellecer el paisaje, principalmente mediante el uso de especies de plantas nativas de bajo requerimiento hídrico. Estas especies requieren un consumo de agua inferior al 50% del de las especies tradicionalmente utilizadas en paisajismo", agrega Mariano Cony, profesional del Conicet en el Instituto Argentino de Investigaciones de Zonas Áridas (Iadiza), el otro coordinador del trabajo.

Ventajas de la interacción

Esta colaboración entre el sector científico y socio productivo, en el marco de las políticas de vinculación y transferencia impulsadas por el Conicet, apunta a fortalecer la sostenibilidad en la industria vitivinícola, optimizando el uso de los recursos naturales y restaurando la funcionalidad ecológica del paisaje. Además, genera conocimientos que pueden ser aplicables a otros sistemas productivos similares: "Esta es la primera vez que participo en un proyecto de vinculación de esta magnitud, y ha sido muy enriquecedor trabajar con la empresa y su equipo, especialmente con los ingenieros agrónomos involucrados. "El intercambio ha sido muy valioso para ambas partes", comenta Pol, y agrega: "Mi trabajo como científico se centra en la generación de conocimiento fundamentalmente básico, que en general no tiene una aplicación directa. Sin embargo, en este contexto, ese conocimiento se convierte en una capacidad que es valorada y requerida por el sector productivo".

En la misma línea, Cony concluye: "A través de estos servicios que se brindan a empresas privadas, el Instituto recibe una retribución que contribuye a su desarrollo y funcionamiento, dándole continuidad a otras líneas de trabajo relacionadas que requieren de financiamiento.

Este es un ejemplo claro de cómo servicios que ofrece el Conicet, no solo benefician a la actividad privada, sino que también representan una ganancia en términos de generación de conocimientos y sostenibilidad económica y ambiental"./**Servicio de Prensa del CCT-Conicet Mendoza**

Agroindustria

LOS ANDES
SUPLEMENTO SEMANAL
SABADO 24 DE MAYO DE 2025

Gonzalo Appiolaza.
El orégano mendocino tiene identidad propia.

PÁGINA 3

LA

Heladas. Los equipos que protegen al agro del frío

EFICIENCIA. Productores mendocinos implementan sistemas de aire caliente y riego inteligente con el objetivo de resguardar cultivos frutales y vitivinícolas ante las bajas temperaturas de primavera.

PÁGINAS 4 Y 5

De la redacción

Soledad González
sgonzalez@losandes.com.ar

Código de Aguas: sin fecha y con un desafío pendiente

Esta semana en Arminera, Alfredo Cornejo ha confirmado algo que ya se intuía: el nuevo Código de Aguas no será enviado este año a la Legislatura. La reforma, en debate desde hace tiempo, seguirá en etapa de estudio, audiencias y ajustes. Y si bien se reafirma la intención del Ejecutivo provincial y de Irrigación de concretarla antes del fin del mandato en 2027, también queda claro que no hay urgencia en los plazos.

La decisión tiene lógica. El año pasado causó ruido y naufragó. Cualquier modificación profunda de una norma estructural —como lo es el Código de Aguas— debe contar con un nivel alto de consenso y por ahora eso no existe. No solo a nivel político, sino también técnico, económico y social. Se trata de un instrumento clave para el uso y la administración de un recurso estratégico.

La gestión provincial está con el acelerador puesto en conseguir lo necesario para poner a la actividad minera en foco. Cualquier intento de modernización debe contemplar la realidad diversa de los usuarios del agua, desde pequeños productores hasta grandes establecimientos. La presión sobre el recurso, los efectos del cambio climático, la eficiencia de los sistemas y la necesidad de garantizar acceso equitativo obligan a pensar un marco legal actualizado y funcional.

El gobernador dijo que quiere dejar como legado la actualización de todos los códigos provinciales. Ya se avanzó en el Código Penal, el Código Civil, el Laboral y el de Procedimiento Administrativo. El Código de Aguas sigue pendiente. Por ahora, no se ha logrado construir una propuesta sólida, respaldada por el mayor número de actores posible.

La postergación, entonces, puede ser leída como reconocimiento de la complejidad del tema o como la necesidad de no empantanar la cancha legislativa cuando el partido hoy se juega en otro lado. Reformar con legitimidad exige algo más que voluntad: requiere apertura al diálogo, escucha activa y disposición para corregir lo necesario. En temas tan sensibles como el agua, apurar el trámite puede ser riesgoso.

Sustentabilidad

Mendoza sumó 2.000 hectáreas bajo control biológico

BIOINSUMO. Con asistencia técnica del Iscamen y la producción de insectos beneficiosos, la provincia reduce los agroquímicos.

El Instituto de Sanidad y Calidad Agropecuaria Mendoza (Iscamen) impulsa la incorporación del control biológico como parte del Manejo Integrado de Plagas. La estrategia se aplica en más de 2.000 hectáreas de la provincia, con acompañamiento técnico y provisión de insectos por parte del organismo.

El programa es coordinado desde el área de Agroecología del Iscamen y tiene como objetivo reducir el uso de productos químicos mediante el empleo de métodos basados en la acción de organismos vivos. El control biológico consiste en criar y liberar insectos que se alimentan de plagas o interfieren en su ciclo reproductivo. Esta técnica permite intervenir en los cultivos sin recurrir a productos sintéticos.

Silvia Antúnez, productora hortícola que participa del programa, explicó: "La asistencia técnica nos permite reconocer plagas, conocer sus controladores y entender qué insumos necesitamos". Estos organismos no generan impactos negativos en el ambiente y además permiten el desarrollo de una producción primaria que sea más equilibrada y saludable.

LOS ANDES

AGENTES. Tras el diagnóstico del campo, liberan coccinélidos (vaquitas) o crisopas.

Se suman más vaquitas

El proceso incluye diagnóstico, planificación de acciones y seguimiento técnico en los campos. Los insectos utilizados son producidos en laboratorios ubicados en Guaymallén, Santa Rosa, San Rafael, General Alvear y Tunuyán. Entre las especies empleadas se encuentran los coccinélidos (vaquitas) y las crisopas, con capacidad para consumir hasta 800 insectos por día. También se está utilizando el parasitoide Trichogramma sp, efectivo en el control de lepidópteros.

La propuesta está abierta a productores orgánicos y convencionales. El acompañamiento abarca todo el ciclo productivo. Raúl Serro, uno de los productores involucrados, valoró los resultados obtenidos: "Me ha dado muy buen resultado tanto en lo económico como en lo fitosanitario". Además, remarcó la continuidad del apoyo técnico por parte del organismo.

El Iscamen asiste a productores que realizan cultivos convencionales y orgánicos, con foco en prácticas de bajo impacto ambiental.

Este enfoque se enmarca en una tendencia de alcance global que busca aplicar prácticas agrícolas con menor impacto ambiental. El modelo desarrollado por Iscamen permite compatibilizar la producción con criterios de sanidad y eficiencia. El control biológico se plantea como una herramienta que puede integrarse en distintos tipos de producción, en función de las características de cada establecimiento.

El desarrollo y la aplicación de estos métodos fortalecen el posicionamiento de Mendoza en materia de manejo de plagas, con iniciativas basadas en diagnóstico técnico, planificación territorial y asistencia directa a productores con un modelo que conjuga cuidado ambiental y salud pública.

Lechería

Argentina regresa a las grandes ligas a nivel internacional

MERCADO. El país retomó a la principal entidad global del sector lácteo, fortaleciendo su proyección global mediante un comité técnico mixto.

La Secretaria de Agricultura, Ganadería y Pesca del Ministerio de Economía de la Nación informó que el martes 13 de mayo de 2025, el país retomó un vínculo fundamental para la inserción internacional del sector lechero. El anuncio se hizo en el marco de la presencia institucional de la Secretaría en la Exposición Todo Láctea 2025, llevada adelante en Esperanza, Santa Fe.

La Federación Internacional de Lechería (FIL-IDF) es el organismo global que sienta las bases para toda la actividad lechera de la cadena, desde la producción primaria hasta la industrialización; abarcando las reglas que guían las acciones en todos los aspectos de la producción, consumo y promoción de los lácteos.

El regreso del fundador

Desde 1903, en su origen, Argentina fue socia fundadora de la institución con la que tiene hace décadas un vínculo. La representación estará a cargo de la producción, de la industria, de otras organizaciones relacionadas a la cadena de valor del sector lácteo, además del ámbito académico, profesionales afines y del sector público.

Con la Escuela Superior Integral de Lechería de Villa María (ESIL) a cargo de la coordinación técnica y con aportes económicos de empresas lácteas de todos los tamaños, productores, empresas de insumos y servicios; se logró aunar esfuerzos para cumplimentar la mencionada membresía.

La acción de representación ante la FIL se materializará a través de un Comité Nacional multidisciplinario compuesto por miembros del sector privado y público.

Dicho comité comienza a conformar las comisiones internas de trabajo, espacios donde cobrarán vital importancia los ámbitos científico, tecnológico y también académico para sumar valor a la cadena de producción.

El beneficio de pertenecer

La reincorporación argentina permitirá que el país vuelva a participar activamente en la definición de estándares, posicionamiento de productos y apertura de mercados.

La representación nacional estará integrada por actores de toda la cadena: productores, industriales, académicos, técnicos y funcionarios públicos. Para el Gobierno, se trata de un paso clave para reforzar la calidad, la trazabilidad y la inserción de los lácteos argentinos en el mundo.

La participación formal de Argentina se hará efectiva en octubre, durante la Cumbre Mundial de la FIL que se realizará en Santiago de Chile. Allí, el país volverá a tener voz en las decisiones estratégicas del sector lechero a nivel global.

La participación formal de Argentina se hará efectiva en octubre, durante la Cumbre Mundial de la FIL que se realizará en Santiago de Chile.

ENTREVISTA. El productor de orégano y creador, con su hermano Javier, de Productos Mardegan, analiza las perspectivas que se abren para el sector con la reciente Indicación Geográfica.

Gonzalo Appiolaza.

"Se logró la certificación mundial en un sector pequeño con productores chicos"

OPORTUNIDADES. "Con el orégano somos los primeros a nivel mundial en tener una IG. Te posiciona a nivel mundial de otra forma", señaló Appiolaza.

Sandra Conte
sconte@losandes.com.ar

A principios de año, el orégano producido en San Carlos obtuvo la Indicación Geográfica y se convierte en el primer orégano del mundo en acceder a este reconocimiento. Gonzalo Appiolaza, productor de orégano y creador con su hermano Javier, de Productos Mardegan, analiza las perspectivas que se abren para el sector con la reciente Indicación Geográfica (IG).

Además, Appiolaza cuenta cómo fue el proceso para llegar a este hito y qué oportunidades abre para un cultivo en el que predominan los pequeños productores y las ventas a granel.

-Iniciaron la gestión para llegar a la IG hace unos años...

-Sí, se inició hace poco más de tres años y la Sociedad Rural del Valle de Uco fue la institución que respaldó el pedido, porque se necesita que una que haga la presentación. Los productores de orégano no tenemos una asociación propia y en ese momento se presentaron solicitudes para la Indicación Geográfica de varios productos y nos sumamos.

El presidente de la Asociación Rural del Valle de Uco, Mario Leiva, me comentó de esta posibilidad y empezamos a trabajar para demostrar por qué le tenían que dar la IG al orégano de San Carlos. Y no era sólo por el tema productivo, de calidad, sino cultural, de historia.

Antiguamente -ahora se ha dejado de hacer- se hacía la fiesta del orégano, en enero, que es el mes de cosecha, y se elegía la reina del orégano. En el escenario estuvieron Soledad y Abel Pintos, cuando eran más jóvenes y no tan conocidos. Se hacía en Pareditas, donde había más producción de esta aromática. Tuvimos que presentar documentación y fotografías para demostrar esto.

-¿Qué valor adicional tiene haber sido los primeros del mundo?

-A nivel nacional sólo puede haber una IG para un producto, pero a nivel mundial, otros países, como Perú o México, que también tienen producción de orégano, pueden presentarla. Es el caso del pimentón en la zona de Cachi, en Salta, que tiene su IG y ya existía en España, en La Vera, hace muchos años.

Pero con el orégano somos los primeros a nivel mundial y, como con otras cosas, el que pega primero tiene otro valor. Te posiciona a nivel mundial de otra forma, porque somos pioneros.

-¿Y por qué el orégano de San Carlos?

-Tiene que ver con lo cultural, con lo histórico. Hace más de 50 años que se produce orégano en el departamento. Y elegimos San Carlos, no Pareditas, que es el distrito tradicional, porque la producción ha crecido en otros distritos, como Eugenio Bustos, La Consulta, Chilecito, El Cepillo. No tanto en toneladas o en hectáreas, como en la presencia en el territorio.

Y después está la cuestión de calidad. Climatológicamente, San Carlos tiene una calidad de orégano espectacular. De aromáticas en general. Hay un clima frío en las noches de verano y muy caluroso en el día, que hace que se den muy bien el orégano, el romero, la albahaca, el tomillo, y se desarrollen mejor los compuestos que le dan identidad.

En el caso del orégano, el carvacrol es el más importante, y también el timol. La amplitud térmica en esta zona hace que tengan más presencia que en otros lugares de Argentina.

> "Ahora viene un trabajo de difusión, porque somos un sector chico, y se vende casi todo a granel. No tenemos empresas locales grandes, reconocidas, como pasa con el aceite de oliva".

¿CUÁNTOS PRODUCTORES YA HAN CERTIFICADO?

Somos tres los que habíamos certificado un mes atrás, cuando fue la última reunión. Pero lo bueno es que hay otros 10 o 12 que se van a sumar para la próxima cosecha. Se van a ir sumando de a poco cuando se empiece a comercializar. Cuando tengamos un producto con etiqueta en el mercado, que se vaya conociendo.

Es un camino largo, porque no hay marcas súper instaladas. Pero es un sector virgen, con un potencial tremendo, que hay que desarrollar. Porque se ha logrado una certificación mundial en un sector pequeño que se ha formado con productores chicos.

Además, que tengamos un INTA en La Consulta y que tenga una extensión de aromáticas no ha sido menor, porque ha habido un trabajo con los productores, de desarrollo de variedades, de mejoramiento, de tecnología que se fue implementando, de manejo. Se ha ido mejorando el rendimiento y el uso del agua.

-¿Qué variedades de orégano hay en producción?

-En San Carlos hay tres variedades en producción y en todo este proceso logramos organizar una cata de orégano, identificando cada una por lo gustativo, lo olfativo y lo visual. Todo es orégano, pero son distintos. El aroma, el tamaño y la forma de las hojas, la textura. Algunas son más gruesas, tienen un relieve y se percibe la diferencia.

Eso permitió recuperar una variedad de muy buena calidad, pero que casi se dejó de producir por una cuestión de rendimiento. Tiene un alto porcentaje de carvacrol, pero bajo rendimiento productivo y el productor que vende a granel prefiere otras. Pero se logró que ésta, que se llama compacto y ha sido local, deba tener una presencia de 30% para poder certificar el producto. Es lo mismo que Arauco para el aceite de oliva.

Se cultivaba hace muchos años y se ha demostrado que tiene más concentración del compuesto que le da el aroma. Es la que se busca para elaborar aceite esencial.

-¿Qué cambios esperan que haya en la comercialización?

-Es muy reciente. Tuvimos una última reunión en diciembre, cuando ya prácticamente era un hecho, pero faltaban unos detalles, y en enero nos confirmaron la IG de San Carlos. Pero todavía no se hace la venta del producto, no tenemos las etiquetas.

Ahora viene un trabajo de difusión, porque somos un sector chico, y se vende casi todo a granel. No tenemos empresas locales grandes, reconocidas, como pasa con el aceite de oliva. Nosotros hace sólo 10 años que empezamos a fraccionar con marca propia (Mardegan), pero no estamos instalados en las cadenas, sino que todavía vendemos en supermercados locales, de conocidos, y almacenes de barrio.

Se decidió recorrer este camino para llegar a la certificación y que más productores empiecen a darle valor agregado a su producto. Se planteó como requisito que el empaque sea de un kilo o menos, porque a granel es muy difícil poder controlar la pureza. Y algo no menor es que el orégano, como las especies en general, se adultera muchísimo.

Te mezclan con 30, 40 o 50% de otros productos, como salvado teñido. Lo estiran y el productor pierde volumen de ventas. Por otro lado, no sos fiel al cliente, porque se le vende un producto que no tiene el mismo aroma. Ahora va a haber un trabajo de trazabilidad, de control, con una etiqueta que se rompe al abrir el paquete, que asegura que es 100% orégano de San Carlos, con un 30% de variedad compacto.

LOS ANDES

LOS ANDES

EN TERRENO. Muchos productores están demandando tecnología de protección contra heladas, con el objetivo de resguardar cultivos frutales y vitivinícolas ante las bajas temperaturas.

Heladas

Defensa inteligente para los cultivos: aire y agua como aliados contra el frío

HERRAMIENTAS. La innovación contribuyó a reducir las pérdidas del agro provocadas por las bajas temperaturas. En Mendoza, cuáles son los sistemas más eficientes que se utilizan para proteger a los cultivos de frutales.

Las heladas representan uno de los principales desafíos para la agricultura en Mendoza, afectando anualmente miles de hectáreas de cultivos. En promedio, se estima que las bajas temperaturas afectan alrededor de 17.580 hectáreas por año en los oasis productivos. Este fenómeno climático puede ocasionar pérdidas significativas, especialmente en cultivos sensibles como los de la vid, cereza y nogal.

Es por eso que la tecnología es clave a la hora de aminorar el impacto de las heladas en los cultivos, y por lo tanto, garantizar al sector productivo defender los volúmenes de producción por temporada. Las heladas suelen ocurrir entre los meses de septiembre y noviembre, coincidiendo con las etapas críticas del desarrollo de las plantas, como la floración y también la fructificación.

Durante estos períodos, las bajas temperaturas pueden dañar los tejidos vegetales, reduciendo la calidad y cantidad de la producción. En San Rafael, por ejemplo, las heladas afectan un promedio de 9.400 hectáreas por temporada. Es por ello, que para mitigar mermas se requiere de abordajes específicos, planificados desde el punto de vista científico-tecnológico y profesional.

Y mientras el calendario avanza hacia la temporada más cruda –con grados bajo cero-, las medidas para mitigar sus efectos ya comienzan a ser aplicadas por parte de los productores, que demandan los servicios de las empresas ligadas al combate de las heladas con agua o aire caliente.

Es por eso que Los Andes Agroindustria consultó sobre esta temática a los representantes de dos marcas que en la actualidad lideran este nicho del mercado: Agrocosecha y Halpern.

Soluciones tecnológicas

Con más de 15 años de experiencia en el sector agroindustrial, Agrocosecha se consolidó como una de las empresas con mayor presencia en soluciones tecnológicas y maquinaria agrícola en Mendoza. La firma opera en los oasis Este, Norte y Valle de Uco, y representa oficialmente a marcas reconocidas como Massey Ferguson, Pellenc, Mainero, Jacto, Michigan, entre otras.

En el contexto de las bajas temperaturas que afectan a la producción agrícola, el CEO de la empresa, Lucas Gilbert, explicó que la maquinaria especializada, como las torres TBX, permite una cobertura continua durante todo el día, especialmente por la noche, cuando las heladas suelen ser más severas. Estas torres operan sin necesidad de combustibles fósiles, reduciendo el impacto ambiental y ofreciendo una alternativa eficiente en términos de protección del cultivo.

Gilbert destacó que estas torres brindan una defensa efectiva frente a eventos climáticos inesperados y que su instalación es recomendable entre fines de julio y mediados de agosto. Este período coincide con una etapa crítica del ciclo productivo, cuando comienzan a subir las temperaturas, pero aún existe riesgo de heladas.

En cuanto al acceso a esta tecnología, la empresa señaló que existen alternativas viables para pequeños y medianos productores. Desde el punto de vista técnico, Gilbert indicó que las torres han sido evaluadas en diversas zonas del Valle de Uco con resultados efectivos incluso frente a heladas intensas. En lo económico, la compañía ofrece asesoramiento personalizado, canales de atención digitales y diversas opciones de financiamiento, descuentos y planes de pago adaptados.

Agrocosecha cuenta con sucursales en Rodeo del Medio (Maipú), Zapata (Tupungato), Valle de Uco y General San Martín. Además, ofrece atención en campo mediante talleres móviles y un equipo técnico que se encarga del mantenimiento, la instalación y la puesta en marcha directamente en las fincas. Gilbert remarcó que si bien su base operativa se encuentra en Mendoza, la empresa presta servicios en todo el país, ajustándose a las necesidades de cada región.

La protección del cultivo

Uno de los desarrollos más recientes incorporados por la firma es la torre TBX, un equipo con tecnología Smart Connect que permite monitoreo en tiempo real desde un dispositivo móvil. El sistema muestra variables clave como temperatura ambiente, autonomía y estado del equipo, lo

que facilita decisiones rápidas y efectivas ante eventos climáticos.

El diseño de las torres TBX está pensado para su traslado dentro del campo sin necesidad de obras permanentes. Montadas sobre chasis tipo carreta, pueden ser remolcadas por un tractor o una camioneta. Esta movilidad las convierte en una herramienta adaptable a distintas configuraciones de terreno y a las necesidades del productor.

Otra de sus características es el bajo nivel sonoro, lo que permite cumplir con normativas provinciales y evita generar contaminación acústica, algo relevante en zonas cercanas a áreas pobladas. Cada torre cubre entre 5 y 7 hectáreas y está diseñada para proteger cultivos como frutales, vid y hortalizas.

Gilbert subrayó la importancia de anticiparse a los efectos de las heladas con soluciones técnicas que combinen eficiencia, cuidado ambiental y viabilidad económica. "Estas máquinas representan una alternativa concreta para defender la producción frente a uno de los fenómenos climáticos más perjudiciales para el agro", afirmó.

Con tecnología de punta

Los avances tecnológicos logrados en los últimos años para garantizar servicios y maquinaria de punta en el campo mendocino, han permitido avanzar en una óptima protección de los cultivos con métodos que no implican una mayor complejidad para los usuarios.

Desde la empresa Agrocosecha, explicaron que las máquinas antiheladas TBX combinan dos funciones: Arrastre y soplado. En el primer caso, se trata de un sistema de arrastre que permite mover el equipo a lo largo de las filas de cultivo, en tanto que la función de soplado es posible porque cuentan con un sistema que emite una circulación de aire caliente para elevar la temperatura del aire cercano a las plantas.

Su funcionamiento es sencillo: se colocan en las filas de cultivo, generalmente durante la noche, cuando la temperatura es más baja. Su sistema de arrastre permite mover la máquina a lo largo de las filas, cubriendo un área de entre 5 y 7 hectáreas por equipo.

El sistema de soplado emite aire caliente, que se dirige hacia las plantas, elevando la temperatura del aire cercano y este aire caliente crea un microclima que protege las plantas del frío, evitando así los daños por heladas.

La capacidad de inclinar el impulsor y oscilar horizontalmente el cabezal del ventilador para estas aplicaciones permite un alto nivel de versatilidad y diferencia esta máquina de los ventiladores para heladas tradicionales. "Las máquinas de TBX tienen la capacidad de permitirle seleccionar la torre para que gire 360 o pre ajustar los grados de rotación de la misma para que gire en cualquier ángulo de su elección. Con la velocidad de rotación también ajustable, esto asegura que la protección se dirija sólo al área deseada, sea cual sea la forma de su emplazamiento", agregó el CEO de la firma, Lucas Gilbert.

Otra ventaja referida a este equipamiento, es que no requiere cimientos de hormigón, ni permisos o autorizaciones de construcción, en tanto que el bajo consumo de combustible reduce las emisiones de gases de escape. "Además, posee un sistema denominado Smart Connect, que permite supervisarla de forma remota desde la computadora o móvil con la capacidad de encender/ apagar la máquina, monitorear en tiempo real su estado, incluyendo velocidad, temperatura, autonomía y ubicación. Y un gran beneficio es que los equipos ofrecen la opción de funcionamiento automático. Es decir, se configuran con una temperatura mínima de encendido y una máxima de apagado, lo cual es ideal para proteger el cultivo durante heladas nocturnas sin depender de la intervención manual", dijo Gilbert.

Así, una vez adquirido este equipamiento, el paso siguiente es realizar un análisis con un sistema específico de la marca, de manera que sea posible determinar la ubicación óptima que permita garantizar la protección más efectiva, ya sea en las fijas o en los callejones de la finca.

Justamente, estas máquinas ya son usadas en Mendoza desde noviembre, ya que fueron adquiridas por productores vitivinícolas del Valle de Uco. "En el mundo han sido utilizadas con éxito hace años, sobre todo en zonas de climas templados similares a Mendoza, en cultivos como frutales (manzanos, perales, ciruelos, nogales), vid, y cultivos de hoja (lechugas, espinacas) y de raíz (zanahorias, remolachas)", concluyó Gilbert.

Preparando armas

En un escenario agrícola cada vez más afectado por los extremos climáticos, el desarrollo y adopción de tecnologías para mitigar los efectos de las heladas se vuelve crucial. Soluciones como las torres TBX y los sistemas de riego antiheladas permiten proteger cultivos de manera eficiente, sostenible y con menor uso de recursos como el agua. Herramientas que se adaptan al concepto de sustentabilidad de la producción.

La Red de Estaciones Agrometeorológicas

En Mendoza, la red de estaciones meteorológicas comprende diversos sistemas que miden variables como temperatura, humedad, presión, viento y precipitación. Estas estaciones se encuentran tanto en la llanura y piedemonte como en zonas de alta montaña, incluyendo la Cordillera Principal y el Aconcagua.
Existen redes específicas para monitorear las condiciones ambientales en áreas productivas y tambièn en zonas no irrigadas.

LOS ANDES

EFICIENCIA. "Con los nuevos equipos, es posible proteger los cultivos de las heladas utilizando menos volumen de agua por hectárea", señalaron desde Halpern.

Beneficios del uso de aspersores para el combate

INNOVACIÓN. La demanda crece para aplicar en cultivos como la cereza, uva y nogal, con equipos que requieren de planificación hídrica.

Sebastián Halpern, CEO de Halpern SRL, respecto a los usos del riego contra heladas detalló que en Mendoza la demanda es bastante alta en los momentos en que la producción aumenta. Aclaró en este sentido, cuando los precios de la fruta crecen de manera significativa, se instalan más equipos de aspersión sobre todo en cultivos como la cereza, el nogal y la uva.

En relación a la época óptima para su instalación, Halpern aclaró que este proceso comienza antes de julio; en tanto que a partir de septiembre y hasta noviembre, es recomendable que el equipo esté probado para su puesta en marcha. "Eso sería lo ideal, en el caso de que se agregan equipos de riego al adicionales al de goteo. Cuando son equipos nuevos, se instala el de riego y queda instalado el antiheladas también", aclaró.

El empresario agregó que entre los beneficios la eficiencia, estos equipos defienden a los cultivos de heladas de hasta 4 o 5 grados bajo cero. Esta estimación dependerá de la época y del estado fenológico de la planta. Pero lo cierto es que el costo de ello es relativamente bajo, aseguró el CEO de la compañía. "Normalmente los equipos de riego antiheladas son complementarios al equipo

> "Los equipos de riego antiheladas son complementarios al equipo de riego por goteo. Por eso, decimos que la aplicación de estos sistemas implica una inversión adicional".
>
> **Sebastián Halpern**
> CEO de Halpern SRL

de riego, por lo tanto À"De alguna manera se amortiza lo que son bombas, cañerías principales, sistemas de filtrado y termina siendo súper beneficioso porque defiende el volumen de producción", aclaró Halpern.

En el caso de los pequeños y medianos productores, la realidad indica que necesitan primero un pozo o un reservorio de agua, de manera de poder hacer funcional el sistema. En relación a este aspecto, el CEO detalló que por lo general es más conveniente en grandes superficies. Mientras que si el volumen de agua disponible es mayor serán más las hectáreas defendidas de las heladas. Por eso, aclaró que en el caso de los pequeños productores, es necesarios analizar si disponen previamente de un sistema de riego y para sumarle elantiheladas.

Además del reservorio de agua o el sistema de riego por goteo, en los campos donde se aplique el sistema antiheladas, será necesario contar además con un sistema de filtrado, una cañería principal, una secundaria y un sistema de bombeo. A ello se sumará la posibilidad de contar con energía eléctrica o grupo electrógeno.

En suma, destacó Halpern, un requisito básico para instalar un equipo de riego antiheladas es contar con la provisión de agua, ya sea ésta proveniente de pozo o reservorio. De acuerdo a ese volumen, será la cantidad de superficie que se podrá defender. "En nuestro caso, lo primero que se hace es un diseño del sistema, analizando las características de la zona, cuál es el cultivo y la cantidad de agua disponible. En base a eso, se hace un diseño y después un presupuesto para que sea aprobado. A partir de ahí se arma el listado de materiales y se procede a la instalación", aclararon desde la empresa dedicada al rubro y destacaron que la tecnología actual permite bajar los caudales de agua tanto de los emisores como de los aspersores, de manera que sea posible defender los cultivos de las heladas con ahorro de agua por hectárea.

OFERTA. Estas variedades se suman al catálogo de 22 cultivares obtenidos en 10 años de articulación con la empresa LDC.

Trigo Pan. Presentan nuevas variedades con alto rendimiento y resistencia

DESARROLLO. El INTA avanzó en la investigación de un cultivo estratégico. Las semillas serán comercializadas por LDC bajo su marca Macro Seed.

El trigo es uno de los pilares del desarrollo agroindustrial en Argentina. No solo por su aporte económico como cereal clave, sino también por su rol esencial en la cadena alimentaria, especialmente en la producción de harinas de alta calidad para panificación y otras industrias. En este contexto, el Programa Nacional de Mejoramiento Genético de Trigo Pan del INTA continúa impulsando la innovación y el desarrollo tecnológico de cultivares más eficientes, adaptables y resistentes.

Este programa trabaja en red con múltiples estaciones experimentales y laboratorios especializados en biología molecular, calidad, patología y estadística. El objetivo central es desarrollar variedades de trigo que respondan a los diversos desafíos agroecológicos y al mismo tiempo ofrezcan altos rendimientos y resistencia frente a enfermedades y factores climáticos.

Se amplia el catálogo

En la actualidad, el INTA, en articulación con la empresa Louis Dreyfus Company Argentina S.A. (Macro Seed), ha sumado tres nuevas variedades al catálogo de cultivares comerciales: MS INTA MDA Bonaerense 324, MS INTA MDA Bonaerense 423 y MS INTA 924. Integranlas 22 variedades obtenidas en los últimos diez años gracias al trabajo conjunto.

Además, se encuentran en proceso de inscripción dos nuevas variedades que prometen elevar aún más el estándar productivo: MS INTA MDA Bonaerense 526 y MS INTA MDA Bonaerense 625, cuya liberación comercial será en 2027.

Guillermo Donaire, especialista en mejoramiento genético del INTA Marcos Juárez, destacó que "el éxito en la adopción de una nueva variedad de trigo depende de sus características agronómicas y de la disponibilidad rápida de semillas de calidad para atender al mercado".

Donaire subrayó también la importancia de garantizar recursos adecuados y constantes para sostener estos programas. "Desde el INTA reafirmamos nuestro compromiso con la innovación agrícola, desarrollando cultivares más eficientes y competitivos a nivel", concluyó.

Características de las variedades

La MS INTA MDA Bonaerense 324 es una variedad de ciclo largo-intermedio con alto potencial de rendimiento gracias a su elevada fertilidad de espigas. Su excelente sanidad foliar y calidad comercial la posicionan como una alternativa atractiva, especialmente dentro del grupo de calidad 3.

Por su parte, la MS INTA MDA Bonaerense 423 también presenta un ciclo largo-intermedio y pertenece al grupo de calidad 1, destacándose por su excelente rendimiento de grano y sanidad frente a las tres principales royas (amarilla, de la hoja y del tallo), un problema recurrente para los productores.

En tanto, la MS INTA 924 es una variedad de ciclo corto, con altísimo potencial de rendimiento y excelente sanidad foliar. También del grupo 3, su buena calidad comercial la convierte en una opción viable para distintos ambientes productivos.

Innovación aplicada al campo

La mejora en el rendimiento, la calidad y la resistencia a enfermedades no sería posible sin el uso de herramientas biotecnológicas, hibridaciones controladas, pruebas de líneas élite y la introducción de materiales de otros países. Este enfoque integral permitió al INTA avanzar significativamente en la mejora genética del trigo argentino.

Las próximas variedades a ingresar al mercado, MS INTA MDA Bonaerense 526 y MS INTA MDA Bonaerense 625, han sido diseñadas con este enfoque innovador y ya están en proceso de inscripción en el Registro Nacional de Cultivares (RNC) y en el Registro Nacional de la Propiedad de Cultivares (RNPC) del Instituto Nacional de Semillas (Inase).

La MS INTA MDA Bonaerense 526, resultado del cruce entre Baguette 31 y Klein Castor, combina un alto rendimiento con excelente resistencia a enfermedades. "La variedad europea aporta su potencial de rendimiento y resistencia a roya amarilla, mientras que Klein Castor refuerza la calidad comercial y la resistencia a roya del tallo y de la hoja", explicó Francisco Di Pane, del INTA. Esta variedad tiene una altura moderada a baja y espiga aristulada, con buena adaptación a distintas zonas.

Daniel Avena. "La actividad apícola en nuestra provincia está en una meseta"

ACTUALIDAD. El presidente del Consejo Apícola en Mendoza analizó el presente de la actividad y del canal exportador.

En una entrevista en el programa Hermoso caos, de Aconcagua Radio, el productor apícola Daniel Avena —presidente del Consejo Apícola y referente del sector en el Valle de Uco— describió la situación actual de la actividad en una de las zonas central para la producción de miel en Mendoza.

El diálogo comenzó con una referencia al clima. Las bajas temperaturas de otoño e invierno, generan condiciones que impactan directamente en el comportamiento de las abejas y en la eficiencia del sistema productivo.

"En invierno, que no hay oferta de flores, la abeja tiene que estar dentro de la colmena, aletargada, para consumir menos reservas".

Por ello, Avena explicó que los otoños cálidos generan una activación innecesaria del vuelo, lo cual incrementa el consumo de las reservas sin un retorno productivo.

En este sentido, el frío no representa una amenaza para la apicultura sino una condición favorable para prolongar la vida útil de las abejas y para optimizar los recursos de la colmena. "Una abeja en verano dura 45 días, mientras que en invierno, en estado de aletargamiento, dura tres o cuatro meses".

La producción y escala regional

El presidente del Consejo Apícola destacó el posicionamiento de Tunuyán como epicentro de la actividad apícola local. Porque allí hay "Más de 26.500 colmenas ya están registradas, lo que representa unos 400.000 kilos de miel".

Esta escala convierte a la zona en un núcleo de producción, con una infraestructura consolidada y una fuerte presencia de productores organizados en cooperativas y asociaciones. No obstante, el crecimiento físico y productivo no siempre se traduce en rentabilidad.

La coyuntura económica

Avena señaló que "la actividad apícola en Argentina se encuentra en una meseta", principalmente por su dependencia del mercado externo. Ya que "El 90% de la miel de Argentina se exporta, por lo tanto dependemos directamente de los precios internacionales".

Esta dependencia genera una tensión constante entre los precios que se pagan en los mercados externos y los costos internos que deben enfrentar los productores. En particular, las condiciones del tipo de cambio oficial tienen un peso determinante en la rentabilidad del sector.

"Cuando tenemos un dólar muy estancado, el precio de la miel se estanca. Si la inflación es alta, nuestros costos se incrementan y el producto se mantiene en el mismo precio".

Según Avena, el valor de referencia de la miel se ha mantenido cerca a $ 2.000 por kilo durante casi dos años. "En el mismo período, los costos operativos subieron deforma sostenida, reduciendo el margen de ganancia" y comprometiendo el mantenimiento de las colmenas.

"En estos últimos dos años hemos tenido una inflación muy fuerte. Si bien ahora está atenuada, la inflación ha hecho que nuestros costos se incrementen de manera exponencial".

Este desfasaje pone en riesgo la sustentabilidad económica de muchos productores, especialmente de aquellos que dependen de pocos canales de comercialización.

El 90% de la miel Argentina se destina a la exportación, lo que implica una dependencia directa del precio que fije el mercado internacional.

DESAFÍO. "No hemos podido establecer una exportación directa", señaló Avena.

El especialista

Las opiniones vertidas en este espacio no necesariamente coinciden con la línea editorial de Diario Los Andes.

xx

REALIDADES. En el mercado de la carne vacuna, Brasil ha dejado atrás no sólo a sus competidores norteamericanos, sino también a los de Australia.

EXPORTACIONES. Brasil se ha convertido en el primer exportador mundial de carnes vacuna, aviaria y porcina. El gigante asiático refuerza su vínculo comercial con ese país y desplaza a los Estados Unidos.

La ganadería brasileña es la más beneficiada por la puja de EE.UU./China

Jorge Castro
Especial para Los Andes

El precio de una libra (0.454 kilogramos) de carne vacuna alcanzó a U$S 5.79 en el mercado norteamericano en marzo, un auge de 12.8% anual, el mayor en 7 décadas, lo que tornó prácticamente imposible el consumo de carne vacuna por los hogares de los trabajadores estadounidenses.

La situación fue todavía más aguda en los restaurantes norteamericanos, en los que un bife de carne de un novillo de calidad trepó a U$S 10.98/libra, que lo convirtió en un artículo de lujo para los estadounidenses promedio.

Atrás de este fenómeno se encuentra la mayor sequía de la historia del Oeste desde que se llevan registros. Por eso los rancheros de Texas y Nuevo México han reducido sistemáticamente sus rodeos, lo que ha provocado primero escasez, y luego carencia, sobre todo de terneros de 400 kg o más, lo que se siente nítidamente en los grandes frigoríficos de Chicago y Kansas.

Como era de prever también ha aumentado el precio de los seguros y los costos de la fuerza laboral; y esto a pesar de que el peso de los animales ha aumentado 30/50 kg o más, mientras se reducía el número de unidades, incluso en los "feedlot".

Tyson Foods, la mayor empresa frigorífica de EE.UU, ha experimentado caídas de más de 20% en las ganancias del 2do trimestre.

La sequía norteamericana, especialmente en los estados del Oeste, es un hecho reconocido desde hace más de 30 años, pero recién ahora este dato estructural se ha convertido en la causa primordial del alza del precio de la carne.

Esto hace que el precio de la carne vacuna se haya convertido en una auténtica cuestión de Estado, sobre todo para la nueva administración de Trump que está especialmente preocupada en disminuir drásticamente el costo de la vida.

El resultado ha sido un vuelco de los hogares norteamericanos hacia el consumo de carnes alternativas, aviarias y porcinas en primer lugar, que son más baratas, aunque resulten ser de menor calidad nutritiva.

La combinación de sequía/aumento del precio de la carne/reducción de los rodeos ha perjudicado severamente la rentabilidad de los frigoríficos, al tiempo que ha beneficiado a los rancheros texanos en primer lugar.

Aun así, estos protagonistas históricos del negocio de la carne deben enfrentar un aumento sistemático del costo de los alimentos.

Esto hace que la ganadería norteamericana tienda a transformar su crisis en una circunstancia crónica, de la misma manera que la carencia de agua de los estados del Oeste se ha transformado en una nueva normalidad semejante a las del Norte de África o a los arenales de Arabia Saudita.

Los que más sufren con esta situación son los consumidores que deben evitar la ingesta de la principal fuente de proteínas que son las carnes vacunas; y esta situación favorece primordialmente a Brasil, convertido en el primer exportador mundial de carnes, tanto vacuna, como aviaria y porcina; y en estas condiciones es que la producción ganadera brasileña cubre un porcentaje cada vez mayor del principal mercado importador de carnes del mundo, que es el chino.

Hoy Brasil ha dejado atrás no sólo a sus competidores norteamericanos, sino también a los australianos, cuyo mayor puerto exportador de su ganadería históricamente extensiva es Darwin, el puerto de los Territorios del Norte, orientados hacia Asia y China.

Las ventas de carne vacuna brasileñas al mercado chino aumentaron 30% anual en el 1er trimestre de 2025, mientras que las importaciones de carnes aviarias por la República Popular treparon 19%, sólo en el mes de marzo.

China, en suma, ha optado estratégicamente por aumentar las compras alimentarias a Brasil abandonando las exportaciones norteamericanas, lo que significa que la producción ganadera brasileña se ha convertido en la gran ganadora de la puja global entre EE.UU y la República Popular.

Esto hace que los productores norteamericanos – "farmers y ranchers" por igual – apoyen fervorosamente un acuerdo entre EE.UU y China, que se ha negociado en la cumbre de Ginebra entre los dos países; y lo hacen guiados por el interés lucidamente comprendido de la prioridad que tiene el mercado de la República Popular para la producción ganadera norteamericana.

Un país libre de aftosa sin vacunas

Brasil espera obtener el reconocimiento de país libre de aftosa sin vacunación por parte de la Organización Mundial de la Salud Animal (OMSA), lo que le permitirá acceder al mercado japonés. Nuevo estatus que será formalizado el 29 de mayo.

El campo sostiene el superávit comercial durante abril

EXPORTACIONES. Según informó el Indec, el agro explicó más del 60% de los despachos argentinos del cuarto mes de 2025.

El intercambio comercial aumentó 17% en abril, en relación con igual mes del año anterior, y alcanzó un monto de U$S 13.124 millones, según publicó el Indec esta semana.

En abril de 2025, las exportaciones totalizaron U$S 6.664 millones y las importaciones U$S 6.460 millones, de modo que la balanza comercial registró un superávit de U$S 204 millones, con un resultado positivo por decimoséptimo mes consecutivo.

La suba de las exportaciones fue impulsada por un alza del 3,2% en las cantidades exportadas, mientras que los precios registraron una caída de un 0,8%. En cuanto a las importaciones, el crecimiento se atribuye a un aumento del 41,9% en las cantidades importadas y a una disminución del 3,2% en los precios.

Productos agropecuarios

Al analizar los datos desestacionalizados y en términos de tendencia-ciclo, se registró una disminución del 5,7% y del 1,1%, respectivamente, en comparación a marzo. En este contexto los envíos de los productos primarios totalizaron U$S 1.696 millones, un 25,4% del total de las exportaciones; mientras que las manufacturas de origen agropecuario totalizaron U$S 2.369 millones, un 35,5%.

Las operaciones que se realizaron en Cuyo alcanzaron los U$S 335 millones; las exportaciones de las manufacturas de origen agropecuario totalizaron los U$S 101 millones equiparando el 30,2% del total de los despachos; en tanto que U$S 56 millones, un 16,8%, correspondió a productos primarios.

A nivel país, al analizar los datos desestacionalizados, se registra una suba del 2,6% en las importaciones y del 0,7% en la tendencia-ciclo, en comparación con el mes anterior. Así, la balanza comercial de abril reportó un superávit de U$S 204 millones. Al compararlo con abril de 2024 se observa una merma de U$S 1.603 millones.

"Esta caída se debe principalmente al aumento en las cantidades importadas, que superó a las exportadas, a pesar de que el índice de términos del intercambio mostró un incremento del 2,4%", concluyó el Indec.

Omnia Technologies
Enabling Evolution

Nace **Omnia Technologies**.
El grupo que combina la experiencia de los mejores especialistas en tecnologías de automatización para las industrias del vino, espirituosas y bebidas en general.

Somos un equipo de **especialistas** en diseño de soluciones a medida, **desde el procesamiento hasta el embalaje de final de línea**.
Como proveedores de plantas llave en mano, brindamos soluciones completas y líneas automatizadas enfocadas en la tecnología, la sustentabilidad y el servicio.

PROCESAMIENTO

DELLA TOFFOLA
parmeare
SIRIO ALIBERTI
GIMAR
F2
G.FRILLI
Priamo FOOD TECHNOLOGIES
Progema engineering

EMBOTELLADO

bertolaso
AVE
MAR.CO. MARTINI COSTRUZIONI
Zitalia
omb
APE packaging & palletizing
COMAS The Liquid Filling Company
TECNO TREND Aseptic Powder Machines

omniatechnologiesgroup.com

Estilo

LOS ANDES

SABADO 24 DE
MAYO DE 2025

Juana Viale. Llega a Mendoza con su obra dedicada a las Juanas de la historia

PÁGINA 3

GENTILEZA

ESPECTÁCULOS. Las presentaciones de Markama sinfónico y de Baglietto, Vitale y Lizarazu (foto) en Luján se destacan en un fin de semana de conciertos dedicados a la fecha patria. **PÁGINAS 4 Y 5**

Revolución sonora. Un 25 de mayo a pura música

Baños de sonido.

Una experiencia sensorial para la mente y el cuerpo

TERAPIAS ALTERNATIVAS. Se trata de una propuesta que invita a "redescubrir la calma interior en tiempos difíciles", haciendo del sonido un aliado poderoso para la salud mental y para el bienestar integral.

Carina Bruzzone
cbruzzone@losandes.com.ar

En un mundo cada vez más acelerado, donde el estrés y la ansiedad son compañeros habituales en el día a día, las terapias alternativas para el bienestar mental y físico ganan terreno con propuestas innovadoras. Entre estas, los "baños de sonido" se destacan por ofrecer una experiencia profunda de relajación a través de la vibración y las frecuencias musicales. En Argentina, una de las referentes de esta práctica es la periodista y facilitadora Belén Ortega, quien lleva más de una década difundiendo y perfeccionando esta técnica que combina ciencia, tradición y sensibilidad.

La especialista, que lleva más de una década trabajando en combinación de sonidos con distintos instrumentos ancestrales, llega este sábado a Mendoza para realizar un encuentro con hombres y mujeres de agenda recargada a los que les cuesta relajarse.

SESIÓN. Belén Ortega en una de estas experiencia, en las que se usa un arsenal de instrumentos musicales muy diversos.

¿Qué es un baño de sonido?

Se trata de sesiones grupales donde el participante se sumerge en un paisaje sonoro generado por instrumentos ancestrales y modernos, diseñados para inducir estados de relajación profunda mediante vibraciones y frecuencias específicas. Estos sonidos influyen directamente en las ondas cerebrales, ayudando a bajar el ritmo mental acelerado y facilitando un estado de calma y renovación interior.

Belén Ortega explica en una charla con **Estilo**: "Lo que hace científicamente el sonido es volver más lentas las ondas del cerebro. Normalmente cuando estudiamos, cuando trabajamos, estamos bajo una onda cerebral que se llama beta, que está asociada al estrés. Cuando empezás el baño de sonido, tu onda cerebral se vuelve más lenta, primero bajás a alfa, que es un estado de relajación leve, y al final llegás a la frecuencia Z, que es como un estado de homeostasis, una pérdida del control consciente que se parece a quedarse dormido, pero estás despierto".

Belén cuenta que su acercamiento a los baños de sonido fue inicialmente una búsqueda personal. Tras probar diferentes métodos para calmar su mente inquieta, tuvo una experiencia transformadora con un baño de sonido en el exterior hace más de 11 años. Como periodista, comenzó a investigar sobre el efecto de las frecuencias sonoras y descubrió la base científica que respalda esta técnica.

"Soy periodista de profesión y empecé a investigar cómo algunas frecuencias específicas actúan sobre la mente. Hoy hay mucha innovación en el tema, se estudia científicamente cómo el sonido puede modificar las ondas cerebrales y generar estados de bienestar", explica.

Su método, que hoy lleva a distintas ciudades de Argentina y al extranjero, incorpora más de 50 instrumentos ancestrales y modernos, incluyendo tambores étnicos, cuencos tibetanos y de cuarzo, gongs y campanas. Cada instrumento tiene una frecuencia particular que provoca efectos específicos sobre el cuerpo y la mente.

Por ejemplo, los tambores étnicos pueden remitir al latido del corazón materno en el útero, generando un espacio seguro y de regeneración profunda: "Cuando tu mente se calma, tenés como una regresión a ese lugar, a ese espacio seguro para regenerarte desde ahí."

Además, Belén busca quitarle rigidez a la experiencia de bienestar. "Quise darle mucha realidad a esto. Mis baños de sonido son una experiencia sensorial real, sin la rigidez del bienestar tradicional, sin vestir de blanco ni buscar ese positivismo tóxico que pretende que siempre estemos bien."

Belén destaca que su método está especialmente pensado para personas que "son de mente inquieta, que les cuesta relajarse y que probaron la meditación sin lograr ese estado de calma mental". La sesión dura aproximadamente una hora y media, durante la cual los asistentes no necesitan hacer ningún esfuerzo para bajar su actividad mental; el sonido guía de forma natural ese proceso, combinando frecuencias que inducen a la relajación progresiva y al silencio interno.

Durante la pandemia, Belén adaptó su método a la modalidad online y utilizó instrumentos como campanas para mantener el entusiasmo y la conexión desde la distancia. También señala la importancia del silencio dentro de la experiencia: "El sonido del silencio es otro sonido, es súper importante porque con el silencio se asientan los beneficios de los sonidos."

Detrás del sonido

El interés por los efectos del sonido no es solo una cuestión espiritual o artística. Instituciones científicas y tecnológicas avanzan en el estudio de las frecuencias y sus beneficios. Por ejemplo, Apple se unió con Universal Music para lanzar una aplicación llamada Sound Therapy, que utiliza frecuencias específicas para lograr distintos efectos sobre el bienestar.

Belén comenta: "Ellos desarrollaron frecuencias para que el sonido no se achate ni pierda calidad al escucharlo por dispositivos electrónicos, que suele pasar cuando escuchamos sonidos en YouTube o por altavoces comunes. Eso es clave para que el efecto sea real."

Ella misma graba algunas sesiones en estudios con tecnología binaural, que equilibra los hemisferios cerebrales, para potenciar los efectos de la experiencia.

Una particularidad que Belén ha incorporado a sus baños de sonido es la combinación con fragancias. Gracias a su experiencia como periodista especializada en tendencias y su trabajo con perfumistas, incorporó el aroma como un complemento para potenciar la experiencia sensorial. "Oler es una función del cerebro, porque cuando sentimos una fragancia nos transportamos a un lugar o recuerdo. Por eso junto cada frecuencia de sonido con una nota olfativa que potencie el efecto", explica.

Los instrumentos que Belén utiliza provienen de diferentes culturas ancestrales: cuencos tibetanos y de cuarzo, tambores chamánicos de las culturas andinas, gongs que se consideran los primeros instrumentos del planeta, campanas de diversas etnias, e incluso sonidos naturales como el canto de águilas.

Ella trabaja con todos estos sonidos como un "viaje sensorial" orgánico, adaptando la sesión a la energía del grupo. "Cada instrumento tiene una frecuencia y genera un efecto distinto, por eso voy viendo cómo está el grupo y voy modulando la experiencia, empezando con sonidos más fuertes y terminando con campanas y silencios."

Actualmente, Belén Ortega realiza sus baños de sonido en hoteles de alta gama en Buenos Aires, como Four Seasons, Faena y Hilton, y también en Mendoza, además de viajar internacionalmente para incorporar nuevos instrumentos y conocimientos. Recientemente estuvo en la selva Maya, donde sumó sonidos chamánicos y ancestrales a su repertorio.

Experiencia en Mendoza

Según notas recientes publicadas en Infobae, La Nación y TN, los baños de sonido han experimentado un crecimiento importante en Argentina y el mundo.
La pandemia impulsó una mayor búsqueda de alternativas para la relajación y el cuidado mental, y estas prácticas se popularizaron, tanto en modalidad presencial como virtual.
Los especialistas indican que la combinación de sonidos con frecuencias específicas puede ayudar a disminuir el estrés, mejorar la calidad del sueño y fomentar estados de atención plena. Estudios científicos publicados en revistas internacionales avalan la influencia positiva de las vibraciones sonoras sobre la neuroplasticidad y la reducción de ansiedad.
En el plano comercial, grandes empresas tecnológicas ya invierten en el desarrollo de productos que usan sonidos terapéuticos, como la aplicación Sound Therapy mencionada, que promete llevar esta experiencia a millones de usuarios. La periodista y facilitadora Belén Ortega ofrecerá hoy una experiencia de baño de sonido en Mendoza. Será a partir de las 19, en el hotel Hilton Mendoza (Lateral Norte del Acceso Este 3292, Guaymallén).

Juana Viale.

Se pone en la piel de las grandes Juanas de la historia

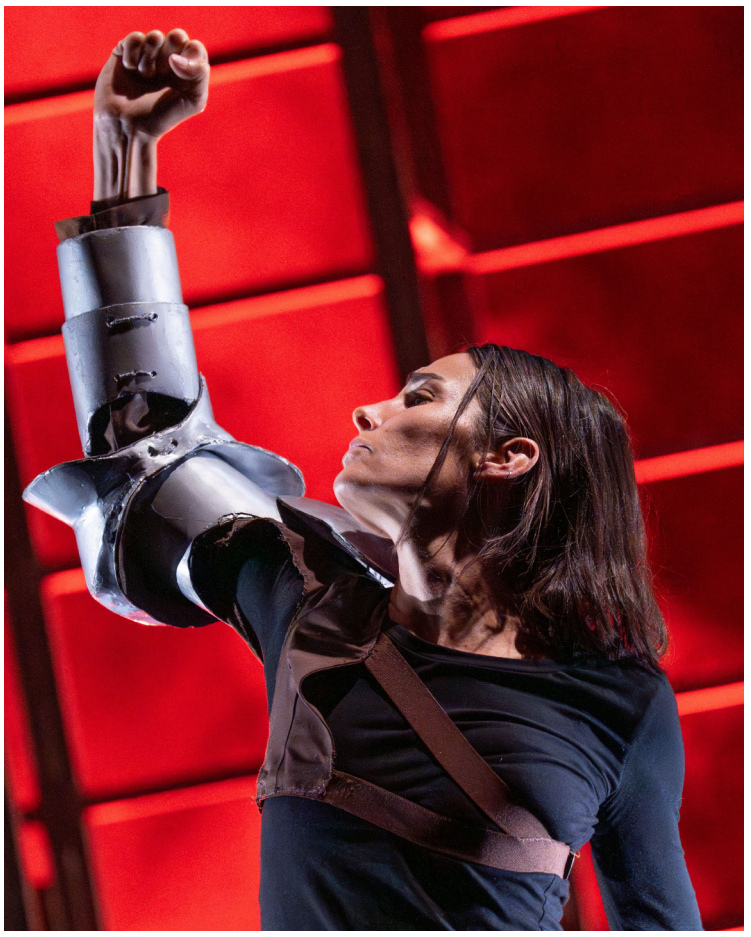
TEATRO. En un espectáculo que combina dramaturgia y danza, la actriz y conductora encarna a personajes históricos a caballo de textos de Clarice Lispector y Marina Seresesky, entre otros.

Por primera vez en Mendoza, la actriz Juana Viale presenta su aclamada obra *Juana*. La pieza, que une el teatro y la danza, llega como parte de una gira nacional y ofrecerá funciones hoy y mañana, en el Teatro Mendoza (San Juan 1427, Ciudad). Las entradas están disponibles en Entradaweb.com.ar. Además, hay beneficios exclusivos para socios de Los Andes Pass.

Juana es una obra que busca indagar en las múltiples facetas de "ser mujer a través del tiempo y la historia". Bajo la dirección y coreografías de Chevi Muraday, la actriz y conductora Juana Viale interpreta esta pieza que navega en el mundo de muchas mujeres reconocidas de la historia.

"En *Juana* se entremezclan, es una conjunción de todas las Juanas. Hay momentos para cada una; uno puede sentir más presente a una Juana que a otra. En otros momentos, no. Pero lo que rescato es eso: cómo cada Juana de la historia tuvo que poner su cuerpo. Todas ellas —salvo una o dos— no han tenido un final feliz. Es como un gran mensaje dentro de pequeñas frases de cada Juana representada", le contó recientemente Juana Viale a **Estilo**.

Así, unidas por un mismo nombre, que se preguntan incesantemente si hay un destino femenino en la Tierra, aparecen: Juana de Arco, la Papisa Juana, Juana la Loca, Sor Juana Inés de la Cruz, Juana Azurduy. Ellas son paradigmas de mujeres que dejaron en la civilización señas de empoderamiento que permanecen.

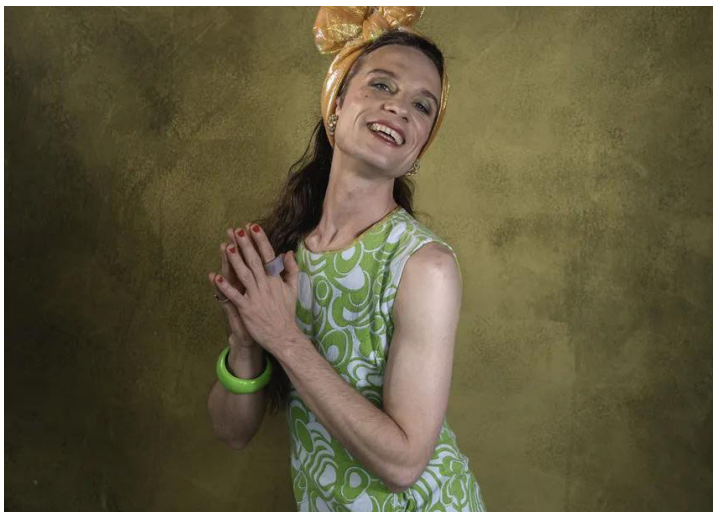


JUANA VIALE. Protagonista de esta obra que llega a Mendoza.

La pieza también conjuga textos de varios autores, como Juan Carlos Rubio, Marina Seresesky y Clarice Lispector.

Juana apuesta a romper los límites de la danza y el teatro, con una puesta escenográfica impactante y un despliegue coreográfico de gran intensidad.

Junto a Juana Viale suben a escena los bailarines Nicolás Baroni, Rodrigo Bonaventura, Emiliano Pi Álvarez y Andrés Rosso. La producción es del Complejo Teatral Buenos Aires. Con esta obra, la actriz encara el desafío actoral más importante de su carrera.



MANU FANEGO. El actor, en el papel de Mika de Frankfurt.

Manu Fanego.

Llega con "Mika Solo Set", un show ecléctico

TEATRO. El actor porteño trae a las tablas de Mendoza este espectáculo de humor animado por su alter ego, Mika de Frankfurt.

En el teatro mendocino, algunas noches tienen un brillo particular. El sábado 24 de mayo, a las 21, ese resplandor vendrá de la mano de *Mika Solo Set*, un show protagonizado por la inconfundible Mika de Frankfurt, personaje entrañable del actor y *performer* Manu Fanego.

La cita será en la Sala Principal de El Círculo Teatro (Olegario V. Andrade 510, 2º piso), y promete una velada de canciones, risas y emoción a flor de piel. Las entradas tienen un valor general de $15.000 y pueden conseguirse a través de Entradaweb.com.ar.

Cómo es el espectáculo

Mika de Frankfurt no es una diva cualquiera: es una viajera incansable, una cronista de lo íntimo, una filósofa de lo cotidiano. A través de *Mika Solo Set*, despliega un recorrido sensible y desopilante por los fragmentos esenciales de su vida errante. Cada canción, cada anécdota y cada silencio construyen un universo en el que la música y el humor se entrelazan con ternura y lucidez.

Lo que Manu Fanego (quien recientemente recibió el premio Platino póstumo a su padre, Daniel) logra con este personaje va más allá del entretenimiento. Mika no solo canta: abraza al público con su energía arrolladora, lo interpela con sus reflexiones sobre el amor, la identidad, el deseo y el paso del tiempo. El repertorio musical varía en cada presentación.

Detrás de Mika está Manu Fanego, actor formado en teatro, música y performance, cuya trayectoria se caracteriza por su versatilidad y su capacidad para fusionar lenguajes. Mika es tal vez su creación más entrañable: una figura que coquetea con lo kitsch, lo dramático y lo hilarante sin perder jamás su honestidad escénica. Desde hace años, Fanego viene construyendo este personaje en distintos formatos y escenarios, pero cada Solo Set es distinto. Mika no repite: reinventa.

LOS ANDES

FIGURAS. Los cantantes Juan Carlos Baglietto, Hilda Lizarazu y artistas locales cantarán arreglos de Lito Vitale de clásicos temas patrios, en el Parque Cívico de Luján de Cuyo.

25 de Mayo. Markama y Lito Vitale, puntos fuertes de los festejos patrios en el fin de semana

MÚSICA. La Velada de Gala en el Teatro Independencia de hoy y el espectáculo en el Parque Cívico de Luján de mañana reunirán a artistas emblemáticos en una celebración de gran nivel.

Ariel Búmbalo
abumbalo@losandes.com.ar

Como suele suceder cada año, la provincia celebrará con numerosas y diversas actividades el aniversario patriótico. Será un nuevo 25 de Mayo poblado de actos, ceremonias y espectáculos de toda clase, que se podrán disfrutar en la Ciudad y en los distintos departamentos. Entre todos, por su envergadura, producción y los artistas implicados hay dos que se destacan. Uno es la *Velada de Gala* que se realizará en el Teatro Independencia hoy a las 21.30, nada menos que con la presentación de *Markama sinfónico*. El otro, que se dará mañana, en el Parque Cívico de Luján (Boedo 505), a partir de las 17, presentará *Luján le canta a la Patria*, un espectáculo musical con la dirección de Lito Vitale que reunirá a figuras nacionales como Hilda Lizarazu y Juan Carlos Baglietto con un puñado de intérpretes mendocinos para interpretar un variado repertorio de viejas y nuevas canciones patrias.

Markama sinfónico

El regreso del proyecto Markama Sinfónico al escenario del Teatro Independencia representa mucho más que una colaboración entre músicos populares y una orquesta: es la cristalización de una trayectoria artística que ha sabido combinar exploración sonora, compromiso cultural y una constante reinvención de formas y repertorios.

Archi Zambrano, uno de los miembros fundadores del grupo, recuerda en una charla con Estilo que esta aventura sinfónica comenzó hace más 18 años. “Esto lo hemos entrenado hace bastante tiempo, en el año 2007, con la Orquesta Filarmónica de Mendoza, con arreglos orquestales de Polo Martí. A partir de ahí, lo hicimos en Buenos Aires, en Bahía Blanca, La Plata, Córdoba, Entre Ríos”, explicó.

Para Zambrano, este formato representa una de las múltiples identidades del grupo, que desde sus orígenes ha abordado géneros como la música autóctona, la canción latinoamericana y el folclore argentino. “Cada disco de Markama tiene una temática distinta. Uno, por ejemplo, se centra en danzas argentinas; otro, en temas sociales o ambientales. Y este proyecto sinfónico lo venimos soñando hace tiempo, porque es un repertorio que no se puede hacer todos los días: necesitamos una orquesta, y también que esté predispuesta a trabajar con nosotros”, subraya el charanguista.

En Markama sinfónico, el grupo toca junto a la Filarmónica. En Luján, Lizarazu, Baglietto y artistas locales cantan temas patrios arreglodos por Vitale.

El concierto incluirá temas de toda la historia del grupo. “Vamos a hacer *Yo pobre, yo huérfano*, que está cantada en quechua, con un sonido muy especial. También *Azul Tiahuanaco*, con un solo de quena, y el *Estudio para Charango*, donde el instrumento se funde con la orquesta. Además, incluimos *Camino del indio*, de Yupanqui, con una versión muy cuidada y arreglos con sikus”, detalla Zambrano.

El repertorio también incluye *Cueca larga*, de Lucho Cavour; *Gualicho*, composición del propio Zambrano; y versiones orquestales de zambas como *Zamba de Anta*. En todos los casos, los arreglos buscan respetar los timbres originales de los instrumentos andinos —como la quena, el charango o el sikus— y combinarlos de manera armónica con las cuerdas, vientos y percusión de la orquesta sinfónica.

A la hora de evaluar el trabajo en conjunto con la Filarmónica, Zambrano señala: “Es muy lindo, pero es un trabajo muy minucioso, porque hay que respetar los arreglos que hace el arreglador (Polo Martí). Por suerte está bien lograda esta comunión de los instrumentos de orquesta con los instrumentos de caña, como la quena, el sikus, el charango, sonidos que no son normalmente ejecutados en una orquesta, pero depende tanto del arreglista como del orquestador que salga una buena combinación. Se requiere sensibilidad y precisión”, destaca.

La Orquesta Filarmónica de Mendoza, dirigida en esta ocasión por el maestro Pablo Herrero Pondal, celebra este año su 40º aniversario, y se ha sumado con entusiasmo a esta propuesta que conjuga tradición y renovación.

Lejos de encasillarse en una fórmula única, Markama ha mantenido viva su búsqueda musical a través de múltiples propuestas temáticas. “Uno tiene que proponer una idea para hacer un espectáculo. Por ahí tocamos un repertorio viejo, pero lo combinamos con seis u ocho temas nuevos, y eso ya genera otra atmósfera. Entonces, cambiamos el nombre de la propuesta musical”, explica Zambrano.

Entre los proyectos mencionados se encuentran *Latinoamérica canta*, *Homenaje al Perú*, *Ama el mundo* y *Aguas claras*. Este último toma como eje la defensa del agua limpia y la conciencia ambiental, y se articula a partir de dos canciones: una que da nombre al proyecto y otra que alude al Valle Grande de San Rafael, compuesta por Bernardo Ríos. “Con esos dos temas ya se puede armar un espectáculo con sentido. Así vamos construyendo repertorios temáticos. Algunos ya están grabados, otros los vamos sumando según la ocasión. Después de 50 años, Markama tiene una obra muy vasta, así que siempre hay material para elegir”, cuenta.

Esa ductilidad es también la clave para entender cómo Markama ha logrado mantenerse vigente durante medio siglo. Según Zambrano, “todo depende del momento y del lugar. A veces presentamos un repertorio

MARKAMA SINFÓNICO. El legendario grupo local toca arreglos orquestales con la Filarmónica de Mendoza.

Toda Mendoza celebra con peñas, música y tradición

Mañana Mendoza vivirá una jornada colmada de actividades culturales, gastronómicas y tradicionales en todos sus departamentos. En el Espacio Cultural Le Parc (Guaymallén), desde las 12, con entrada libre y gratuita, se presentarán destacados artistas como Raly Barrionuevo, Los Chimeno y Gabriela Fernández, entre otros. También actuarán cuerpos de danza de varios municipios y se ofrecerán comidas típicas y artesanías.

En paralelo, numerosas comunas llevarán adelante sus propias propuestas. En Potrerillos, la fiesta será en Las Vegas, con música en vivo, artistas locales y cocina regional.

En Lavalle, la cita será en el playón deportivo Tres de Mayo con música cuyana, grupos locales y ballet.

La Ciudad de Mendoza sumará una edición especial del Bulevar del Café desde las 10, con 14 librerías, 25 cafeterías y un cronograma que incluye la Banda de la Policía y el Ballet de la Ciudad. Además, habrá una campaña solidaria y actividades para toda la familia.

Godoy Cruz tendrá su Gran Peña en Villa Hipódromo desde las 11.30, con la participación de grupos como Cuarto Creciente, Dúo Nuevo Cuyo y cuerpos de danza locales. En Las Heras, la jornada comenzará con un desfile de agrupaciones gauchas y continuará con música en vivo y un festival del locro, a cargo del chef Javier Sosa.

En el Sur, San Rafael será escenario del tradicional Pericón Nacional, con cientos de parejas bailando en el Fuerte San Rafael del Diamante desde las 15. El cierre musical estará a cargo de Algarroba.com. En Alvear, los festejos se centralizarán en Bowen con un desfile, festival popular y bailes tradicionales.

El Este mendocino también tendrá sus festejos. En San Martín se destacará el desfile cívico-militar con participación de fuerzas de seguridad, estudiantes y un show aéreo, además de chocolate patrio y espectáculos en el Museo Las Bóvedas. Rivadavia realizará su Peña Patriótica en el Parque de los Árboles, con música y locro solidario. Santa Rosa celebrará en el Club Unión Vecinal 25 de Mayo, con artistas locales y una feria de comidas.

En Valle de Uco, San Carlos celebrará con una peña en la plaza departamental, mientras que Tupungato trasladará los festejos al distrito de San José, con actividades culturales y productivas.

Todos los eventos preparados por los distintos municipios y por la Secretaría de Cultura de Mendoza son con entrada gratuita.

Lito Vitale y una relectura de las canciones patrias

Mañana, a las 17, el Parque Cívico de Luján de Cuyo será el escenario de otra celebración musical. Bajo la dirección del reconocido pianista, compositor y productor Lito Vitale, se llevará a cabo *Luján le canta a la Patria*, un espectáculo que reúne a artistas nacionales y locales para interpretar canciones patrióticas y populares en versiones renovadas.

La iniciativa, organizada por la municipalidad, tendrá entrada libre y gratuita, y contará con la participación especial de Juan Carlos Baglietto e Hilda Lizarazu, además de intérpretes mendocinos como Lisandro Bertín, Javier Montalto, Mariela Contreras, Griselda López Zalba y Diego Flores, entre otros. Cada uno aportará su voz a un repertorio que combinará netamente mendocino, con cuecas, gatos, tonadas. Otras veces, hacemos un homenaje latinoamericano. La idea siempre es mantener un contenido, una raíz, una búsqueda".

himnos tradicionales con composiciones del siglo XX cargadas de sensibilidad social y poética.

"Este concierto está relacionado con la fecha, claro, pero también con una serie de canciones patrióticas que hace muchos años grabé con distintos artistas (*El Grito Sagrado*). Ahora el proyecto se adapta a los artistas de Mendoza, y yo vengo con Baglietto y con Hilda para hacer algunas de esas canciones", explica a **Estilo** Vitale, quien ya ha desarrollado propuestas similares en otras provincias.

El criterio para seleccionar las canciones fue doble: por un lado, Vitale eligió piezas emblemáticas del repertorio patriótico, como *Aurora*, el *Himno a Sarmiento* o la *Marcha de San Lorenzo*; por otro, incluyó canciones del siglo XX que dialogan con el sentimiento patriótico desde otras sensibilidades. "Elegimos temas que, por sus letras, puedan convivir con las canciones patrióticas. Por ejemplo, *Inconsciente colectivo* (Charly García), *Yo vengo a ofrecer mi corazón* (Fito Páez), *Canto versos* (Jorge Fandermole) o *La cigarra* (María Elena Walsh). Todas tienen un contenido profundo, humanitario, artístico", subraya.

Para Vitale, la resignificación de las canciones patrias es una forma de mantener viva la memoria colectiva sin caer en la nostalgia o el automatismo. "Estas canciones siguen siendo irremplazables. Cuando hice *El grito sagrado* intenté también generar nuevas canciones que hablen de hechos históricos más actuales, pero es difícil, porque cada gobierno interpreta de forma distinta el pasado. Sin embargo, el *Himno a San Martín* o la *Marcha de San Lorenzo* siguen teniendo un lugar muy fuerte en nuestra historia emocional", reflexiona.

También advierte que la relación de las nuevas generaciones con estas canciones ha cambiado. "Ya los chicos no las cantan tanto en la escuela. Me imagino que escuchan más a Michael Jackson que una marcha patriótica. Pero este tipo de espectáculos es una buena oportunidad para mostrarles otro modo de acercarse a esas canciones. Ahora suenan distinto, menos militares, más poéticas, más musicales", destaca.

En ese sentido, el concierto en Luján busca generar un puente entre el pasado y el presente, entre la solemnidad del acto patrio y la calidez de un evento familiar y popular. "Yo creo que lo importante es generar un hilo conductor. Que haya coherencia entre lo que se canta y lo que se quiere evocar. Que la emoción no esté disociada del contenido. Y para eso, la música es una herramienta poderosísima", concluye Vitale.

El espectáculo cerrará con la interpretación grupal del *Himno Nacional Argentino*, y durante la jornada se ofrecerá mate cocido y tortitas al público, en un gesto que recupera la tradición de compartir y celebrar en comunidad.

TODOS LOS VIERNES
15% DTO
EN SUCURSAL

REINTEGRO DE $9.000 MÁX. POR MES PARA LOS SOCIOS DE LOS ANDES PASS REGISTRADOS EN ALIANZAS LIBERTAD

Libertad

JOAQUÍN V. GONZÁLEZ 450, GODOY CRUZ

LOS ANDES | PASS

15% DE DESCUENTO EN LOS SECTORES DE ALMACÉN, PRODUCTOS FRESCOS, BEBIDAS, LIMPIEZA Y PERFUMERÍA. PARA OBTENER EL DESCUENTO, EL SOCIO DEBE ESTAR REGISTRADO COMO SOCIO DE LIBERTAD S.A. EL BENEFICIO SE APLICA, TODOS LOS VIERNES, PARA COMPRAS DE CONSUMO FAMILIAR. NO ACUMULABLE NI COMBINABLE CON OTROS DESCUENTOS Y/O PROMOCIONES QUE PUDIERAN ESTAR VIGENTES AL MOMENTO DE LA COMPRA, INCLUYENDO AQUELLOS ACORDADOS CON EL GOBIERNO. COMPRA MÍNIMA $2.000 TICKET TOTAL – REINTEGRO MÁXIMO MENSUAL DE DESCUENTO $9.000.

Agenda

HOY

Muestras

Del mirar al sentir. Muestra de Silvana Muzzino. Visitas: de 9 a 14, en la Sala Cuyum del hotel Huentala (Amigorena y Primitivo de la Reta, Ciudad).

El centro es rojo. Muestra de Vivian Magis. Visitas: martes a domingos y feriados de 9 a 20, en el Espacio B del Museo Carlos Alonso (Emilio Civit 348, Ciudad de Mendoza). La entrada es gratuita.

Fernando Fader y el arte nacional. Obras de Fader y otros artistas de su tiempo. De martes a domingos y feriados de 10 a 19, en el Museo Emiliano Guiñazú-Casa de Fader (San Martín 3651, Luján de Cuyo).

Habitar, trabajar y disfrutar. Muestra de Juan Scalco. Visitas: martes a domingos y feriados de 9 a 20, en el Museo Carlos Alonso (Emilio Civit 348, Ciudad de Mendoza). La entrada es gratuita.

Los imaginarios. Muestra de Tomás Mattanó (pinturas) y Marcos Mut (esculturas). Visitas: de martes a domingo, con cita previa al 261 695-7338. En Villa Victoria Lodge (Moreno 271, Coquimbito, Maipú).

Música

Dead Sabbath. Tributo a Black Sabbath. A las 23.45, en Foxy Live Bar (Av. San Martín 2289, Ciudad).

El Álamo. Folk rock. A las 22.30, en Willy's Bar (Mitre 1371, Chacras de Coria).

La puerta de Julián. Música y actuación: Con: Yoya Jofré, Iván Mateo, Juan Farré, Marcelo Sánchez, Martín Magallanes, Andrés Musolino, Leo Martínez y Denis Arnáez. A las 21, en el Espacio Le Parc (Mitre y Godoy Cruz, Guaymallén).

Markama sinfónico. Velada patriótica. Con: Markama y la Orquesta Filarmónica de Mendoza. A las 21.30, en el teatro Independencia (Chile y Espejo, Ciudad).

Rock patrio. Festival. Con: Lîla y Raro en Mí. A las 20.30, en el Espacio Le Parc (Mitre y Godoy Cruz, Guaymallén).

Velada de gala. Folclore. Con: Algarroba.com. A las 22, en el teatro Roma (Av. Hipólito Yrigoyen 280, San Rafael).

Teatro

Amor a primera risa. Improvisación de humor con Leti Gili y Pela Agnello. A las 22, en La Casa del Stand Up (Pedro Molina 221, Ciudad).

Recomendado **Humor**

Era el plan...o casi

Porque ir a terapia es más común de lo que algunas personas piensan, Víctor Di Nasso y Jessica Echegaray se juntan para hacer una sesión grupal en "Era el plan...o casi", un espectáculo de humor en el que la dupla se dedica a romper prejuicios sobre la locura con situaciones de la vida cotidiana. ¿Una comedia psicológica? ¿Una propuesta nueva de psicología integral? ¿Constelaciones? Quién sabe, pero en esta "terapia" el público no se queda afuera, recorriendo temas como el trabajo, reuniones familiares, amistad, ropa, regalos. Y la lista se va modificando porque cada función es única dejando lugar también a la improvisación.
Víctor Di Nasso es uno de los referentes del humor en Mendoza. Estudió en la Facultad de Arte de la UNCuyo y paralelamente estudió y se especializó en el mundo del payaso, la comedia, y el humor. Por su parte, Jessica Echegaray es actriz, vestuarista y profesora de yoga. Hace shows de stand up y en una de sus últimas presentaciones fue la telonera de Radagast.
La función de "Era el plan... o casi" será hoy a las 21.30, en el Teatro Quintanilla (plaza Independencia, Ciudad). Las entradas se consiguen por EntradaWeb.

Apartamento 4B. Sitcom improvisada. Elenco: El Taller. A las 21.30, en Tajamar (Av. San Martín 1921, Ciudad).

Ego, ¿qué divide a la pareja? Autor y director: Tristán Casnati. Con: Verónica Jorge y Pablo Díaz. A las 22, en Teatro en Casa (Delgado A. 272, Ciudad).

En otras palabras. Autor: Matthew Seager. Adaptación: Santiago Fernández. Con: Gimena Accardi y Andrés Gil. Dirección: Nicolás Vázquez. A las 19.30 y 21.30, en el teatro Plaza (Colón 27, Godoy Cruz).

Ensalada ruso. Unipersonal de José Kemelmajer. A las 21, en Casateatro (Aguado A 241, Ciudad).

Era el plan... o casi. Con: Víctor Di Nasso y Jéssica Echegaray. Dirección: Víctor Di Nasso. A las 21.30, en el teatro Quintanilla (plaza Independencia, Ciudad).

Fuera de este mundo. Teatro de sombras. Autor y director: Pablo Longo. Elenco: Compañía Pájaro Negro. A las 22, en el teatro Cajamarca (España 1767, Ciudad).

Hizo falta tanta agua. Musical. Autor: Lautaro Volpe. Dirección: Federico Ortega Oliveras A las 22, en el teatro Imperial (Perón y Pescara, Maipú).

Juana. Textos de Juan Carlos Rubio, Marina Seresesky y Clarice Lispector. Con: Juana Viale, Nicolás Baroni, Rodrigo Bonaventura, Emiliano Pi Alvarez y Andrés Rosso. Coreografía y dirección: Chevi Muraday. A las 21, en el teatro Mendoza (San Juan 1427, Ciudad).

La peor decisión de mi vida. Humor. Con: Dúo Limón a Cuerda. A las 21.30, en Blend Sushi Burger (San Lorenzo 348, Ciudad).

Mika Solo Set. Humor y transformismo. Con: Manu Fanego. A las 21, en El Círculo Teatro El Círculo Teatro (Olegario V. Andrade 510, 2º piso, Ciudad).

Terraplén. Autor y director: Sergio Martínez. Con: Sergio Martínez y Gabriela Vega. A las 21.30, en el teatro Leonardo Favio (Viamonte 5426, Chacras de Coria).

Verduras imaginarias. Autor: Martín Giner. Elenco: El Enko. Con: Cristian Bustos y Diana Moyano. Dirección: Juan Comotti. A las 21, en la Mediateca Manuel Belgrano (Antonio Tomba 54, Godoy Cruz).

MAÑANA

Infantiles

Titiriciclo. Ciclo de títeres. Se presenta: Locas margaritas. Elenco: Gabriela, Clavo y Canela. Interpretación y realización: Gabriela Céspedes. A las 17, en la sala Ana Frank (Maipú 230, Ciudad).

Música

Gran peña del Le Parc. Con: Raly Barrionuevo, Los Chimeno, La Rienda, Gabriela Fernández, Ballet Chakaymanta, Ballet Municipal de la Ciudad de Mendoza, Ballet Municipal de Guaymallén, Ballet Municipal de Las Heras y Oyarzábal-Navarro. Desde las 12, en el Espacio Le Parc (Mitre y Godoy Cruz, Guaymallén). Gratis.

Luján le canta a la Patria. Música. Con: Hilda Lizarazu, Diego Flores, Lisandro Bertín, Javier Montalto, Mariela Contreras, Griselda López Zalba y Juan Carlos Baglietto. Dirección: Lito Vitale. A las 18, en el Parque Cívico (Luján de Cuyo). Gratis.

Viva la Matria. Con: Ceci Salinas, Noelia Tula, Gabriela Garro, Matria Cuyana y Yasmín González. De 12 a 17, en la Carpa de Getulio (Barrio Parque Norte, Las Heras).

Teatro

El pueblo que hizo patria. Autor: Gerónimo Miranda. Con: Gerónimo Miranda, Federico Bottaro, Migue Calderón, Facundo Plaza, Carlos Lorenzi, Luisina González, Diego "Chinchu" Martínez y Gian Franco Di Mattia. Dirección: Hugo Moreno. A las 19.30, en el Campo Histórico El Plumerillo (Las Heras).

En otras palabras. Autor: Matthew Seager. Adaptación: Santiago Fernández. Con: Gimena Accardi y Andrés Gil. Dirección: Nicolás Vázquez. A las 19.30 y 20, en el teatro Plaza (Colón 27, Godoy Cruz).

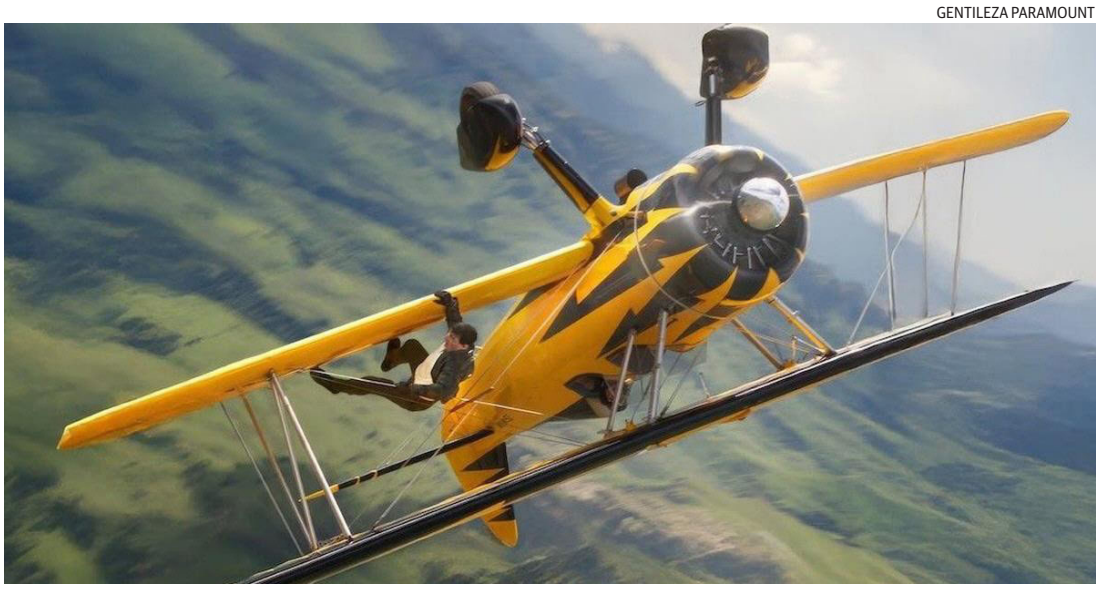
Juana. Textos de Juan Carlos Rubio, Marina Seresesky y Clarice Lispector. Con: Juana Viale, Nicolás Baroni, Rodrigo Bonaventura, Emiliano Pi Alvarez y Andrés Rosso. Coreografía y dirección: Chevi Muraday. A las 21, en el teatro Mendoza (San Juan 1427, Ciudad).

Críticas de cine

OPINIÓN. Esta entrega trae menos acción que las anteriores, pero hay dos secuencias que son insuperables. La pregunta: ¿Es el final de la saga?

Misión imposible: Sentencia final. Todo es posible para Tom Cruise

GENTILEZA PARAMOUNT



Pablo O. Scholz
Especial para Estilo

Adrenalina es una palabra que se queda corta si tenemos que asociar una sensación a la nueva película de Tom Cruise. El aumento del ritmo cardíaco y el sudor en las manos del espectador ante lo que ve en *Misión: Imposible – Sentencia final* es un efecto que no tiene nombre.

Si Ethan Hunt, el agente secreto que interpreta Tom Cruise desde hace casi 30 años, nos abandona en *Misión: Imposible – Sentencia final*, ¿quién podrá defendernos? Es un hombre que se ha dedicado a salvar el mundo a cualquier precio, pero que cuenta con un grupo ya no de colegas, sino de amigos, a los que defiende y por los que hará lo que haga falta que haya que hacer. ¿Será por eso que lo queremos tanto?

En cierta medida, *Misión: Imposible – Sentencia final* arranca con un montaje como de despedida, con momentos de las siete películas anteriores. Y habrá más. Ya dijimos cuando asistimos a la *première* en el Festival de Cannes 2025 que mejor que volver a ver *Misión: Imposible - Sentencia mortal - Parte uno* convenía rever la primera *Misión: Imposible,* la que dirigió Brian De Palma allá por 1996.

Y no vamos a *spoilear* nada. Quédense tranquilos.

Sin escena postcréditos

Y les vamos a ahorrar el quedarse hasta que terminen los créditos finales, porque la película, que es larga pero no lo parece ni se lo siente para nada, no tiene ninguna escena postcréditos. Pero vayamos al filme en sí.

¿Recuerdan cómo terminaba *Misión imposible: Sentencia mortal – Parte uno* (2023)? Ethan huía de los restos del tren en parapente con la famosa llave completa, que le quitó a Gabriel (Esai Morales, el de La Bamba) durante la pelea. Y se reunía con Benji (Simon Pegg) para continuar la misión de encontrar el Sebastopol (el submarino ruso de última generación que utilizaba Inteligencia Artificial, a la que llaman "la Entidad" debido a su conciencia y el peligro que representa) e intentar destruir la Entidad.

Un armado al que no hay con qué darle

La Entidad pasó a ser el villano cibernético más grande, el más gigantesco de la historia. El guionista y director Christopher McQuarrie, que dirigió las últimas cuatro de Ethan, y que volverá a dirigir a Cruise en otras dos películas que nada tienen que ver con Misión: Imposible, se la jugó. Sentencia final es la película de la saga con menor acción, y eso que ya dijimos que su duración es extensa. Pero a su favor tiene que, cuando piensa, arma y ejecuta esas secuencias, no hay con qué darle.

Es cierto que la primera parte flaquea en eso que los fans buscan en estas producciones con Tom Cruise. Hay mucho diálogo, demasiada explicación, y no tanto suspenso. Sí intriga, que es la base de la saga. Si no hay expectación o interés por lo que va a suceder en el plano siguiente, el atractivo se resiente.

Y allí estará Tom, sumergiéndose a profundidades impensables, y más adelante en la secuencia de la que todo el mundo habla, y seguirá haciéndolo a medida que el público la vea, se apasione y no pueda creer lo que acaba de ver. Que es la escena en la que Ethan está en el aire, pasando de un avión biplano a otro, con el viento en la cara azotándole que ni una decena de ventiladores turbo encendidos en un estudio de filmación podrían pegarle tan fuerte.

Es probable que Cruise, allí en las alturas, esté sujeto con cables que luego en la postproducción habrán sido borrados de la imagen, pero está ahí, donde ningún otro doble de riesgo se ha animado a estar ni a hacer las acrobacias del actor de 62 años.

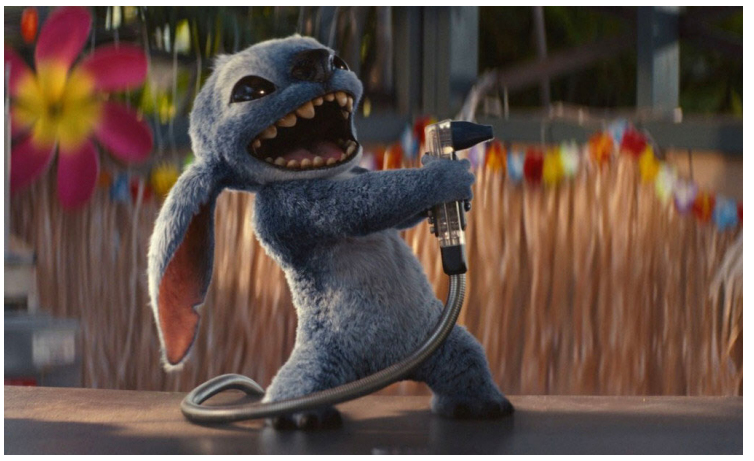
Sería una pena que *Sentencia final* fuera la última hazaña de Ethan Hunt. Pero si lo es, es un remate, una conclusión rotunda y categórica. Como todo lo que viene haciendo Cruise en los últimos tiempos.

ACCIÓN

"Misión: Imposible. La sentencia final"

★★★★

Estados Unidos, 2025. Título original: "Mission: Impossible – The Final Reckoning". 169', SAM 13 R. De: Christopher McQuarrie. Con: Tom Cruise, Hayley Atwell, Simon Pegg, Ving Rhames, Esai Morales, Angela Bassett.



Lilo y Stitch. Una remake bastante desprolija

OPINIÓN. La clásica película animada de 2002 recibe ahora una adaptación con actores de carne y hueso.

Lilo y Stitch, la animación original realizada por Chris Sanders en 2002 que provocó esta *remake*, era una película extraña dentro del universo Disney. Alejada de las historias clásicas de antaño y todavía más distante del universo de las princesas, se centraba en dos hermanas huérfanas en Hawaii que, en plena lucha por no ser separadas, adoptan una anárquica mascota alienígena.

Sanders indagaba, una década antes que *Frozen*, en el complejo vínculo entre hermanas mayor y menor cuando una quedaba a cargo de la otra ante la ausencia de adultos. La clave de la animación, al igual que en esta adaptación con personas a cargo de Dean Fleischer Camp, era la construcción de la idea de familia ("*ohana*" en hawaiiano) con una mirada más moderna que la acostumbrada hasta entonces por el estudio.

El plan de volver a las protagonistas de carne y hueso era llamativo porque, a diferencia de buena parte de las reversiones fotorrealistas que viene estrenando Disney hace años, el grueso de *Lilo y Stitch* no ocurre en un universo de fantasía, más allá del evidente atractivo de la isla del Pacífico.

Fleischer Camp transforma a Stitch en una especie de Gremlin, como un peluche azul de textura hiperrealista. El guiño nostálgico al cine ochentoso relacionado con Spielberg y a las comedias con mascotas de los años '90 se hace evidente. Pero tanto la aventura como el descontrol provocado por Stitch parecen quedarse cortos en esta nueva versión. Más allá que es mucho más sencillo abstraerse de las tragedias demoledoras sufridas por dibujos animados que las enfrentadas por dos chicas de carne y hueso, las actuaciones de ellas también le terminan jugando en contra a esta nueva *Lilo y Stitch*.

Tal vez sea demasiado pedirle a una nena de seis años, la debutante Maia Kealoha, que se ponga al hombro la química con una criatura generada por computadora, pero en esa conexión aparece uno de los grandes problemas de *Lilo y Stitch*. El punto más alto de la película aparece en la dinámica entre los dos tarambanas alienígenas Jumba y Pleakley, encargados de restituir al extraterrestre a su planeta originario, interpretados por Zach Galifananakis y Billy Magnussen, que por contraste terminan exponiendo más el forzado vínculo de la niña y su mascota.

Los grandes cambios realizados por Fleischer Camp están relacionados con personajes secundarios y algunos matices de la cruenta realidad que deben enfrentar las hermanas protagonistas. Tal vez la más llamativa de las decisiones del director aparezca al disimular la importancia en la historia que tenían las canciones de Elvis Presley en la animación original, que aquí se ven forzadas a competir con la música tradicional hawaiana. / **Nazareno Brega**

COMEDIA

Lilo & Stitch

★★

Estados Unidos, 2025, 108'. ATP. De: Dean Fleischer Camp. Con: Maia Kealoha, Chris Sanders, Sydney Agudong, Hannah Waddingham, Billy Magnussen, Zach Galifianakis y Tia Carrere.

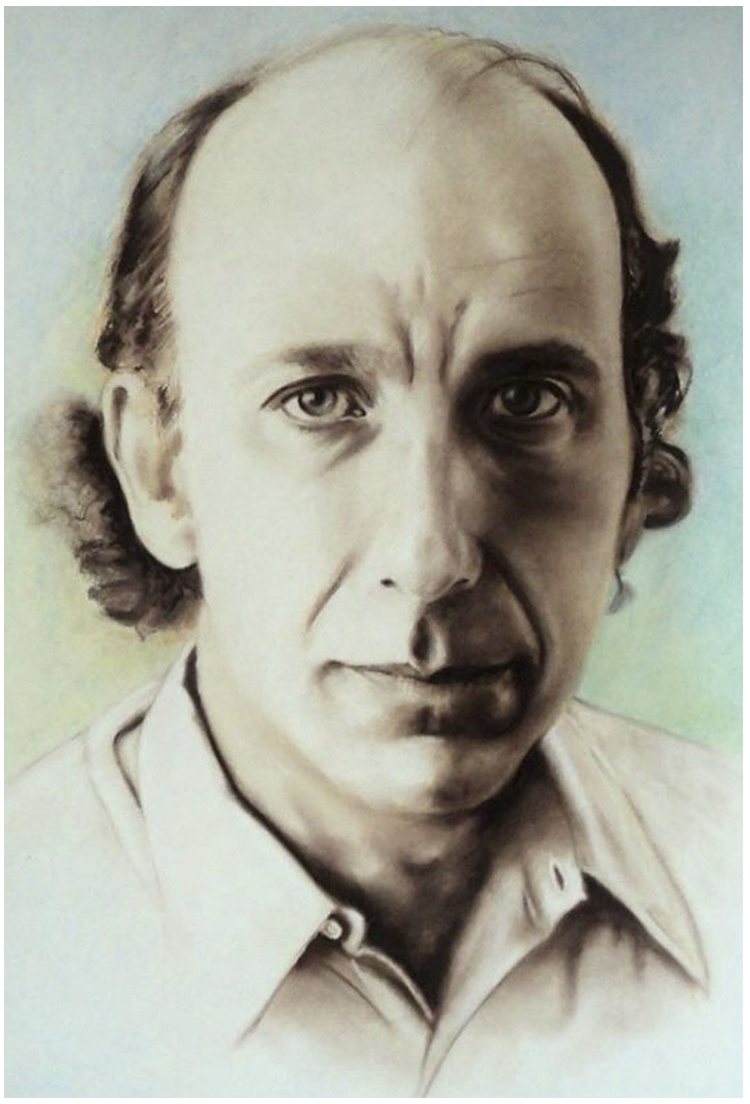
CINE CERVANTES MENDOZA
Instagram: cinema_concept
Facebook: cinecervantes
Web: https://mendoza.cinemaconcept.com.ar/
9 DE JULIO 198 - SAN MARTÍN
Club LOS ANDES pass 2x1 Club LOS ANDES pass
TODOS LOS DÍAS $5000
CARTELERA DEL JUEVES 22 AL MIÉRCOLES 28 DE MAYO
LILO Y STITCH
Funciones sólo Sábado y Domingo
15:45 HS 2D CAST.
18:00 HS 3D CAST.
DESTINO FINAL
LAZOS DE SANGRE
20:10 HS 2D CAST.
22:20 HS 2D CAST.
Beneficio válido sobre el valor de la entrada general de Cine Cervantes.
Se acepta una promoción por día y por Tarjeta de Socio.
Beneficio sujeto a capacidad de la sala y a eventuales restricciones por parte de las compañías distribuidoras de películas.
No combinable con otras promociones vigentes.

LOS ANDES

Cultura

LETRAS. Mañana se cumple el centenario del natalicio del gran escritor bonaerense, desaparecido por la dictadura. Aquí, algunas de las coordenadas que atraviesan su vida y su obra.

Ariel Búmbalo
abumbalo@losandes.com.ar



100 años de Haroldo Conti.

Una herencia que no desaparece

Hacia el final del relato *Las doce a Bragado* el narrador escribe: "Acabo de volver del pueblo y por eso pienso tan fuerte en el tío en esta podrida noche de invierno mientras bebo un semillón en el bar Falucho, en Fitz Roy y Luis María Campos". Es una frase breve, pero está llena de implicancias, como suele ocurrir en la buena literatura. En la calle Fitz Roy, en Palermo, estaba la casa donde fue secuestrado Haroldo Conti por una brigada del Batallón 601 de Inteligencia del Ejército, la madrugada del 4 al 5 de mayo. Allí vivía con su pareja, Marta Scavac y sus hijos. Por este detalle del bar Falucho en la Fitz Roy y por la alusión al "tío Agustín", a quien además está dedicado el cuento, se puede conjeturar que el narrador de la historia es el propio Conti y que "la podrida noche de invierno" es la dictadura que se avecina.

Las doce a Bragado forma parte del libro *La balada del álamo carolina*, publicado en 1975. Es uno de los cuentos más extraordinarios que se han escrito en la literatura argentina. A primera vista parece la semblanza deportiva de un personaje, el tío Agustín, un más que extraordinario corredor de maratones, pero, leído con atención, el cuento se abre y entrega un sorprendente filón de significados y mensajes implícitos. Entre ellos el que se menciona más arriba: la simetría entre el narrador del cuento y el propio Haroldo. Así como se suele explicar que en cada célula del cuerpo está el ADN completo de cada ser humano, algo equivalente puede decirse de cada relato en la obra de los grandes escritores, que siempre pueden leerse como constelaciones. En *Las doce a Bragado* también está expuesta una parte de las claves de la obra entera de Conti: la vida de los pueblos del interior de Buenos Aires, el intento de mostrar la gesta de las personas comunes no tan comunes, destellos de lo real maravilloso en la vida cotidiana.

Haroldo Conti había nacido en el partido de Chacabuco, al noroeste de la provincia de Buenos Aires, el 25 de mayo de 1925. Sus padres eran "gente de pueblo" como suele decirse. El padre era vendedor ambulante de ropa y fue fundador de la unidad básica del peronismo en Chacabuco. Haroldo hizo su educación primaria y secundaria en colegios religiosos. En uno de ellos fue convocado para escribir las obras de un teatro de títeres, y estos —según reconoce el propio Conti— fueron sus comienzos literarios. En 1939 ingresó en el Seminario Metropolitano Conciliar de Villa Devoto, una vocación religiosa con la que en algún momento de los 40 entró en crisis y que abandonó en 1947 para iniciar sus estudios de Filosofía en la Universidad de Buenos Aires, de donde egresó en 1954.

HAROLDO CONTI. Es uno de los autores destacados de la generación del 60.

No parece tan importante, de pronto, hacer el minucioso recorrido biográfico de Haroldo, el cual se puede leer en cualquier artículo hallado en un buscador, sino más bien hacer hincapié en que en estos años, entre los 40 y 50 su vocación literaria estaba más que confirmada. Como muchos escritores de su generación, que nucleó la revista *Contorno* (los hermanos Ismael y David Viñas, Juan José Sebreli, Rodolfo Alonso, Noé Jitrik, Oscar Masotta, León Rozitchner, entre otros), se identificó con la figura paradigmática de Roberto Arlt y con el pulso filosófico entonces en auge del existencialismo. En términos concretos esta elección implicaba anteponer la vida a la literatura. Una señal que venía también de parte de otro gran maestro literario de la época, el escritor norteamericano Ernest Hemingway, quien influyó con fuerza en muchos de los autores argentinos y latinoamericanos posteriores a los años 50. La vida antes que las letras; la acción y el movimiento epicentros estéticos del relato.

En esos años, Haroldo Conti se graduó también como piloto civil y en uno de sus vuelos descubrió un paisaje que pasaría a formar parte de su obra: el Delta del Paraná. Allí comenzó a pasar temporadas a partir de 1960 en su casa en el Delta del Tigre, a orillas del arroyo Gambado, hoy convertida en casa museo, al mismo tiempo que empezó a escribir su primera novela, *Sudeste* (1962), en la que recrea el mundo y los habitantes del Delta. Allí transcurren también varios de sus cuentos, como el inolvidable *Todos los veranos*, que describe con minuciosa y melancólica belleza la vida trashumante de un poblador de las islas.

De fines de los 50 a mediados de los años 70, Haroldo Conti publicó el conjunto de una extraordinaria y breve obra, truncada por su secuestro y desaparición en el 76. Tras *Sudeste* vinieron *Todos los veranos* (cuentos, 1964), *Alrededor de la jaula* (novela, 1966), *Con otra gente* (cuentos, 1967), *En vida* (novela, 1971), *La balada del álamo carolina* (cuentos, 1975) y *Mascaró, el cazador americano* (novela, 1975).

Varias de estas obras recibieron premios importantes, como *En vida,* que obtuvo el Barral en el 71, por un jurado compuesto por Gabriel García Márquez y Mario Vargas Llosa. Decisiva fue también su relación con Cuba, adonde fue invitado como jurado del premio Casa de las Américas en el mismo año y, luego, en 1975 recibió ese premio por *Mascaró, el cazador americano*. Así como había ocurrido con aquel vuelo que le descubrió el delta del Paraná y terminó impactando en su obra, el viaje a Cuba y su contacto con la Revolución Cubana influyeron con fuerza en la vida y la escritura de Conti. *Mascaró...* es una expresión de ese impacto.

Ahora que *El Eternauta*, la obra de otro desaparecido por la dictadura (Héctor Oesterheld), en su versión Netflix es furor en la Argentina y el mundo, no está de más detenerse en las similitudes que esa historieta legendaria tiene con la última y bella novela de Conti, la cual relata la historia de Oreste, un joven que huye y se une a un circo itinerante organizado por el Príncipe Patagón. En tal viaje, Oreste se encuentra con Mascaró, un "tirador de fantasía", luego devenido en líder de una rebelión. Mascaró, como Juan Salvo en *El Eternauta,* es el "héroe-antihéroe", el hombre común, surgido del pueblo, confrontado al poder, que no da la espalda a los acontecimientos extraordinarios y marcha junto a todos en pos de una liberación.

Escrita durante en una época en que un par de generaciones de argentinos y latinoamericanos pensaron y sintieron que las utopías estaban al alcance de la mano, la obra de Conti se puede leer como un testimonio de ese proceso de transición que va de los pueblos frustrados y sumergidos, a merced de ominosos poderes, a los días y la hora en que esos pueblos empiezan a vislumbrar (en un horizonte no demasiado lejano) la llegada de un tiempo de redención.

Vigilias en memoria de un autor

Mañana se celebrarán los 100 años del nacimiento de Haroldo Conti con actividades en distintos puntos del país y del mundo. En el Delta, donde el escritor vivió y ambientó su novela "Sudeste", se realizará una vigilia en la casa museo del arroyo Gambado. La jornada comenzará a las 10 con recorridos, lecturas e intercambios. A las 15 iniciará la vigilia central, en la que se destacará la figura del autor. En Mar del Plata, los escritores Emilio Teno y Mariano Taborda presentarán "Haroldo Conti: geografías de una escritura", con teatro, lecturas y fragmentos del documental que vienen produciendo.
En Chacabuco, su ciudad natal, las actividades se extenderán hasta septiembre e incluyen festivales, recorridos literarios y una escultura homenaje. También habrá un acto performático en Berlín y una proyección de Sudeste en la ex ESMA.

Haroldo Conti publicó una extraordinaria y breve obra (cuentos y novelas), truncada por su secuestro y desaparición, en el año 1976.